

öffentliche N I E D E R S C H R I F T  
**VERTEILER:**

<b>Körperschaft</b>	: Stadt Norderstedt	
<b>Gremium</b>	: Kulturausschuss, KA/026/ XII	
<b>Sitzung am</b>	: 24.03.2022	
<b>Sitzungsort</b>	: Plenarsaal, Rathausallee 50, 22846 Norderstedt	
<b>Sitzungsbeginn</b>	: 18:15	<b>Sitzungsende</b> : 19:55

**Öffentliche Sitzung**

~~Es folgte eine nichtöffentliche Sitzung~~

Das Ergebnis der Beratung ergibt sich aus den Anlagen, die Bestandteil dieser Niederschrift sind.

**Genehmigt und wie folgt unterschrieben:**

Vorsitz	: gez.	Emil Stender
Schriftführung	: gez.	Sabine Wehder

# TEILNAHMEVERZEICHNIS

Körperschaft	: Stadt Norderstedt
Gremium	: Kulturausschuss
Sitzungsdatum	: 24.03.2022

## Sitzungsteilnehmende

Vorsitz

**Stender, Emil**

Teilnehmende

**Andt, Bernd**  
**Becker, Gunnar**  
**Berghofer, Anna**  
**Gloger, Peter**  
**Helm-Drube, Hildegard**  
**Lunding, Arne**  
**Möller, Rolf**  
**Rydz, Rafal**  
**Steiner, Marcus, Dr.**  
**von Appen, Bodo**  
**Voß, Friedhelm**  
**Wangelin, Kornelia**

**als Vertretung für Herrn Borchers**  
**als Vertretung für Herrn Rathje**

**für Frau Bilger**  
**ab 18:30 Uhr, für Herrn Claßen**  
**als Vertreter für Herrn Marcinkowski**

Verwaltung

**George, Rüdiger**  
**Powitz, Dieter**  
**Rölicke, Romy**  
**Tschepe, Ingo**

**FB 443**  
**Amt 44**  
**FB Stadtmuseum**  
**FB 441**

Protokollführung

**Wehder, Sabine**

sonstige

**Alagbe, Senan Rose**  
**Bensel, Karsten**  
**Evers, Kai-Jörg**  
**Reiners, Eva**  
**Roth, Andrea**  
**Schmieder, Katrin**

**Kinder- und Jugendbeirat**  
**Seniorenbeirat**  
**Stadtpark Norderstedt**  
**Stadtpark Norderstedt**  
**RPA**  
**Dez. II**

**Entschuldigt fehlten**

Teilnehmende

**Bilger, Christine**  
**Borchers, Thorsten**  
**Claßen, Tobias**  
**Marcinkowski, Michael**  
**Rathje, Reimer**  
**Wendorf, Sven**

4  
**VERZEICHNIS DER**  
**TAGESORDNUNGSPUNKTE**

Körperschaft	: Stadt Norderstedt
Gremium	: Kulturausschuss
Sitzungsdatum	: 24.03.2022

**Öffentliche Sitzung**

**TOP 1 :**

**Begrüßung und Feststellung der Beschlussfähigkeit**

**TOP 2 :**

**Beratung und Beschlussfassung zur Tagesordnung sowie Entscheidung über die Nichtöffentlichkeit einzelner Tagesordnungspunkte**

**TOP 3 :**

**Genehmigung der Niederschrift der Sitzung vom 24.02.2022**

**TOP 4 :**

**Beschlüsse aus nichtöffentlicher Sitzung vom 24.02.2022**

**TOP 5 :**

**Einwohnerfragestunde, Teil 1**

**TOP 6 :**

**Präsentation „Bedarfsanalyse zur kulturellen Infrastruktur“**

**TOP 7 : M 22/0089**

**2. Halbjahresbericht 2021 des Amtes für Bildung und Kultur**

**TOP 8 :**

**Bildungshaus in Garstedt - Dauerbesprechungspunkt**

**TOP 9 :**

**Einwohnerfragestunde, Teil 2**

**TOP 10 :**

**Berichte und Anfragen - öffentlich**

**TOP 10.1 :**

**Bericht Amt 44**

**TOP 10.2 :**

**Bericht Stadtmuseum**

**TOP 10.3 :**

**Bericht Musikschule**

**TOP 10.4 :  
Berichte VHS**

**TOP 10.5 :  
Frühjahrskonzert des Symphonischen Blasorchesters Norderstedt**

**TOP 10.6 :  
Anfrage der Freien Wähler Fraktion**

## T A G E S O R D N U N G S P U N K T E

Körperschaft	: Stadt Norderstedt
Gremium	: Kulturausschuss
Sitzungsdatum	: 24.03.2022

### TOP 1:

#### **Begrüßung und Feststellung der Beschlussfähigkeit**

Herr Stender begrüßt die anwesenden Ausschussmitglieder, die Vertreter\*innen der Verwaltung, den Seniorenbeirat sowie die anwesenden Gäste.

Herr Rolf Möller aus der Fraktion Die Linke wird als neues stellvertretendes Ausschussmitglied nach § 46 Abs. 6 Gemeindeordnung verpflichtet.

Herr Stender stellt die ordnungsgemäße Ladung sowie die Beschlussfähigkeit mit 12 Mitgliedern fest.

### TOP 2:

#### **Beratung und Beschlussfassung zur Tagesordnung sowie Entscheidung über die Nichtöffentlichkeit einzelner Tagesordnungspunkte**

Es wird keine Punkte in nichtöffentlicher Sitzung geben.

#### **Abstimmung:**

	CDU	SPD	B90/Die Grünen	WiN	FDP	Die Linke	AfD	FW	Sonstige
Ja:	3	3	2	2		1		1	
Nein:									
Enthaltung:									
Befangen:									

Die vorliegende Tagesordnung wird einstimmig beschlossen.

### TOP 3:

#### **Genehmigung der Niederschrift der Sitzung vom 24.02.2022**

Einwendungen gegen die Niederschrift werden nicht erhoben. Die Niederschrift ist damit genehmigt.

**TOP 4:****Beschlüsse aus nichtöffentlicher Sitzung vom 24.02.2022**

Es wurden keine Beschlüsse in nichtöffentlicher Sitzung gefasst.

**TOP 5:****Einwohnerfragestunde, Teil 1**

Es werden keine Fragen gestellt.

**TOP 6:****Präsentation „Bedarfsanalyse zur kulturellen Infrastruktur“**

Herr Powitz stellt Herrn Prof. Dr. jur. Oliver Scheytt von der Firma KULTUREXPERTEN Dr. Scheytt GmbH vor und berichtet aus dem Vorfeld und der Entstehung der Analyse.

Herr Scheytt präsentiert die „Bedarfsanalyse zur kulturellen Infrastruktur“ anhand eine Power-Point-Präsentation, welche als **Anlage 1** dem Protokoll beigefügt wird.

Die Handlungsmatrix, welche die zu der Analyse führenden Daten aus den Umfragen enthält, wird dem Protokoll als **Anlage 2** beigefügt.

Herr Evers erläutert die Vorgeschichte zu dem in der Präsentation genannten Saint Gobain Werk. Als nächster Schritt muss jetzt eine Machbarkeitsstudie zur Nutzung des Saint Gobain Werks folgen.

Fragen werden beantwortet.

Herr Rafal Rydz von der FDP Fraktion kommt um 18:30 Uhr und wird von Herrn Stender als neues stellvertretendes Ausschussmitglied nach § 46 Abs. 6 Gemeindeordnung verpflichtet.

**TOP 7:****M 22/0089****2. Halbjahresbericht 2021 des Amtes für Bildung und Kultur**

Der 2. Halbjahresbericht 2021 des Amtes für Bildung und Kultur wird zur Kenntnis genommen. Fragen werden beantwortet.

**TOP 8:****Bildungshaus in Garstedt - Dauerbesprechungspunkt**

Der angeforderte Quartalsbericht IV/21 der EGNO zum Bildungshaus wird als **Anlage 3** dem Protokoll beigefügt.

Der Bauantrag ist vorbereitet und wird zu Beginn der KW 13 eingereicht.

Fragen werden beantwortet.

**TOP 9:****Einwohnerfragestunde, Teil 2**

Es werden keine Fragen gestellt.

## **TOP 10: Berichte und Anfragen - öffentlich**

### **TOP 10.1: Bericht Amt 44**

Die Antwort auf die Anfrage von Herrn Voss wird dem Protokoll als **Anlage 4** beigelegt.

Die Antwort auf die Anfrage zur Gegenüberstellung der beantragten Förderung und der ausgezahlten Förderung der Kulturträger in den Jahren 2020 und 2021 wird dem Protokoll als **Anlage 7** beigelegt.

### **TOP 10.2: Bericht Stadtmuseum**

#### Kulturstiftung des Bundes

Die Förderzusage der Kulturstiftung des Bundes für digitale Anwendung „Transformationsgeschichten – Mapping Norderstedt“ wurde im Dezember 2021 erteilt. Alle Leistungen sind bis zum 31.12.2022 abzurechnen. Nachdem der Haushalt Mitte März beschlossen wurde ist aktuell das Vergabeverfahren gestartet. Für den nächsten Kulturausschuss wird eine Beschlussvorlage angestrebt.

#### Digitaler Masterplan Kultur für Schleswig-Holstein

Auch die Beantragung der Fördermittel aus dem Digitalen Masterplan Kultur für Schleswig-Holstein in Höhe von 64.800 € (Eigenanteil: 10 %) war erfolgreich. Anfang April wird mit der Entwicklung einer digital-analogen Strategie gestartet.

##### 1. Digital-analoge Strategie

Die Bereiche Sammlung, Vermittlung und Ausstellungsmedien sollen auf zeitgemäße digitale Möglichkeiten ausgerichtet und perspektivisch gestaltet werden. Dazu wird eine digital-analoge Strategie entwickelt und in alle Arbeitsbereiche des Museums integriert. Die unten skizzierten digitalen Lösungen stehen unter dem Vorbehalt, dass sie sich in der Entwicklung der digital-analogen Strategie als sinnvolle Maßnahmen herausstellen.

##### 2. Digitalisierung der Sammlungen

Eine Maßnahme zur Umsetzung der erarbeiteten Strategie kann die Einführung einer eigens an die Bedürfnisse eines Museums ausgerichteten Sammlungsdatenbanksoftware sein, die nicht nur den Museumsmitarbeiter\*innen zur optimierten Verwaltung der Sammlung, sondern auch der Öffentlichkeit digital zur Verfügung steht, um Interessierten ein selbstständiges Forschen zu ermöglichen.

##### 3. Medienstation „Naturraum“

Als weitere Umsetzung der in der analog-digitalen Strategie erarbeiteten Ziele könnte die Konzeption und Realisierung einer multimedialen Vermittlung der Entstehung des Naturraums mittels eines interaktiven Ausstellungsmodells sein. Als Einstieg in die Ausstellung soll eine Medienstation entstehen, die die landschaftlichen Veränderungen der Umgebung seit der Eiszeit bis heute nachvollziehbar macht.

#### Kulturvermittlung

In den Osterferien findet im Stadtmuseum der Workshop „DEIN ÖKOLOGISCHER FUSSABDRUCK als Text-Adventure“ ein Programmierworkshop mit TWINE in Kooperation mit Stärker mit Games e.V./digitale Spielekultur gGmbH und der VHS Norderstedt für Kinder ab 12 Jahren statt.

Die Ausschreibung einer Übergangs- und Elternzeitvertretung für die Kulturvermittlerin ist in Planung.

### **TOP 10.3: Bericht Musikschule**

#### Jugend musiziert 2022

Vom 18.-20. März fand der Landeswettbewerb „Jugend musiziert“ statt. Wegen des Pandemiegeschehens wurde der Wettbewerb digital durchgeführt. 2 Ensembles der Musikschule Norderstedt nahmen in der Wertung für „Zupfinstrumente“ teil und erzielten folgende Ergebnisse:

Karl von Gagern (Klasse: Franz Peter Perschmann)  
Elija Han (Klasse: Karl-Friedrich Schranz)

1. Preis, 22 Punkte

David Urbano Lucas  
Vincent Köhler  
Jonas Schneider  
(alle aus der Klasse: Luisa Darvish Ghane)

1. Preis, 24 Punkte

Das Gitarrentrio hat sich somit für den Bundeswettbewerb qualifiziert, der Ende Mai in Oldenburg (Niedersachsen) stattfindet.

#### Konzert des Norderstedter Sinfonieorchesters am 21.05.2022

Am 21. 05. 2022 findet um 20 Uhr in der TriBühne Norderstedt ein Konzert des Norderstedter Sinfonieorchesters unter der Leitung von Frank Engelke statt.

Im ersten Teil werden Werke von Schubert, Grieg und Brahms zu hören sein, der 2. Teil steht unter dem Motto „Filmmusik“.

In Abstimmung mit der Verwaltungsspitze sollen die Einnahmen des Konzertes Geflüchteten aus der Ukraine zugutekommen. Details müssen hier noch geklärt werden.

### **TOP 10.4: Berichte VHS**

#### Krieg und Flucht: Ukraine

##### DaZ

Die Nachfrage nach Deutschkursangeboten steigt. Interessensbekundungen werden von der VHS gesammelt und vorstrukturiert - von Zweitschriftlernenden ohne Deutschkenntnisse bis zu Menschen mit unterschiedlichen Deutsch-Vorkenntnissen. Der Kinderbetreuungsbedarf, der nicht durch die VHS abgedeckt werden kann, scheint hoch. Gleichzeitig sind die rechtlichen Voraussetzungen für vom BAMF oder Land geförderte Kurse noch nicht abschließend geklärt (Relevanz von Aufenthaltstiteln, Finanzierung, Kursformen...).

In bestehenden bzw. geplanten Kursen sind nur wenige Restkapazitäten vorhanden. Zusätzliche Kurse einzurichten erfordert räumliche und personelle Ressourcen. Kursleitungen sind nicht ohne Weiteres zu finden. Vor allem fehlen den VHSen landes- bzw. bundesweit Kursleitende mit BAMF-Zulassung. Hier macht sich die Abwanderung während der Corona-Pandemie bemerkbar.

Das Installieren von Sprachkursangeboten, die nicht drittmittelfinanziert sind, wird aktuell geprüft (vhs-lernportal, Stadtführung und Orientierung in Norderstedt und sonstige, den Bedarfslagen entsprechende Kursangebote). Hier sind Finanzierungsfragen zu klären (Honorare, Lernmaterialien, Schreibutensilien) und ebenfalls Räume zu finden und Kursleitende zu gewinnen.

#### Andere Angebote

Inwieweit die VHS Ukrainisch-Kurse für Helfende, politische Bildungsformate zum Ukraine-Krieg oder Ähnliches anbieten kann und inwieweit Angebote von Ukrainer\*innen für Ukrainer\*innen ermöglicht werden können, wird aktuell geprüft. Kooperationen in- und außerhalb des Amtes 44 sind angedacht.

#### Raumsituation

Der VHS-Standort Pavillon am Böhmerwald mit 4 Seminarräumen, 2 Gesundheitsräumen und 1 Labor wird seit 21.03. für die Notfallplanung zur Unterbringung von Geflüchteten bis auf Weiteres benötigt und musste daher kurzfristig geräumt werden.

Aktuell ist noch nicht absehbar, ob alle laufenden und geplanten Kurse in andere Räume verlegt werden können bzw. welche ausfallen müssen. Es ist angestrebt, mittelfristig den Standort in Glashütte durch Nutzung anderer Räume vor Ort vorübergehend zu ersetzen. Ob eine Rückkehr in den Pavillon am Böhmerwald zu einem späteren Zeitpunkt möglich ist, wird zu prüfen sein.

#### Pandemie

Ein neues Hygienekonzept ist in Arbeit, welches einige Lockerungen enthalten muss und voraussichtlich ab April gelten wird.

### **TOP 10.5:**

#### **Frühjahrskonzert des Symphonischen Blasorchesters Norderstedt**

Herr Stender gibt eine Einladung des Symphonischen Blasorchesters Norderstedt zum Frühjahrskonzert am 14. Mai um 20 Uhr in der TriBühne zu Protokoll (**Anlage 5**).

### **TOP 10.6:**

#### **Anfrage der Freien Wähler Fraktion**

Herr Stender gibt eine schriftliche Anfrage von Frau Helm-Drube der Freien Wähler als **Anlage 6** zu Protokoll.