

# BESCHLUSSVORLAGE

			<b>Vorlage-Nr.: B 10/0175</b>
<b>452 - Kulturbüro</b>			<b>Datum: 12.04.2010</b>
<b>Bearb.:</b>	<b>Frau Katja Clausen</b>	<b>Tel.:</b>	<b>öffentlich</b>
<b>Az.:</b>			

**Beratungsfolge**

**Sitzungstermin**

**Kulturausschuss**

**22.04.2010**

## **Anschubfinanzierung "Norderstedter Musikexpress" (Arbeitstitel)**

### **Beschlussvorschlag**

Dem Antrag von Herrn Varol, eine Anschubfinanzierung für das neu zu gründende Orchester „Norderstedter Musikexpress“ (Arbeitstitel) wird dahingehend entsprochen, dass eine Anschubfinanzierung in Höhe von 2.200,00 € bewilligt wird. Mittel hierfür stehen bei dem Produktkonto 28100 531800 in ausreichender Höhe zur Verfügung.

### **Sachverhalt**

Mit Schreiben vom 21.03.2010 (Anlage 1) bat Herr Cünyet Varol um eine Anschubfinanzierung für das neu zu gründende Orchester „Norderstedter Musikexpress“ (Arbeitstitel).

Herr Cünyet Varol war 45 Jahre lang als Berufsmusiker tätig. Er führte zwei große Bigbands an und kam 1962 nach Deutschland. Nebenbei komponierte er über 600 Lieder, die er in der Türkei veröffentlichte. Er lebt seit 1979 in Norderstedt und ist seit 1996 in der Bigband der Freiwilligen Feuerwehr Garstedt tätig und seit 2009 als Vize-Dirigent im Musikzug der Freiwilligen Feuerwehr Glashütte. Außerdem erteilt er dem Saxophonsatz der Freiwilligen Feuerwehr Garstedt Unterricht.

In seinem Antrag betont Herr Varol, dass es ihm ein großes Anliegen ist, das Norderstedter Musikleben mit dem „Norderstedter Musikexpress“ (Arbeitstitel) zu bereichern.

Das Orchester setzt sich aus folgenden Instrumenten zusammen: acht Saxophonen, drei Posaunen, Flügelhorn, Schlagzeug, Elektrobass, Geige, Piano und Viola.

Diese außergewöhnliche Zusammenstellung will das Orchester auch in der Musik zum Ausdruck bringen. Dies soll mit neu zu schaffenden Arrangements von bereits bekannten Musikstücken aus den Bereichen Jazz, Swing, Blues, Operette usw. erreicht werden.

Dem Orchester gehören u.a. der Dirigent des Musikzuges der Freiwilligen Feuerwehr Glashütte und weitere ausgewiesene MusikerInnen an.

Sachbearbeiter/in	Fachbereichsleiter/in	Amtsleiter/in	mitzeichnendes Amt (bei über-/ außerplanm. Ausgaben: Amt 20)	Stadtrat	Oberbürgermeister
-------------------	-----------------------	---------------	--	----------	-------------------

Wie dem Finanzierungsplan zu entnehmen ist, entstehen bisher feste Kosten für die Arrangements und Noten in Höhe von 4.400,00 €. Pro Arrangement ist mit Kosten in Höhe von 200,00 € zu rechnen.

Um dem Orchester den Start zu ermöglichen, wird vorgeschlagen, eine Anschubfinanzierung in Höhe von 2.200,00 € zu bewilligen. Damit können zehn Titel arrangiert werden, die die Grundlage für erste Auftritte bilden.

Weitere Einnahmequellen sollte sich das Orchester über Sponsoren, Eintrittsgelder, Gagen etc. erschließen. So kann nach und nach ein konzertfüllendes Repertoire aufgebaut werden.