

per Mail 14.02.18 CC

Kulturbüro
 Norderstedt

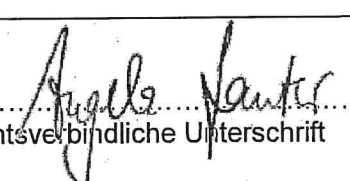
Stadt Norderstedt
 Kulturamt/Kulturbüro
 Katja Clausen
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: katja.clausen@norderstedt.de

Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2017
Abzugeben bis zum 15.02.2018

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers	Musikverein Norderstedt e.V. Alte Dorfstraße 62 22848 Norderstedt
Nennung des/der Vorsitzenden	1. Vors.: Jens Becker 2. Vors.: Sören Jacobsen
Aktive Mitgliederzahl	128
Passive Mitgliederzahl	76
Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre	35
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	10
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	SBN: Frühjahrs-/Herbstkonzert/Jahresausklänge JuBlaNo: Kinder-/Jahres- u. 2x Adventskonzert Fishheads: Swing Gala/Swinging Christmas NORDwind open-air im Stadtpark
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	SBN: 615, 595, 750 JuBlaNo: 80, 180, 80, 60 Fishheads: ca. 250, 100 NORDwind: k.A.
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	Blasmusikworkshop für Jugendliche mit 60 Teilnehmern
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)	Siehe Anlage
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	MVNews

Norderstedt, 13.02.2018

Ort, Datum


 rechtsverbindliche Unterschrift



Kinderkonzert „Robinson Crusoe“

Am 19. Februar 2017 veranstaltete das Junge Blasorchester Norderstedt ein Kinder- und Familienkonzert in der Grundschule Harksheide-Nord.

Das Musikstück um die Abenteuer von Robinson Crusoe wurde nach einem Konzept der Musikpädagogin Claudia Winkelmann und der Dirigentin Kathrin Wacker vorgelesen, wozu die Kinder und ihre Begleiter zum Mitmachen und Mitsingen animiert wurden.

In der Pause wurden von Musikalienhändler und Holzblasinstrumentenbauer Ingolf Mattern Blas-

instrumente zum Ausprobieren angeboten. Für die ca. 50 Besucher war es ein gelungenes Konzert mit viel Spaß und nie langweilig werdender Unterhaltung.

Leider konnten mit der Bewerbung der Veranstaltung durch die Musikschule Norderstedt mit der Unterstützung durch AUFTAKT und den Mitteilungen an die Schulen inklusive aushängender Plakate gegenüber den Vorjahren keine höheren Besucherzahlen erreicht werden.

Jahreskonzert „Durch Raum und Zeit“

Unter dem Motto „Durch Raum und Zeit“ fand das Jahreskonzert am 1. Oktober 2017 im Kulturwerk am See statt.

Bei diesem Konzert gingen die vielen Zuhörer mit auf eine Zeit- bzw. Weltraumreise mit bekannten Filmmusiken wie „Star Wars Saga“ von John Williams, „Star Trek – The Inner Light“ und „Star Trek through the Generations“. Mit „Jupiter“ aus der Planetensuite von Gustav Holst und anderen Stü-

cken mit Bezug zu dem Motto wurde das Konzert abgerundet.

Das Programm begeisterte die Zuhörer, die wohlbehalten zur Erde zurückkehrten.

Von zeitgenössischen Komponisten spielte das JuBlaNo Kompositionen von z.B. Jacob de Haan, Thomas Asanger und Richard Saucedo.



Adventskonzerte in Norderstedt und Langenhorn

Traditionell spielte das JuBlaNo am 3. Adventswochenende wieder zwei festliche Adventskonzerte: Am 16. Dezember 2017 in der Freien Evangelischen Gemeinde im Falkenkamp in Norderstedt und am 17. Dezember 2017 erstmalig in der Vicelinkirche in Hamburg-Sasel.

In beiden Kirchen fanden die Konzerte großen Anklang, wobei auch Musikstücke in Ensembles, Duetten und Trios dargeboten wurden.

Bei einigen Weihnachtsliedern sangen die Besucher wieder freudig mit. Das festliche Programm wurde ergänzt durch weihnachtliche Gedichte und Geschichten.

Wieder gelang es dem JuBlaNo, sein Publikum für über eineinhalb Stunden von dem vorweihnachtlichen Stress zu befreien und bescherte sowohl den Zuhörern als auch dem Orchester einen jeweils stimmungsvollen und besinnlichen Nachmittag.



Frühjahrskonzert mit Solistin Asya Fateyeva

Tänze durch den Verlauf der Musikgeschichte

Das Frühjahrskonzert widmete sich dem Thema „Tänze durch den Verlauf der Musikgeschichte“ und bot dem Publikum wunderbare Stücke von Klassik bis Musical. Auf dem Programm standen unter anderem die Symphonic Suite von „The Lord of the Dance“ von Ronan Hardiman und der Slawische Tanz op. 46 Nr. 1 von Antonín Dvořák.

Asya Fateyeva am Altsaxophon, die bereits zum zweiten Mal als Solistin beim SBN gastierte, begeisterte mit der „Fantasia“ für Altsax und dem „What did I want Tango“, bei denen sie mit ihrem technischen Können und ihrem warmen Saxophonklang zeigte, wie verdient ihre kürzliche Auszeichnung mit dem ECHO-Klassik Award war.

Dirigiert wurde das SBN durch den Schweizer Tobias Engeli, der als Kapellmeister an der Oper und der musikalischen Komödie Leipzig tätig ist. Es war für das Orchester

eine besondere Erfahrung und Bereicherung, mit diesem hervorragenden Dirigent aus dem klassischen Bereich zu arbeiten. Das Publikum erfreute sich sehr an seinen ausführlichen Erklärungen zum Musikprogramm.





Herbstkonzert „Tschaikowsky and beyond“

In seinem Herbstkonzert präsentierte das SBN drei Hauptwerke, wie sie unterschiedlicher kaum sein konnten.

In zweien dieser Stücke begegnete dem Publikum der große russische Romantiker Peter Iljitsch Tschaikowsky. Die Fantasie-Ouvertüre zur tragischen Geschichte von Romeo und Julia gilt als sein erstes Meisterwerk und wurde ursprünglich für großes Streichorchester geschrieben. Im Arrangement von Ton van Grevenbroek wurde es so originalgetreu für Blasorchester umgeschrieben, dass all seine klanglichen Schichtungen und emotionalen Facetten berücksichtigt wurden. Romantik, Leidenschaft und Schmerz berührten das Publikum.

Mit Extreme Make-Over des Komponisten Johan de Meij zeigte das SBN, wie 125 Jahre nach Tschaikowsky - mit seinem musikalischen Vermächtnis als Grundlage - auf beeindruckende Weise zeitgenössische neue Kompositionen entstehen können. Dirigent Bernhard Volk bereitete das Publikum in seiner Einführung auf dieses ungewöhnliche Stück vor, in

dem Tschaikowskis Andante-Thema aus dem Streichquartett op. 1 Nr. 11 komplexe Verwandlungen erfährt, was mit besonderen Anforderungen an die Musiker verbunden ist. Das Experiment wurde vom Publikum mit großer Begeisterung und viel Applaus gewürdigt.

José Alberto Pina, der Komponist des dritten großen Werkes im Programm, war eine Neuentdeckung des SBN und entführte mit The Island of Light musikalisch auf die Sonneninsel Menorca. Die elektronische und rhythmische Untermalung, die parallel zur Live-musik des Orchesters aus dem Saallautsprecher ertönte, vollständigte das stimmige Gesamtbild. Mit weiteren musikalischen Juwelen von Philip Sparke, Frank Ticheli und Robert Sheldon zeigte das SBN einmal mehr die schillernde und beeindruckende Klangwelt eines sinfonischen Blasorchesters.

Es war schon spät, als das Orchester sein Publikum mit dem Stück „Abendmond“ verabschiedete.



Jahresausklänge 2017

Phantastisch, magisch, gruselig und skurril...

Wie beliebt die Jahresausklänge in der TriBühne Norderstedt sind, zeigt sich seit Jahren schon im Vorverkauf. Bevor die Musiker mit den Proben anfangen, sind sie bereits ausverkauft. Ein großer Ansporn für das Symphonische Blasorchester Norderstedt, ein ansprechendes Programm vorzubereiten, was wieder vortrefflich gelungen war.

Der „Kaiserwalzer“ und die Schnellpolka „Unter Donner und Blitz“ von Josef Strauß passten mit ihrer Leichtigkeit und Fröhlichkeit ideal zum Jahresausklang und stimmten das Publikum auf die weiteren Stücke des Programms ein, das die Blechbläser mit der „Wiener Philharmoniker Fanfare“ eröffnet hatten. Auf zwei Sätze aus „Bilder einer Ausstellung“ von Modest Mussorgski folgte der spannende Unterhaltungsteil des Programms, der bei den Zuhörern besonders beliebt ist.



Zuvor konnten sie sich mit Berlinern stärken, die die Sparkasse Südholstein dem Publikum traditionell in der Pause spendierte.



Beim „Weißen Rössl“ begeisterten Musiker in Lederhosen mit einem Schuhplattler.

Mit der Musik aus „Wicked“, „Die Zauberer von Oz“, „Der Glöckner von Notre Dame“ und „Rocky Horror Picture Show“ entführte das SBN musikalisch zu mystischen, skurrilen und mitunter auch gruseligen Wesen und Welten.

Das Publikum war begeistert und ließ das Orchester erst nach drei Zugaben von der Bühne.





Swing Gala „Glenn Miller trifft die Moderne“

Für die Swing-Gala am 11. März 2017 hatte die Band ein Programm der spannenden Kontraste erarbeitet: Klassiker von Glenn Miller wie „In The Mood“ oder die „Moonlight Serenade“ in der vom Glenn-Miller-Orchestra gespielten Version traten neben Stücke von modernen Jazz-Komponisten wie Bob Mintzer und Bob Brookmeyer.

Stargast war der Hamburger Pianist Erek Siebel, der die Band neben seinen Solo-Parts bei allen Titeln unterstützte. Als Dozent an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg sowie an der Musikakademie ist er ein in der norddeutschen Szene anerkannter Kenner und versierter Interpret des Jazz.

Auch in diesem Jahr konnte wieder Sängerin Julia Schilinski mit ihren Songs das Publikum und die

Musiker begeistern. Die bandeigenen Solisten unterstrichen das hohe musikalische Niveau der Fishhead Horns Big Band.

Die Swing Gala der Fishhead Horns Big Band wurde von Dirigent, Komponist und Trompeter Lars Seniuk geleitet, der kurzfristig den verhinderten Johannes Huth vertrat. Lars Seniuk, gebürtiger Norderstedter, war – ebenso wie seine Eltern – in seiner Jugend selbst Mitglied der Fishhead Horns Big Band. Heute gilt Lars Seniuk als ein Ausnahmetalent der deutschen Jazzszene. Er arbeitet als Komponist und Dirigent u.a. mit der HR-Bigband und der Bigband der HfMT Hamburg und ist künstlerischer Leiter des Landesjugendjazzorchesters Hamburg. Die Fishhead Horns und die Zuhörer der Swing Gala freuten sich sehr über das erneute Zusammentreffen mit ihm.





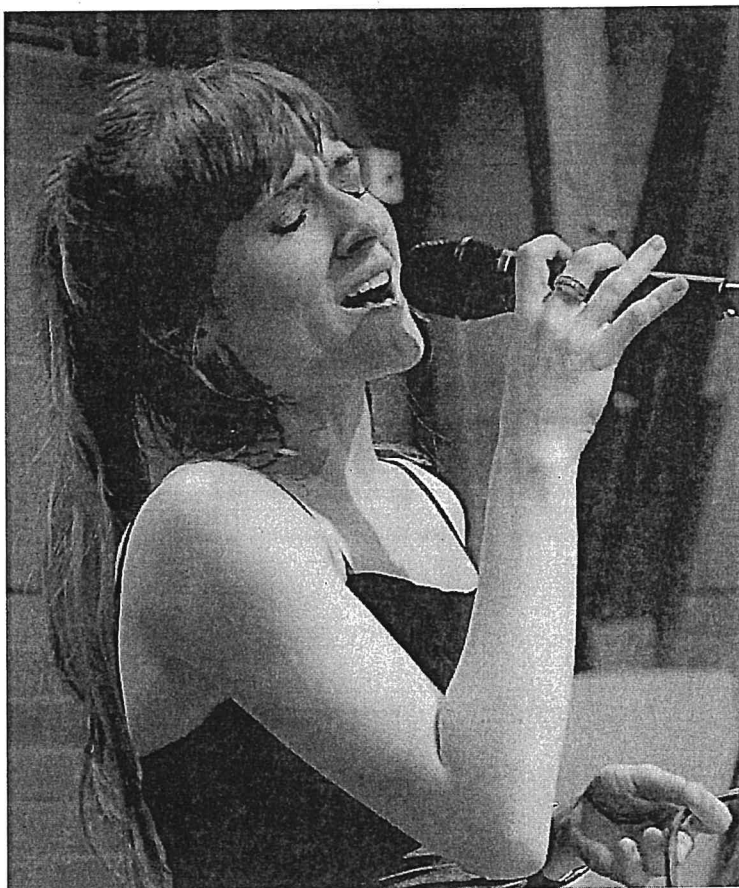
Herbstgala in Henstedt-Ulzburg

Bei der Herbstgala im Forum Henstedt-Ulzburg am 25. November 2017 unternahmen die Fishhead Horns unter der Leitung von Johannes Huth eine musikalische Reise quer durch das Repertoire für Big Band.

Angefangen bei Stücken wie „Little Brown Jug“, welches 1939 durch die Glenn Miller Big Band aufgenommen und zu einem der bekanntesten Swing Stücke für Big

Band wurde bis zum Bebop, erfunden und bekannt geworden durch Dizzy Gillespie, Charlie Parker und Thelonious Monk.

Die Band überzeugte auch mit der Komposition „Indiana“ in einem Arrangement von Bernd Frank. Nicht fehlen durften moderne Stücke wie die Funky Hip-Hop Nummer „Matt Mattox“ von Matt Harris. Sängerin Manja Lantellmé bezauberte mit ihrem Gesang.





Swinging Christmas in Norderstedt und Reinbek

Am ersten Dezemberwochenende eröffnete die Fishhead Horns Big Band musikalisch die Weihnachtszeit und lud zu "Swinging Christmas" ein. Samstags in die St. Hedwig Kirche Norderstedt. Sonntags in der Nathan-Söderblom-Kirche Reinbek.

Die Advents- und Weihnachtszeit mit ihrer besonderen Stimmung hat Komponisten und Musiker aller Stilrichtungen animiert. Neben den klassischen Weihnachtsliedern und großen geistlichen Werken hat sich auch der Jazz mit diesem Jahresabschnitt auseinandergesetzt, so

dass tolle Titel dieses musikalischen Genres entstanden sind. Die Fishhead Horns Big Band unter der Leitung von Bandleader Johannes Huth stellte in ihrem Programm Stücke vor, die speziell für ihre große Besetzung geschrieben und arrangiert sind.

Der große Klang der Band und die spezielle Stimmung des Swing bescherten den Zuhörern Vorfreude auf die bevorstehenden Festtage. Sängerin Manja Lantellmé gab dem Konzert besonderen Glanz.



Ball der Kultur 2017

Beim Ball der Kultur am 21. Januar 2017 in der TriBühne war auch der Musikverein Norderstedt e.V. wieder zahlreich vertreten!



Kulturträgerveranstaltung „Treffpunkt Kultur“ im Juni

Das Saxophon-Register des SBN repräsentierte den Musikverein Norderstedt e.V. bei der Neuausrichtung der Veranstaltung „Treffpunkt Kultur“ der Norderstedter Kulturträger am 16. September im Norderstedter Kulturwerk. Die Saxophonisten Jens Braack, Kristin Melosch, Imke de la Motte, Mareike John, Anna Lena Poppe, Roland Speidel und Regina Becker spielten die Stücke: *A String of Pearls*, *Blue Spirit*, *Count Peanuts*, *I Got Rhythm*, *Moonlight Serenade* + *Pennsylvania 6-5000*.



Musikalische Begleitung bei Norderstedter Terminen



Inzwischen schon traditionell hat ein Posaunenensemble des MVN die Gedenktage am 27. Januar (Holocaustgedenktage) und am 9. November (Reichsprogromnacht) musikalisch begleitet. Ein Quartett mit Posaunisten und Trompetern des SBN wirkte bei der Verabschiedung von OB Hans-Joachim Grote am 11. August mit.

Jahreshauptversammlung am 19. März 2017

Mitglieder

Dem Musikverein Norderstedt e.V. gehörten zum 01.01.2017 insgesamt 205 Mitglieder an (124 Aktive / 81 Fördernde).

Jubiläum

1. Vorsitzender Jens Becker ehrte Elke Sahling, Anja Speidel und Eberhard Frost für 25-jährige Mitgliedschaft. Alle drei Musiker spielen immer noch aktiv im SBN. In Abwesenheit wurden Annette Villwock, Runa Becker, Wolfgang Reimers und Manfred Ritzeck für 10 Jahre Mitgliedschaft sowie Karen Veeh und Werner Schürkemper für 25 Jahre Mitgliedschaft geehrt.

Sponsoring

Ein großer Dank gilt der Sparkasse Südholstein, die die Unterstützung für den MVN erneut um ein Jahr verlängert hat!

Wahlen

Bei der turnusmäßigen Wahl wurden Sören Jacobsen zum 2. Vorsitzenden und Tatjana David zum Kassenwart einstimmig gewählt. Jugendwart Andrea Ickert wurde in ihrem Amt bestätigt. Der Vorstand dankte sehr herzlich der ausscheidenden 2. Vorsitzenden Imke de la Motte nach 6-jähriger Amtszeit.



Der Vorstand 2017, v.l.:

Andrea Ickert (Jugendwart)
Sören Jacobsen (2. Vorsitzender)
Tatjana David (Kassenwart)
Jens Becker (Vorsitzender)
Angela Lauter (Schriftwart)

NORDwind: Sonntags im Park mit Benefizkonzert

Am 11. Juni präsentierten die Formationen des Musikverein Norderstedt e.V. bei der Benefizveranstaltung NORDwind wieder Blasmusik vom Feinsten auf der Stadtpark-Bühne:

Bei herrlichem Wetter groovte zunächst die Fishhead Horns Big Band das Publikum ein. Es folgten das Symphonische Blasorchester

Norderstedt und das Junge Blasorchester Norderstedt, bevor der Musikzug der Freiwilligen Feuerwehr Hasloh das musikalische Staffelholz übernahm. Und das für einen guten Zweck: In diesem Jahr gingen die Spenden an den Hospizdienst Omega aus Norderstedt, der ehrenamtlich Schwerstkranke und Sterbende begleitet.



BlasWars 5.0 unter dem Motto „Noten-Zeichen-Tricks“



"Noten - Zeichen - Tricks, ohne Musik geht einfach nix!" – unter diesem Motto trafen sich in den Herbstferien wieder musikbegeisterte Kinder und Jugendliche zum Blasmusikworkshop BlasWars in Norderstedt. Bereits zum 5. Mal führte der Musikverein Norderstedt e.V. die Musikfreizeit durch. Die jüngste Teilnehmerin war 8 Jahre alt, der älteste Teilnehmer 18. In diesem Jahr war das BlasWars-Orchester 60 Musiker stark.

„Die Kinder waren super motiviert. Die Probenarbeit mit ihnen hat sehr viel Spaß gemacht“, erzählt Frank Engelke, einer der beiden Dirigenten. Zusammen mit Wolf-

hard Lippke hat er Stücke wie den „Mickey Mouse March“ und die Filmmusiken von „Frozen“, „The Incredibles“ und „Tarzan“ mit den Nachwuchsmusikern einstudiert.

Morgens und Nachmittags wurde geprobt und nach dem Mittagessen konnten sich die Kids in der Turnhalle austoben. Merkbball, Nudelfechten, Dreibein, Mattenbasketball, ... und draußen wurde täglich das Wikingerschach-Turnier ausgefochten. Merkbball war der absolute Favorit, verrät uns eine junge Teilnehmerin. Außerdem wurde ein Kickerturnier durchgeführt, beim Videoabend wurde das „Dschungelbuch“ geschaut und an



einem Abend ging es für alle zum Schwimmen ins Arriba.

In diesem Jahr wurde der Workshop in den Räumen des Copernicus Gymnasiums durchgeführt, hier fanden sich am Freitag Nachmittag auch alle Verwandten und Freunde der Musiker ein, um das Ergebnis der intensiven Probenarbeit anzuhören. Man sah sowohl auf der Bühne als auch im Publikum nur stolze Gesichter.

Die BlasWars Musiker spielten ein tolles Konzert und die Moderatoren aus den eigenen Reihen führten informativ durchs Programm. Beeindruckend war auch die Aufführung des Cup Songs. Wie sagte die Ansagerin von „The Incredibles“ so treffend: Ich hoffe, dass wir auch „incredible“ spielen!

Das haben sie – unglaublich gut!



„Wir sind sehr stolz, dass mehrere Jugendliche bereits seit dem ersten Workshop vor 5 Jahren dabei sind“, sagt Imke de la Motte, die BlasWars 2013 initiierte und seitdem mit einem vierköpfigen Team vorbereitet. In der Projektwoche kommen weitere Helfer aus dem Musikverein dazu, die extra Urlaub nehmen. Bei der großen Bereitschaft der Helfer und vor allem dem großen Interesse der jungen Musiker ist ihr für die Zukunft von BlasWars nicht bang. Wir freuen uns sehr auf BlasWars 6.0 in den Herbstferien 2018!



Nicht verpassen!

(Konzerttermine immer aktuell unter www.mvnnorderstedt.de)

**Auch 2018 findet wieder unsere Veranstaltung NORDwind statt!
JuBlaNo und Fishhead Horns präsentieren sich am 3. Juni
von 12-18 Uhr bei Platzkonzerten im Stadtpark Norderstedt!**

**Außerdem laden wir Sie herzlich ein, vom 16. – 18. September
das Landesmusikfest S-H mit uns zu feiern!**

Fishhead Horns Big Band

Swing Gala

Sa., 24.02.2018, 20 Uhr
Kulturwerk Norderstedt

Big-Band-Sinfonie

Sa., 24.06.2018, 17 Uhr
Friedrich-Ebert-Halle, HH-Harburg

Symphonisches Blasorchester Norderstedt

Frühjahrskonzert

Sa., 21.04.2018, 20 Uhr
TriBühne Norderstedt

Herbstkonzert

Sa., 03.11.2018, 20 Uhr
TriBühne Norderstedt

Jahresausklänge

So., 30.12.2018, 20 Uhr
TriBühne Norderstedt

Junges Blasorchester Norderstedt

Jahreskonzert

So., 03.06.2018
bei BLASwars im Stadtpark

2 Adventskonzerte

Sa. 15. + So. 16.12.2018
Norderstedt + HH-Sasel

**Wir danken der Stadt Norderstedt und unserem Sponsor,
der Sparkasse Südholstein, sehr herzlich für ihre Unterstützung!**

Landesmusikfest in Norderstedt 2018

Gemeinsam mit dem Spielmannszug von TuRa Harksheide organisiert der Musikverein Norderstedt e.V. diese alle zwei Jahre stattfindende Musikveranstaltung im kommenden Jahr in Norderstedt. Veranstalter ist der Musikerverband Schleswig-Holstein (MVSH). Notieren Sie sich das Wochenende vom 14. – 16. September 2018 in Ihrem Kalender.

Wir laden herzlich ein zum „Musikfest 2.0“!

Das soll seinem Namen alle Ehre machen, nämlich vor allem MusikFEST sein, und dabei Altbewährtes und viele neue Ideen verknüpfen. Neben Wertungskonzerten für Spielmannszüge und Blasorchester aus ganz Schleswig-Holstein stehen diverse Highlights musikalischer Art im Stadtpark und in der TriBühne auf dem Programm: angefangen mit einem Bläserklassentag am Freitag über ein Eröffnungskonzert mit renommierten Gastsolisten bis hin zu einem Auftritt der Big Band der Bundeswehr am Samstagabend.

Alle Infos und Hintergründe zum Landesmusikfest 2018 gibt es auf der Website www.lmf2018.de und auf Facebook.



Norderstedt 2018

E: 14.12.17 C

Kulturbüro Norderstedt

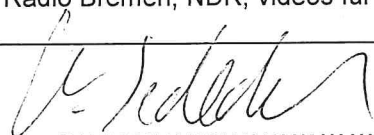
Stadt Norderstedt
Kulturamt/Kulturbüro
Katja Clausen
Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,
Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: katja.clausen@norderstedt.de

Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2017

Abzugeben bis zum 15.02.2018

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers	Music – Werkstatt e.V. c/o Wolfgang Sedlatschek Kiebitzreihe 25 – 27 22844 NORDERSTEDT
Nennung des/der Vorsitzenden	Wolfgang Sedlatschek
Aktive Mitgliederzahl	10
Passive Mitgliederzahl	270
Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre	?
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	ca. 95
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	Musikkonzerte, Festivals alles bei freiem Eintritt
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	30- 2000
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	Audio Premastering und video schnitt Wolfgang Sedlatschek (diverse Onlinelehrgänge) Licht Uf Woitakowski... alles kostenlos ansonsten „Learning by Doing“
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)	Siehe angehängte Liste
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	Diverse Onlinevideos, TV und DVD's Radio, Radio Bremen, NDR, videos für den WDR

Norderstedt, den 13.10.2017
Ort, Datum


rechtsverbindliche Unterschrift

KONZERTE MUSICWERKSTATT e.V. 2017 *)

1. 2017-01-06 CARLY DOW, LOGAN MCKILLOP & LOESS SWINKELS; PIET KLAASEN (Kanada, NL)
2. 2017-01-14 KENT NIELSEN; DEEP RIVER (Deutschland)
3. 2017-01-18 MURDER MURDER (Kanada)
4. 2017-01-23 ANTHONY D'AMATO, THE MASTERSONS, ELIJAH FORD & BAND (USA)
5. 2017-01-26 TONY SPARKS & BAND (USA)
6. 2017-01-31 THE RADIO BIRDS (USA)
7. 2017-02-04 TONI TILOTTA BLUES BAND, MARS SOULFIRE (Deutschland) Benefizkonzert für Strassentiger Nord
8. 2017-02-05 STOLEN RHODES (USA)
9. 2017-02-11 THE BLACK LILLIES (USA)
10. 2017-02-16 JAMES MC MURTRY & BAND (USA)
11. 2017-02-25 PETER KERLIN & IAN SMITH (Deutschland / Schottland)
12. 2017-02-27 VAUDEVILLE ETIQUETTE (USA)
13. 2017-02-28 VAUDEVILLE ETIQUETTE (USA)
14. 2017-03-01 MALOJIAN (Irland)
15. 2017-03-05 TIM EASTON & AMERICAN AQUARIUM (USA)
16. 2017-03-07 FOWOKAN (England)
17. 2017-03-08 PHILIP BÖLTER (Deutschland)
18. 2017-03-15 JAIMI FAULKNER (Australien)
19. 2017-03-18 CARLY THOMAS (Kanada)
20. 2017-03-20 HOPELESS JACK (USA)
21. 2017-03-24 JENS KOMMNICK (Deutschland)
22. 2017-03-28 NEAL BLACK AND THE HEALERS (USA)
23. 2017-03-31 LIVE IM KULTURWERK XI Kay Kankowski Band (D) HENHOUSE PROWLERS (USA)
24. 2017-04-03 RUST ON THE RAILS (USA)
25. 2017-04-06 MONICA PASQUAL & JOSH MC CLAIN (USA)
26. 2017-04-08 Benefizkonzert für das Tierheim in Henstedt Ulzburg mit 3 Bands (Deutschland)
27. 2017-04-10 GARLAND JEFFREYS & BAND (USA)
28. 2017-04-11 DYLAN WALSHE (USA)
29. 2017-04-13 ROD MAC DONALD & MARK DANN (USA)
30. 2017-04-15 TIM GRIMM & FAMILY (USA)
31. 2017-04-22 Live im Kulturwerk XII Walter Salas Humara & Band (USA) und Delta Moon (USA)
32. 2017-05-07 VARGAS BLUES BAND (Spanien)
33. 2017-05-09 DAVID PHILIPS (England)
34. 2017-05-15 KELLEY MICKWEE, COLIN BROOKS & JOHN CHIPMAN (Kanada)

35. 2017-05-16 MARC FORD AND THE NEPTUNE BLUES BAND (USA)
36. 2017-05-18 LYNNE HANSON AND THE GOOD INTENTIONS (Kanada)
37. 2017-05-20 DAN STUART & DON ANTONIO (USA / ITALIEN)
38. 2017-05-23 MILES NIELSEN AND THE RUSTED HEARTS (USA)
39. 2017-05-31 MINNIE MARKS (Australien)
40. 2017-06-06 ULRICH ELLISON AND THE TRIBE (Österreich / USA)
41. 2017-06-10 FESTIVAL AM SEE XI mit Peter Bruntnell & Band, John Blek and the Rats (Irland)
42. 2017-06-13 MEL PARSONS (Neuseeland)
43. 2017-06-14 EMILY BARKER (Australien)
44. 2017-06-14 PAT REEDY AND THE LONGTIME GONERS (USA)
45. 2017-06-17 THE GREAT CRUSADES (USA)
46. 2017-06-18 MICKEY AND THE MOTORCARS (USA)
47. 2017-06-20 LUKE WINSLOW KING & BAND (USA)
48. 2017-06-22 THE HARMED BROTHERS (USA)
49. 2017-06-24 BILL CHAMBERS DUO (Australien)
50. 2017-06-26 THE PINE STREET RAMBLERS (USA)
51. 2017-06-28 BLACK IRISH TEXAS (USA)
52. 2017-08-02 SHAWN JAMES AND THE SHAPESHIFTERS (USA)
53. 2017-08-22 THE STEEPWATER BAND (USA)
54. 2017-08-24 THE SCREAMING REBEL ANGELS (USA)
55. 2017-08-29 ROBERT JON AND THE WRECK (USA)
56. 2017-09-02 MATT WOODS AND THE NATIONAL DISASTER (USA)
57. 2017-09-04 MIDNIGHT UNION BAND (Irland)
58. 2017-09-08 CHRISTOPHER PAUL SPELLING & BAND (USA) RORY ELLIS BAND (Australien)
59. 2017-09-08 RORY ELLIS BAND (Australien)
60. 2017-09-10 BROOKE MILLER (Kanada)
61. 2017-09-14 SIERRA NOBLE & BAND (Kanada)
62. 2017-09-15 HUSSY HICKS & BAND (Australien / England)
63. 2017-09-20 JIVE MOTHER MARY (USA)
64. 2017-09-23 WILLIAM LEE SELF & BAND (USA / Deutschland)
65. 2017-09-26 IAN FOSTER DUO (Kanada)
66. 2017-09-30 SARAH JANE SCOUTEN AND THE HINKY TONK WINGMAN (Kanada)
67. 2017-10-01 JP HOE TRIO (Kanada)
68. 2017-10-06 ROBBY BALLHAUSE (Deutschland)
69. 2017-10-10 HOGJAW (USA)
70. 2017-10-12 GOOD LOVELIES (Kanada)
71. 2017-10-16 ERIC AMBEL; WEBB WILDER; WARNER HODGES & BAND (USA)

72. 2017-10-20 DIETER „BORNZERO“ BORNSCHLEGEL (Deutschland)
73. 2017-10-22 SHANNON MC NELLY DUO (USA)
74. 2017-10-23 CLINT WESTWOOD & BAND (USA)
75. 2017-10-25 ANNA COOGAN & WILLIE B. (USA)
76. 2017-10-27 Live im Kulturwerk XIII Matthews Southern Comfort (England)
77. 2017-10-28 Live im Kulturwerk IV Jonathan Byrd and the Sentimentas with the Danish Chamber Orchestra (USA / Dänemark)
78. 2017-11-01 HARDPAN (USA)
79. 2017-11-04 PAUL SPRAWL & MATTHIAS MACHT (USA)
80. 2017-11-07 MICK THOMAS & SQUEEZEBOX WALLY (USA)
81. 2017-11-09 ANNA MITCHELL & BAND (Irland)
82. 2017-11-10 BIG DADDY WILSON & BAND (USA / Italien)
83. 2017-11-11 STRANGE COUNTRY ((Deutschland)
84. 2017-11-13 SWEET KISS MOMMA (USA)
85. 2017-11-15 TONY SPINNER & BAND (USA)
86. 2017-11-18 THE WILD PONIES (USA)
87. 2017-11-24 BONNIE BISHOP & BAND (USA)
88. 2017-11-27 JAKE LA BOTZ TRIO (USA)
89. 2017-12-02 Minifestival mit 3 Bands (Deutschland)
90. 2017-12-04 ELLIOTT BROOD (Kanada)
91. 2017-11-08 POCKETS FULL OF CHANGE (Deutschland)

alle Konzerte, open stages und Festivals wurden ohne Eintritt
durchgeführt

*) plus diverse open Stages mit lokalen Musikern

Stadt Norderstedt
Kulturamt/Kulturbüro
Katja Clausen
Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,
Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: katja.clausen@norderstedt.de

Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2017

Abzugeben bis zum 15.02.2018

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers	Neues Theater Norderstedt e.V. c/o Heidi Kuhlmann Brahmsweg 12 22848 Norderstedt
Nennung des/der Vorsitzenden	Heidi Kuhlmann
Aktive Mitgliederzahl	26
Passive Mitgliederzahl	2
Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre	20
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	11
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	Theateraufführungen
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	804
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	keine
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (bitte ein gesondertes Blatt benutzen)	folgt bis 21.02.2018
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	keine

Norderstedt, 12.02.2018

Ort, Datum


Heidi Kuhlmann
rechtsverbindliche Unterschrift



Neues Theater Norderstedt e.V.

Heidi Kuhlmann, Brahmweg 12, 22848 Norderstedt

Tel.: 040 / 523 37 93 Fax: 040 / 528 83 682

Mobil: 01716845252

Mail: Heidi.Kuhlmann@neues-theater-norderstedt.de

Internet: www.neues-theater-norderstedt.de

Norderstedt, 16. Februar 2018

Vereinsbericht 2017 / Einblick 2018

Mitglieder: 28 (26 aktive, 2 passive) Mitglieder im Alter von 6 – 78 Jahren
Aufgabe: Modernes Theater für Kinder, Jugendliche und Erwachsene
Spielorte: Kulturwerk am See, Festsaal am Falkenberg, Steertpoggsaal
Proben: 1 – 2 x wöchentlich je Gruppe

Unsere Gruppen:
„Theatermäuse“ 6 - 8 Jahre
„Theaterkatzen“ 9 – 14 Jahre
„Jugendliche“ 15 – 18 Jahre
„Erwachsene“ ab 18 Jahre

Inszenierungen: 3 -4 pro Jahr
Eintrittspreise:
Kindertheater Euro 6,-
Jugendtheater Euro 7,-
Erwachsenentheater Euro 8,-

1. Angaben zur Arbeit unserer Bühne

1.1 Anzahl der im Jahr 2017 gespielten Werke: 5
Neuinszenierungen: 4
Anzahl der Aufführungen: 11
Besucherzahlen: 804

1.2 Am 28. und 29. Januar 2016 spielten wir noch einmal im Kulturwerk unser Vorjahres-Weihnachtsstück „Karlsson vom Dach“ von Astrid Lindgren.

1.3 von Februar bis August 2017 haben wir in der **Flüchtlingseinrichtung Friedrichsgabe**, Lawaetzstraße einen **Theaterkurs für Kinder** durchgeführt und mit den Kindern ein kleines Theaterstück „Das kleine Ich bin Ich“ einstudiert. Zum Abschluss haben die Kinder das Stück zweimal in den Räumen der Freien evangelischen Gemeinde, Falkenkamp, aufgeführt.

1.4 Am 13.05., 14.05., 20.05. und 21.05.2017 haben wir noch einmal den Thriller „Die Wespe“ von Morgan Lloyd Malcolm - neu inszeniert und mit neuen Darstellern - im FaF aufgeführt. Wir erhielten von unseren Zuschauern sehr viel Anerkennung für die Auswahl dieses Stückes, die Inszenierung und die darstellerische Leistung der Schauspielerinnen.

NTN Neues Theater Norderstedt e.V., Vereinsregister Nr. 279

Bankverbindung: Norderstedter Bank, Kto. Nr. 40 5604, BLZ 200 691 11



Neues Theater Norderstedt e.V.

Heidi Kuhlmann, Brahmsweg 12, 22848 Norderstedt

Tel.: 040 / 523 37 93 Fax: 040 / 528 83 682

Mobil: 01716845252

Mail: Heidi.Kuhlmann@neues-theater-norderstedt.de

Internet: www.neues-theater-norderstedt.de

Blatt 2 / Vereinsbericht 2017

- 1.5 Am 16.09.2017 nahmen wir an der Veranstaltung des Kulturbüros „Treffpunkt Kultur“ im Stadtpark Norderstedt teil. Im Innenhof des Kulturwerks hatten wir einen Infostand mit Werbematerial, Luftballons und bunten Requisiten aufgebaut. Unsere Kleinsten, die „Theatermäuse“, führten im Rondeel des Innenhofs das kurze Kindertheaterstück „Das kleine Ich bin Ich“ auf, ein Stück zum Thema Selbstfindung, Selbstvertrauen. Aufgrund des kalten Wetters kamen leider zu wenig Leute in den Stadtpark.
- 1.6 Im Rahmen der SE-Kulturtage veranstalteten die vier Vereine im Kunsthaus Am 24.09.2017 von 11 bis 17 Uhr einen Tag der offenen Tür. Hier zeigten drei Spieler unserer Gruppe „Theaterkatzen“ Szenen aus dem lustigen Kindermitmachstück „Clownstown“.
- 1.7 Für den Herbst planten wir eine Komödie. Aufgrund der Neuorganisation der Raumplanung nach dem Tod von Herrn Kröger, haben wir leider keinen Aufführungstermin im Herbst bekommen.
- 1.8 In der Vorweihnachtszeit, am 16.12. und 17.12..2017 spielten wir für Kinder ab 6 Jahren die spannende Abenteuer- / Piratengeschichte „**Die Schatzinsel**“ nach dem Roman von Robert L. Stevenson. Das Stück wurde in der Vergangenheit selten gespielt, vermutlich wegen der großen Besetzung, des aufwendigen Bühnenbildes und der vielen historischen Kostüme. Leider hatten wir für die Weihnachtszeit nur den **Steertpoggsaal** als Aufführungsort bekommen. Mit viel Kreativität und Anstrengung ist es uns entgegen unseren Befürchtungen gelungen, das Bühnenbild, u.a. ein altes Wirtshaus, die englische Steilküste und ein komplettes Schiff auf die nicht sehr große Bühne zu bringen. Unsere Zuschauer waren begeistert. Trotz umfangreicher Werbemaßnahmen entsprachen die Zuschauerzahlen nicht unseren Erwartungen. Wir hätten uns bei dem Aufwand mehr Zuschauer gewünscht, aber der Steertpoggsaal ist nicht so bekannt und beliebt wie der Festsaal oder das Kulturwerk. Im Januar 2018 folgen drei weitere Vorstellungen im FaF und im Kulturwerk, aber der Januar ist - was die Zuschauer anbelangt - nicht der Dezember.

2. Einblick 2018

- 2.1 Vorrangig für 2018 ist wieder eine gezielte **Mitgliederwerbung**, da wir einige gute Darsteller durch Wohnortwechsel aufgrund eines Studiums, Mutterschutz oder aus beruflichen Gründen leider verloren haben

NTN Neues Theater Norderstedt e.V., Vereinsregister Nr. 279

Bankverbindung: Norderstedter Bank, Kto. Nr. 40 5604, BLZ 200 691 11



Neues Theater Norderstedt e.V.

Heidi Kuhlmann, Brahmsweg 12, 22848 Norderstedt

Tel.: 040 / 523 37 93 Fax: 040 / 528 83 682

Mobil: 01716845252

Mail: Heidi.Kuhlmann@neues-theater-norderstedt.de

Internet: www.neues-theater-norderstedt.de

Blatt 3 / Vereinsbericht 2017

- 2.2 **Fortbildung** – Teilnahme unserer Mitglieder, speziell der Jugendlichen, an verschiedenen Fortbildungskursen unseres Landesverbands.
- 2.3 Am 23.06..2019 Teilnahme an der Veranstaltung „**Treffpunkt Kultur**“ im Stadtpark.
- 2.4 **Weihnachtsstück 2018**
Geplant ist „**Hilfe die Herdmanns kommen**“ nach dem Buch der amerikanischen Autorin Barbara Robinson.
- 2.5 Kooperation mit dem Willkommen-Team Norderstedt e.V..
Integrations-Projekte mit Flüchtlingskindern. Ab dem Frühjahr wird voraussichtlich von uns noch einmal ein Theaterkurs für Kinder in der Einrichtung OWE durchgeführt.
- 2.6 Verstärkte Durchführung von **Marketing-Aktionen**
- 2.7 **Mehr Präsenz im Netz**

Abschließend bedanken wir uns für die von der Stadt Norderstedt gewährten Zuschüsse und verbleiben

mit freundlichen Grüßen


Heidi Kuhlmann

Vorsitzende

Neues Theater Norderstedt e.V.

per E-Mail 14.01.18

Kulturbüro Norderstedt

Stadt Norderstedt
Kulturamt/Kulturbüro
Katja Clausen
Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,
Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: katja.clausen@norderstedt.de

Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2017

Abzugeben bis zum 15.02.2018

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers	Norderstedter Musik-Theater von 1947 e.V. c/o Maria Nello Hinter der Tuiete 49 22851 Norderstedt
Nennung des/der Vorsitzenden	Maria Nello
Aktive Mitgliederzahl	40 von 50
Passive Mitgliederzahl	10 von 50
Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre	—
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	27
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	20 Theaterauff. f. Erwachsene 7 " f. Kinder
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	Erwachsenen Auff. 2389 Kinder " 1866
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	regelmäßiger Besuch anderer Theater + Souffleur Kurs
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (bitte ein gesondertes Blatt benutzen)	Siehe Anlage
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	Plakate, Handzettel, Programm e

Norderstedt, 14.1.2018
Ort, Datum

R. Nello
rechtsverbindliche Unterschrift

Norderstedt, den 14.01.2018

Bericht über die Vereinsarbeit des Jahres 2017

Liebe Frau Clausen,

unser Vereinsleben starteten wir im Januar 2017 wieder mit einer Mitgliederversammlung.

Am 09. März hatte unser Frühjahrsstück **„Frauke Petersen oder die heilige Johanna der Einbauküche“** Premiere.

Zu 10 Aufführungen an 8 Tagen konnten wir im FaF ca. 1.000 Besucher begrüßen.

Im Juni haben wir unser 70 jähriges Vereinsjubiläum mit einem Sommerball gefeiert

Im September nahmen in Kostümen teil am Movimiento-Umzug.

Ebenfalls im September präsentierten wir uns zu **„Treffpunkt Kultur“** mit einer Lesung.

Unser Herbststück **„Tussipark“** begann am 28.09.2017.

Zu 10 Aufführungen an 8 Tagen im FaF kamen rund 1400 Besucher zu uns.

Für unser jüngstes Publikum spielten wir zu Weihnachten **„Der Räuber Hotzenplotz“**.

Wir hatten 7 Vorstellungen im FaF mit ca. 1900 Besuchern.

Unserem Verein gehören z.Zt. 50 Mitglieder an.

Wir besuchten zur Fortbildung regelmäßig andere Theater z.B. das Ohnsorg Theater, und nahmen an einem Souffleurkurs teil.

Mit freundlichem Gruß

Norderstedter Amateur-Theater von 1947 e.V.

Rena Mihm (Kassenwartin)

per Mail 14.02.18

0

Kulturbüro
Norderstedt

Stadt Norderstedt
Kulturamt/Kulturbüro
Katja Clausen
Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,
Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: katja.clausen@norderstedt.de

Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2017

Abzugeben bis zum 15.02.2018

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers NOWI (Norderstedter Ost West Integration) e.V. Langenhorner Chaussee 231, 22415 Hamburg Tel. 04088884588, Handy. 017649739087 wolfsohn67@gmx.de www.nowi-norderstedt.de	
Nennung des/der Vorsitzenden	1. Michael Wolfsohn 2. Maria Wesner
Aktive Mitgliederzahl	97
Passive Mitgliederzahl	12
Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre	45
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	10
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	Frauen Tag 05.03.2017, 03.04.-09.04.17 Europäisches Projekt mit die Schulen, 7.05.17Europafest, 18.06.2017 auftritt Sjurpris festsaal am Falkenberg, 16.09.2017 Bühne frei, 04.11.2017 Lauenburg Kulturtraegertag, 29.11.2017 Forum Integration, 06.12.-07.12 Senjorenweihnachten, 16.12 NOWI Weihnachten
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (bitte ein gesondertes Blatt benutzen)	
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	NOWI Magazin - wir suchen nach Geld für Druck

Hamburg 14.02.2018

Ort, Datum

M. Wolfsohn

rechtsverbindliche Unterschrift



Norderstedter
Ost-West
Integration
Bildung-Kultur-Sport

Verein zur Förderung der Integration von zugewanderten Menschen in Norderstedt e.V.

1. Vorsitzender: Michael Wolfsohn
Langenhorner Chaussee 231, 22415 Hamburg
Tel: 040 8888 45 88, Handy: 0176 49 73 90 87
E-Mail: wolfsohn67@gmx.de
www.nowi-norderstedt.de

2. Vorsitzender Maria Wesner
Feldstr. 18, 22844 Norderstedt
Tel: 040 522 76 95

Sachbericht 2017

1. 3.04.2016 30 Jahre Tschernobyl und 5 Jahre Fukushima
veranstaltung. Von 29.03.2016 bis 3.04.2016 es wurde auch über die
Durchführung der Europäischen Aktionswochen mit Verein NOWI e.V.
und Projekt MOST der über das Institut Goethe in Norderstedt
durchgeführt.
2. NOWI Magazin war nicht gedruckt, wir suchen nach GELD für drück.
3. 05.03.2017 Frauen Tag in Lauenburg, mit Gruppe Sjurpris
4. 03.04.-9.04.2017 Schülern der Städte Hamburgs und Norderstedt für
das Europäische Projekt MOST Energiesparen
5. 7.05.2017 Europafest
6. 15.03.2017 NOWI Präsentation VHS Norderstedt
7. 18.06.2017 auftritt Gruppe Sjurpris, Festsaal am Falkenberg
8. 28.06.2017 Forum Norderstedt
9. 15.07.2017 Fest der Nationen Kaltenkirchen
10. 19.07.201 Forum Integration Norderstedt
11. 17.08.2017 Autofreies Straßenfest
12. 18-30.08.2017 Interkulturelle Woche
13. 16.09.2017 Bühne frei, Kulturtraegertag.
14. 04.11.2017 Lauenburg, Kulturtraegertag. Irina Zoll mit Sjurpris
15. 29.11.2017 Forum Teilnahme bei Integration Stadt Norderstedt.
16. 06.12.2017 Seniorenweihnachten, Roten Kreuz. Sjurpris
17. 07.12.2017 Seniorenweihnachten, Roten Kreuz. Irina Zoll Sjurpris
18. 16.12.2017 NOWI Weihnachtsfeier.

Vorstand

Michael Wolfsohn

Stadt Norderstedt
Kulturamt/Kulturbüro
Katja Clausen
Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,
Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: katja.clausen@norderstedt.de

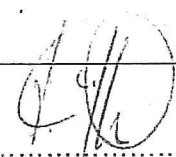
per Mail 22.1.18
①

Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2017

Abzugeben bis zum 15.02.2018

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers	Parforcehorncorps Norderstedt e.V. c/o Hans Löffka Schulerg 4 24568 Oersdorf
Nennung des/der Vorsitzenden	Hans Löffka
Aktive Mitgliederzahl	8
Passive Mitgliederzahl	2
Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre	0
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	7
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	Hubertusmessen in versch. Kirchen Waldweihnacht in Norderstedt Waldweihnacht im Volkspark - HH
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	70 bis 800
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	Hornseminar in Bad Segeberg
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)	
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	

Oersdorf, 17.01.2018.....
Ort, Datum


.....
rechtsverbindliche Unterschrift

PARFORCEHORN CORPS NORDERSTEDT e.V.

- Bläserkreis zur Pflege der Jagdmusik -

Oersdorf, 19.01.18

Bericht über die Vereinsarbeit 2017

Kurzbeschreibung über den Status des Parforcehorncorps

Das parforcehorncorps Norderstedt e.V. pflegt die historische Jagdmusik des 18. und 19. Jahrhunderts.

Gebblasen wird auf Parforcehörnern als Naturhorn in "ES".

Es werden Kompositionen u.a. aus Frankreich, Österreich, Böhmen, Deutschland geblasen. Die Bläuersätze sind 2 - bis 4-stimmig.

Das Corps besteht z.Zt. aus 8 aktiven Bläserinnen und Bläsern.

Das Parforcehorncorps ist Mitglied im Landesjagdverband Schleswig-Holstein und in der reiterlichen Jagdhornbläsergilde e.V. Deutschland,

Das Corps tritt auf bei musikalischen Veranstaltungen im öffentlichen Bereich, privat und bei nationalen Bläserwettbewerben.

Im Jahr 2017 hat das Parforcehorncorps bei folgenden Veranstaltungen aktiv mitgewirkt:

Ort	Datum	Uhrzeit
HH-Poppenbüttel, Simon-Petrus-Kirche, Hubertusmesse	15.10.	17.00 Uhr
Pronstorf, Hubertusmesse, Vicelin-Kirche	29.10.	19.00 „
Bad Bramstedt, Ökumenische Hubertusmesse, Maria-Magdalenen-Kirche	03.11.	19.00 „
Kaltenkirchen, Michaeliskirche, Hubertuskirche	12.11.	11.00 „
Schleswig, Landeshubertusmesse	17/18.11.	18.00 „
HH-Volkspark, Freilichtbühne, Waldweihnacht	09.12.	18.00 „
Norderstedt, Syltkuhlen, 41. Waldweihnacht	23.12.	19.00 „

Dazu diverse private Auftritte bei Jubiläen, Geburtstagen, Hochzeiten u.ä., die hier nicht im Einzelnen aufgeführt sind.



Hans Löffka

Stadt Norderstedt
Kulturamt/Kulturbüro
Katja Clausen
Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,
Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: katja.clausen@norderstedt.de

per Mail 14.02.18
cc.

Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2017

Abzugeben bis zum 15.02.2018

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers	Phoenix Performance Ensemble e.V. c/o Schudlig Steindamm 3 c 22844 Norderstedt
Nennung des/der Vorsitzenden	Stefan Rohlfing
Aktive Mitgliederzahl	22
Passive Mitgliederzahl	8
Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre	3
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	4
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	Insgesamt 2 Wettbewerbsveranstaltungen, Erntefest, Musikfest
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	Ca. zwischen 50 und 1000 je nach Veranstaltung
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	2 Teilnehmer bei befreundeten Vereinen in Deutschland 3 Teilnehmer in England
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)	Siehe Anlage
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	nein

Norderstedt, 14.02.2018

.....
Ort, Datum


.....
rechtsverbindliche Unterschrift



PHOENIX

PERFORMANCE ENSEMBLE

Bericht über die Vereinsarbeit des Jahres 2017

Im vergangenen Jahr lag der Schwerpunkt der Vereinsarbeit auf das Einstudieren des Themenprogrammes „Wonderland“ und die Erweiterung des Standardprogrammes um öffentliche Auftritte abwechslungsreicher zu machen. Die stetige Ausbildung und Weiterentwicklung unserer aktiven Mitglieder hat dabei hohe Priorität.

Wie schon die Jahre davor, haben auch in 2017 einige Mitglieder Ihre musikalischen Kenntnisse bei anderen Organisationen / Orchester des Verbandes MvSH entsprechend vertieft. Besonders erwähnenswert ist die Teilnahme von 3 Mitgliedern beim mehrmaligen Europameister The Company Performance Ensemble aus England für die Saison 2017, die auch in diesem Jahr wieder Europameister wurden. Die gesammelten Erfahrungen sind für die weitere Ausbildung in Norderstedt sehr wertvoll.

Die Entwicklung der Einsteigergruppe „Phoenix Cadets“ ist schwierig, wird aber weiter verfolgt. Wir müssen noch kreativer werden um junge Leute für dieses Hobby zu begeistern. Hier erwartet uns noch reichlich Arbeit.

Zu den absolvierten Trainingseinheiten kann das Ensemble auf Auftritte und Wettbewerbe, bei dem erstmalig das Themen- und Standardprogramm präsentiert wurde zurückblicken:

Bei den „German Open“ in Hameln wurden ein 2. Platz der Melodie und einen 3. Platz der Percussion erreicht. Dort präsentierte das Ensemble das erste Mal mit der neu angeschafften Uniform der Öffentlichkeit.

Bei dem Musikfest in Bad Oldesloe, wo das Themenprogramm „Wonderland“ letztmalig präsentiert wurde, hat das Publikum das Ensemble zur besten Musikgruppe mit dem Publikums-Preis ausgezeichnet.

Zu erwähnen ist auch der sehr große traditionelle Erntezug in Scharmbeck/Luhe, mit seinen aufwändig geschmückten Erntewagen und 4 Musikgruppen.

Der Auftritt hier in Norderstedt im Stadtpark („Parkerwachen“), wurde aufgrund zu lauter Musik der vor uns aufgetretenen Gruppen vor Ort storniert. Schade, da sich bereits die Ränge um die Bühne mit Zuschauer vollständig gefüllt hatte.

Die Planung 2018 sieht die Teilnahme an mehreren Wettbewerben, dem Landesmusikfest in Norderstedt und weiteren öffentlichen Veranstaltungen vor.

Stadt Norderstedt
Kulturamt/Kulturbüro
z. Hd. Katja Clausen
Rathausallee 50
22846 Norderstedt
Fax 040 / 535 95 609
E-Mail: katja.clausen@norderstedt.de

per Mail 30.1.18 CD

Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2017

Abzugeben bis zum 15.02.2018

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers	Schleswig-Holsteinische Universitätsgesellschaft e.V. Sektion Norderstedt Langenharmer Ring 86 22844 Norderstedt
Nennung des/der Vorsitzenden	Barbara Allers
Aktive Mitgliederzahl	55 Personen + 1 Organisation
Passive Mitgliederzahl	---
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	8 – acht -
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	Vorträge
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	Jan.: 93 Feb.: 60 Mrz.: 44 Apr.: 56 Mai : 37 Sept.: 55 Okt. : 33 Nov. : 59
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	Teilnahme an Informationstreffen aller Sektionsleiter in Kiel mit Vortrag 2 Teilnehmer---
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)	s. Anlage
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	--- Literaturverzeichnis zu den Vortragsthemen in Zusammenarbeit mit der Stadtbibliothek
Norderstedt, 30.01.2018	Barbara Allers

Tätigkeitsbericht für das Jahr 2017

Universitätsgesellschaft Schleswig-Holstein - Sektion Norderstedt

Sachbericht über die Arbeit des Vereins:

Ziele des Vereins:

(Auszug aus der Satzung, gekürzt)

Die Schleswig-Holsteinische Universitäts-Gesellschaft e. V. wendet sich mit ihren Bestrebungen an interessierte Bürgerinnen und Bürger aus allen Bevölkerungskreisen des Landes Schleswig-Holstein

Sie setzt sich das Ziel,

- die Universität in ihrer Gesamtheit sowie in ihren einzelnen Lehr- und Forschungszweigen und die wissenschaftliche Arbeit an der Universität ideell und materiell zu fördern,
- allen Interessierten Einblick in die Forschungsarbeit der Universität zu ermöglichen und
- Wissenstransfer zu leisten,
- die geistigen und kulturellen Beziehungen zwischen dem Land Schleswig-Holstein und der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel zu pflegen,
- die Universität in die Erwachsenenbildung außerhalb der Berufsbildung des Landes einzubinden – Forschungen, die sich auf den schleswig-holsteinischen Raum und benachbarte Gebiete beziehen,
- nach bestem Können zu unterstützen.

- Ich beziehe mich auf die Angaben in den vergangenen Jahren, diese Ziele bestehen unverändert fort.

Aktivitäten:

- Kontaktpflege mit der Universität in Kiel
- Auswahl und Organisation der angebotenen Vorträge,
- Werbung in der Öffentlichkeit durch Plakate, ggf. Flyer, Pressemitteilungen, Ansprache Interessierter, Teilnahme an öffentlichen Veranstaltungen der Stadt
- Kontakte mit anderen Kulturträgern der Stadt
- Kontakte zum Bildungswerk, Herausgabe eines Literaturverzeichnisses mit der Bücherei

Im Jahre 2017 haben insgesamt **8 Vorträge** stattgefunden mit insgesamt **437 Zuhörern** und folgenden Themen

Singapur auf dem Weg zur Stadt im Garten, Reise in eine andere Zukunft

Bork, Prof. Dr. Hans-Rudolf

Institut für Ökosystemforschung

Dienstag, 31.01.2017

Sand im Getriebe –

Von voller Fahrt zum Stillstand, Kurzgeschichte der Sowjetunion

Steindorff, Prof. Dr. Ludwig

Historisches Seminar

Dienstag, 21.02.2017

Psychoaktive Pflanzen, Pilze, Tiere

Peifer, Prof. Dr. Christian

Institut für Pharmazie

Dienstag, 28.03.2017

Die Arktis - ein Lebensraum verändert sich

Bölter, Prof. Dr. Manfred

Institut für Ökosystemforschung

Dienstag, 25.04.2017

Erneuerbare Energien

Dr. F. Weinhold

Dienstag 30. 05.2017

Wo seid ihr denn alle?

Prof. Dr. Wolfgang Duschl

Institut für Theoretische Physik und Astrophysik

Dienstag, 26.09.2017

Demographischer Wandel und Altern in China

Prof. Dr. Angelika Messner

Chinacentrum, Philosophische Fakultät

Dienstag, 24.10.2017

Chinazentrum

Lehrt uns die Evolutionsbiologie das gesunde Altern?

Prof. Dr. Dr. h.c. Thomas Bosch

Zoologisches Institut

Dienstag, 28.11.2017

Des Weiteren haben wir uns an der Veranstaltung „Kultur“ im Park“ mit einem **Stand** mit Beamervorführung beteiligt,

eine **Mitgliederversammlung** abgehalten

und die Verbindung mit der Universitätsgesellschaft in Kiel gehalten,

durch Teilnahme an Fortbildungs- bzw. **Informationsveranstaltungen**,

auch im Rahmen des alljährlichen **Sektionsleitertreffens**.

Norderstedt, 30.01.2018

B. Allers

Sektionsleiterin

