

Vorstellung Kulturausschuss

**Conservatory of Performing Arts
Norderstedt gGmbH - COPA**



Berufsbildende Ergänzungsschule
nach § 118 Schulgesetz Schleswig Holstein,
BAföG berechtigt

Vorgeschichte

Frühjahr 2016:

Erste Überlegungen der Kulturstiftung eine Berufsausbildung zum Musicaldarsteller in Norderstedt zu etablieren. Anlass: Einstellung des Unterrichtsbetriebs der Joop van den Ende Academy

Sommer 2017:

Kontakte zum Tanz- und Ballettstudio Musci - und deren Planung eines Ausbildungsganges für Tanzpädagogik

Ergebnis:

Gründung einer gGmbH als Träger

Vorgeschichte

November 2017 / Januar 2018:

Beratung und einstimmige Beschlussfassung
im Stiftungsrat der Kulturstiftung.

Städtische Vertreter im Stiftungsrat:
Die Kulturdezernentin
Der Vorsitzende des Kulturausschusses

Vorgeschichte

Nächste Schritte:

Anzeige beim Bildungsministerium als
berufsbildende Ergänzungsschule

Notarielle Beurkundung

Eintrag ins Handelsregister

Antrag auf Gemeinnützigkeit beim zuständigen
Finanzamt

Vorgeschichte

Juni 2018:

Information an die Oberbürgermeisterin;
Frau Roeder übernimmt die Schirmherrschaft

Juli 2018:

Information an die Medien

August 2018:

Kreispräsident Dieck bittet um Information;
Ergebnis: Vorstellung des Projektes im BKS-
Ausschusses des Kreises Segeberg

Vorgeschichte

Oktober 2018:

Beginn des Ausbildungsganges Tanzpädagogik

November 2018 / Januar 2019:

Aufnahmeprüfungen im Fach Musical

März 2019:

Ausbildungsbeginn im Fach Musical

Ausbildungsgänge an unseren Instituten

3-jährige Ausbildung zum Tanzpädagogen/-pädagogin

3-jährige Ausbildung zum Musicaldarsteller/-darstellerin

(Ausbildungs- und Prüfungsordnung wurden vom
Bildungsministerium geprüft.)

Tanzpädagogik

Pädagogik / Psychologie / Bewegungstherapie / Körper und Bewegungslehren / Rhythmik / Klassisches Ballett / Jazz / Modern / Hip Hop / Kindertanz / Kreatives Tanzen / Improvisation / Tanzkomposition und Choreographie / Tanztheorie und Tanzgeschichte / Funktionelle Anatomie und Physiologie / Trainings- und Ernährungslehre / Didaktik / Rechts- und Versicherungsfragen / Grundlagen BWL / Theatertechnik / Theaterproduktionen / Medientechnik Video, Audio / Existenzgründung / Musikrecht (Gema) / Selbstmanagement / Rechnungswesen

Musical

Ballett / Jazz- / Modern- / Stepptanz / Pilates /
Achtsamkeits- und Entspannungstechniken / Anatomie /
Schauspiel-Improvisation / Schauspieltechnik / Sprechen /
Gesang / Gesangstechnik / Chor / Korrepetition /
Partienstudium / Gehörbildung / Harmonielehre /
Musiktheorie / Theaterpraxis und Performance /
Geschichte des Musiktheaters, Schauspiels,
Tanztheaters / Existenzgründung / Rechnungswesen /
Vertragsrecht

Sinn, Chance und Vision

Schließung einer Lücke in der Ausbildungslandschaft

Analog zu staatlichen Hochschulen wird lediglich eine Verwaltungspauschale in Höhe von € 90 monatlich erhoben. Weitere Kosten fallen nicht an

Chancengleichheit

Aufnahme ausschließlich echter Talente mittels Prüfungskommission und Eignungsprüfung

Keine Sonderung der Schüler nach den Besitzverhältnissen der Eltern. Kein Spiel mit den Träumen junger Menschen

Einzigartige Talentschmiede in Norderstedt

Steigende Nachfrage nach Musicaldarstellern und Tanzpädagogen. Großer Bewerberandrang nach Norderstedter Ausbildungskonzept

Alleinstellungsmerkmale

Der **Standort Norderstedt** garantiert eine hohe kulturelle Infrastruktur und beste internationale Verkehrsanbindungen durch den Flughafen

Bereicherung des Kulturangebots durch eigene Produktionen, Impulsgeber des sich verändernden Genres Musical

Erfahrenes Leitungsteam, Kollegium und Management

Bestens vernetzte Dozenten, international praktizierende Spezialisten ihres Fachs

Zusammenarbeit der Institute, Nutzung der Synergieeffekte, Kooperation mit städtischen Einrichtungen

Status und Plan

Unterrichtsorte:

Tanz- und Ballettstudio Musci, Harksheider Markt
Horst-Embacher-Schule, Aurikelstieg 13

Mietvertrag Horst Embacher Schule bis 31.12.2021*

Bau eines Gebäudes am Langenharmer Weg

Stiftungsgeschäft vom 29.11.2001

Die Stadt Norderstedt verpflichtet sich nach Maßgabe der mit der Kulturstiftung Norderstedt jeweils zu schließenden, die Einzelheiten regelnden Verträge der Stiftung das Grundstück am Gymnasium Harksheide (Flurstück 57/362 der Flur 6 Gemarkung Harksheide, Teilfläche von 1.520 m²) zur unentgeltlichen Nutzung zu überlassen mit der Option, dort ein Gebäude zu errichten.

Bereits erfolgte Schritte:

Grobplanung und Kostenkalkulation
(auf ehrenamtlicher Basis)

ca. 780 Quadratmeter umbauter Raum
(eingeschossig)

Gesamtkosten ca € 1.971.000,--

Ein zweigeschossiger Bau wäre möglich, dies
würde nicht zu einer Verdopplung der Kosten
führen.

Status und Plan

Wir streben den Status einer **Ersatzschule** mit entsprechender Förderung durch das Land an.

Für die **Übergangszeit von 2-3 Jahren** wird Unterstützung benötigt.

Erste Zusagen liegen vor. **Wir freuen uns über finanzielle Unterstützung.**

Unser Bedarf:

- Finanzierung des Unterrichtsbetriebs (€ 270.000,- p.a) durch Sponsoren
- Erste Zusagen liegen vor
- Finanzierungsbedarf für den Neubau

Von den Besten lernen

Conservatory of Performing Arts Norderstedt gGmbH

Weitere Informationen über:

Unterrichtsprogramm

Dozenten

Aufnahmevoraussetzungen etc.

www.copa-conservatory.com

