

2022

2. Halbjahresbericht

Amt für Bildung und Kultur



INHALT

Schlagzeilen	3
Ergebnis- und Finanzrechnung	3
Überblick über das Ergebnisbudget.....	15
Überblick über das investive Finanzbudget.....	17
Differenzierte Jahresergebnisse	18

11117 Räume und Organisation

Kulturträger- und Sitzungsräume

Der Plenarsaal stand auch im 2. Halbjahr aufgrund von Umbauarbeiten nicht zur Verfügung. Infolgedessen wurde die Galerie weiterhin als Besprechungsraum genutzt.

In der Rathauspassage befindet sich noch bis zum 28.02.2023 das Corona-Testzentrum, was sich 2022 positiv auf die Mieteinnahmen ausgewirkt hat.

Die Kulturträgeräume wurden mit einer modernen Audiotechnik ausgestattet und im Raum K130/131 sind die Tische ausgetauscht worden.

Festsaal am Falkenberg

Im Festsaal am Falkenberg wurde in den Sommerferien 2022 ein neuer Bodenbelag im Foyer und in den Gängen verlegt.

Des Weiteren wurde die Spülküche renoviert und eine neue Spülstraße eingebaut.

Ferner wurde an der Erneuerung der Beleuchtungsanlage gearbeitet, indem man acht moderne und energiesparende Scheinwerfer installiert hat.

11118 europäische Kontaktpflege

Bezuschusst wurde die Gemeinschaftsschule Harksheide, welche Anfang 2023 einen Schüleraustausch mit einer norwegischen Schule durchführt.

Veranstaltungen in diesem Bereich fanden nicht statt.

25200 Stadtmuseum

Das Stadtmuseum Norderstedt war unter Einhaltung AHA-Regeln und mit Hygienekonzept regulär geöffnet. Im zweiten Halbjahr 2022 fanden folgende Veranstaltungen statt:

Ausstellungen

- FRIEDEN MACHEN. Eine Ausstellung der Bundeszentrale für politische Bildung vom 15. 05. - 14.08.2022
- „Art in Vierfalt“ im Rahmen der SE-Kulturtag vom 09. - 25.9.2022
- WAS` LOS DEUTSCHLAND!? Ein Parcours durch die Islamdebatte im Rahmen der 2. Halbjahresbericht 07.02.2023

Interkulturellen Woche vom 24.09. - 03.10.2022 im Obergeschoss des Stadtmuseums
- „Heinz Höppner und Wilhelm Götz-Knothe. Eine Werkschau“, Amt für Bildung und Kultur
in Kooperation mit der Kulturstiftung Norderstedt vom 23.11.2022 - 05.02.2023

Fortbildungen

Mit den Kleinen Forschern Schleswig-Holstein Ost e. V. wurden bis Ende 2022 vier Fortbildungen zu BNE- und MINT-Themen geplant.

- 09.09.2022, Workshop: Tür auf! Mein Einstieg in Bildung für nachhaltige Entwicklung (abgesagt)
- 27.09.2022, Workshop: Magnetismus - unsichtbare Kräfte entdecken (abgesagt)
- 30.09.2022, Workshop: Forschen mit Luft (abgesagt)
- 22.11.2022, Workshop: Mathematik in Raum und Form entdecken

gefördertes Projekt

- Abschluss der Erarbeitung einer digital-analogen Strategie für das Stadtmuseum im Rahmen der Förderung aus dem „Digitaler Masterplan Kultur für Schleswig-Holstein“ im August 2022
- Ausschreibung/Anschaffung der Museumsoftware AUGIAS-Museum 5.1, Datentransfer seit August 2022
- Recherche und Erarbeitung der Inhalte für die Medienstation „Naturraum Norderstedt“ (Arbeitstitel) für die neue Dauerausstellung

Personal

- Einarbeitung eines neuen Freiwilligen im FSJ Kultur und Bildung (ab 01.09.2022)
- zweite Ausschreibung und zweites Bewerbungsverfahren für die Elternzeitvertretung für die Kulturvermittlerin im September/Oktober 2022
- Überarbeitung der Arbeitsplatzbeschreibung der Verwaltungskraft und Ausschreibung der Stelle im November und erneut im Dezember 2022
- Vorbereitung der Stellenausschreibung für die Veranstaltungskräfte mit Schwerpunkt Museumsdienst

25200 Stadtarchiv

Projekt „Archivgerechte Verpackung der Archivalien und ihre Aufnahme ins Archivprogramm“

Das Projekt der Umverpackung und Archivprogramm-Aufnahme der Akten der Ursprungsgemeinden wurde fortgeführt. Bearbeitet wurden die Aktenbestände der Gemeinde Harksheide.

Anfragen

Es wurden 30 Anfragen zu historischen Fragen an das Archiv gestellt, dabei wurde häufig die Möglichkeit der Recherche vor Ort genutzt. Zudem wurden 15 Personenstandsanfragen geschickt.

Öffentlichkeitsarbeit

Vom 20. Juni bis zum 5. August fand die Fotoausstellung „NORDERSTEDTER ANSICHTEN. Fotografische Raritäten aus dem Stadtarchiv“ in der Stadtbücherei Norderstedt-Mitte statt. Die Ausstellung wurde sehr gut angenommen und brachte Archiv und Stadtbücherei neue Besucher*innen.

Am 17.11.22 fand eine Veranstaltung mit dem Geschichtskurs der Willy-Brandt-Schule zur Arbeitsweise eines Archivs statt.

26100 Theater

Das Kindertheater-Abo für die Spielsaison 2022/2023 ist mit dem Theaterstück „Käpten Knitterbart und seine Bande“ am 02.10.2022 im Kulturwerk gestartet. Es wurden für diese Spielsaison 64 Abonnements verkauft.

„Käpten Knitterbart“ haben 177 Zuschauer gesehen. Die weiteren Vorstellungen der Abo-Reihe folgen ab Januar 2023.

26201 Musikpflege

Jazz-Fest 2022

Nach dreijähriger Pause gab es am 19.10.2022 wieder ein Jazzfest im Festsaal am Falkenberg. Leider fanden dieses Mal nur 72 Besucher den Weg in den Festsaal.

Die Jazz Lips, Hamburgs Kult-Jazzband, hatten als Gaststar Don Vappie aus New Orleans eingeladen, welcher das Publikum am Banjo und mit Gesang begeisterte.

4. Norderstedter Chorfestival

Das 4. Norderstedter Chorfestival fand am Sonntag, dem 23.10.2022 im Festsaal am Falkenberg in einem voll besetzten Saal statt. Turnusmäßig findet dieses Chorfestival alle 2 Jahre statt, musste jedoch Corona bedingt 2020 ausfallen. Umso begeisterter verfolgte das Publikum die Veranstaltung. Es haben insgesamt 7 Chöre teilgenommen (Kinderchor Yamimas der Yamaha Music School Norderstedt, Frauenchor Norderstedt v. 1986, Deutsch-Russischer Folklore Chor „Ivuschka“, Shantychor MoorbekSchipper, Gemischer Chor Septima der Chorgemeinschaft „Alster Nord“, Swinging Ladies und der Männerchor der Chorgemeinschaft „Alster Nord“). Die Begrüßung wurde von Stadtpräsidentin Kathrin Oehme vorgenommen und Michael Eggert moderierte erstmalig diese Veranstaltung.

„Zwischenräume“

Im September 2022 fand in Kooperation mit Chaverim das erste Community-Tanzprojekt in Nordstedt statt. Die einwöchige Probenphase für Menschen von 14 bis 80 unter Anleitung der beiden Choreograf*innen Dirk Kazmierczak und Chen Nadler fand im Festsaal am Falkenberg mit einer gut 20minütigen Werkschau ein sehr berührendes Ende. Für 2023 ist ein weiteres Tanzprojekt geplant.

„Logbuch 2022“

Der satirisch-musikalische Jahresrückblick fand am Silvestertag vor nahezu ausverkauftem Haus im Kulturwerk am See statt. Der Kabarettist Ingo Börchers und Wagners Salonquartett präsentierten ein virtuoses Wechselspiel, das die Irrungen und Wirrungen des zurückliegenden Jahres vor einem begeisterten Publikum zuspitzte.

26300 Musikschule

Neues Verwaltungsprogramm – ein Schritt zum papierlosen Büro

Zu Beginn des Schuljahrs 2022/2023 startete die Musikschule mit ihrem neuen online-basierten Verwaltungsprogramm „SpeedAdmin“. Die bisherigen Schüler*innen bzw. deren Eltern wurden vor den Sommerferien über die Umstellung informiert und gebeten, sich neu zu registrieren. Es wurde bewusst vermieden, die bisher vorliegenden Daten einfach zu transferieren. So wurde sichergestellt, dass auch wirklich aktuelle Daten vorliegen. Die Erfahrungen der vergangenen Jahre hatten gezeigt, dass häufig keine Informationen an die Musikschule gingen, wenn es Änderungen bei den Kontaktdaten gab. Damit folgte die Musikschule einer Anregung anderer Musikschulen.

Der Versand der Rechnungen erfolgt online, Ausdrucken und Versand per Post entfallen.

Die Nutzer*innen werden per Mail/SMS über Unterrichtsausfälle informiert.

Das Führen der Anwesenheitslisten erfolgt online, der bislang monatliche Versand von ca. 50 Anwesenheitslisten sowie die Rücksendung an die Verwaltung entfallen.

Unterrichtsverlegungen können von den Lehrkräften in der EDV selber vorgenommen werden.

Die Eltern/Nutzer*innen haben über einen Account ständig Einblick, wann der nächste Unterricht stattfindet, wann das nächste Entgelt fällig wird und können direkt mit den Lehrkräften in Kontakt treten.

Die Lehrkräfte können über eine bestimmte Funktion mit den Schüler*innen/ Eltern kommunizieren, bestimmte Aufgaben/ Klangbeispiele etc. online versenden.

Das Programm ist ein wesentlicher Beitrag zum Vorhaben der Stadtverwaltung, die Digitalisierung voranzutreiben und das papierlose Büro einzuführen.

Vorbereitung 22. Norderstedter Neujahrskonzert,

Nach zweijähriger Pause begannen die Vorbereitungen für das 22. Norderstedter Neujahrskonzert am 13.01.2023, das unter dem Motto „Barock trifft Moderne“ stehen sollte. Da es im Mai einen Wasserschaden in der TriBühne gegeben hatte, sollte das Konzert im Festsaal am Falkenberg stattfinden. Der Kartenvorverkauf wurde gestartet. Im November stellt sich heraus, dass eine eingeschränkte Nutzung der TriBühne doch möglich sei. In Abstimmung mit allen Beteiligten wurde daraufhin entschieden, das Konzert doch in der TriBühne stattfinden zu lassen. Bereits gekaufte/reservierte Eintrittskarten mussten entsprechend umfirmiert werden, die Käufer informiert werden, hier hat das Ticket-Corner hervorragende Arbeit geleistet.

Auswahlverfahren/ Stellenbesetzung Musikschulleitung

Im August hat der derzeitige Stelleninhaber angekündigt, dass er vorzeitig in den Ruhestand gehen möchte. Daraufhin wurde die Stelle ausgeschrieben, im November fand erfolgreich das Auswahlverfahren statt. Die neue Leitung wird zum 01.03.2023 die Arbeit aufnehmen, nach einer Einarbeitungszeit wird der bisherige Stelleninhaber die Musikschule zum 31.03.2023 verlassen.

Musikschule in die KiTa

In der Sitzung am 23.06.2023 wurde der Ausschuss über das Vorhaben informiert, dass nach den Sommerferien jede KiTa in Norderstedt ein kostenfreies Musikangebot (1xwöchentlich) buchen könne.

Die KiTas wurden vor den Sommerferien durch die zuständige Dezernentin informiert.

Die Kurse starteten dann nach den Sommerferien. Der Kulturausschuss wurde im Oktober 2022 über den Zwischenstand informiert, eine für Dezember geplante Information des Jugendhilfeausschusses fand dann aus Termingründen erst im Januar 2023 statt.

27100 Volkshochschule

Kursplanung und Umsetzung offener Bereich

Das Programm für Schüler*innen in den Sommer- und Herbstferien bestand aus 6 Wochenkursen Mathe für die Jahrgänge 3-10 (Lerncampus@vhs) und drei Wochenkursen im Programm „Kultur macht stark“ (Talent-Campus).

Im Semester Herbst/Winter 22 haben im Zeitraum vom 05.09. – 31.12.22 insgesamt 245 Kurse inkl. Einzelveranstaltungen mit 2.082 Belegungen stattgefunden, davon 39 Kurse im Onlineformat.

Evaluation offener Bereich

Erstmalig wurde im Semester Herbst/Winter 22 die Zufriedenheit der Teilnehmer*innen mit den neuen Online-Feedbackbögen abgefragt. Die hohe Rücklaufquote und die Ergebnisse lassen auf einen 2. Halbjahresbericht 07.02.2023

hohen Bindungsgrad schließen: Mehr als 95 % der Teilnehmenden haben sich in ihrem Kurs wohl gefühlt, bescheinigen der Kursleitung hohe Fachkompetenz und würden den besuchten Kurs uneingeschränkt weiterempfehlen. Mehr als 97 % bescheinigen ein gutes Preis-Leistungsverhältnis, bewerten das Angebot als abwechslungsreich und freuen sich, dass die Anmeldung reibungslos verlief. Die Rückmeldungen aus den Textfeldern geben wertvolle Hinweise für die Programmplanung, einzelne kritische Anmerkungen geben der VHS die Möglichkeit, sich weiter zu verbessern.

Kursplanung und Umsetzung Deutsch als Zweitsprache

In zweiten Halbjahr 22 haben 16 Integrationskurse mit je sieben, bzw. neun Modulen und 242 Teilnehmenden stattgefunden. Des Weiteren konnten neben 2 Berufssprachkursen mit 30 Belegungen, 12 Zertifikatsprüfungen mit 112 Prüflingen, 4 Einbürgerungstests mit 49 Getesteten und 4 Deutschkurse für Geflüchtete durchgeführt werden: 2 Erstorientierungskurse (Förderung durch das BaMF) und 2 Kurse „Starterpaket für Flüchtlinge“ (Finanzierung durch das Land SH) mit insgesamt 53 Teilnehmenden.

Grundbildung/ Alphabetisierung

Das reguläre Angebot der ‚Regionalstelle Alphabetisierung und Grundbildung‘ bestehend aus Alphabetisierungskursen und Multiplikator*innen-Schulungen wurde ausgebaut.

Das Projekt ‚Internet für alle‘ wurde entwickelt, durchgeführt und evaluiert in Kooperation mit der Inklusionsagentur Norderstedt, finanziell unterstützt durch die Aktion Mensch. Es hat 50 Menschen mit Behinderungen/Beeinträchtigungen in 10 Kursen den eigenständigen Zugang zur digitalen Welt erleichtert bzw. erst ermöglicht.

Kooperationen

An den Interkulturellen Wochen, organisiert von der Integrationsbeauftragten der Stadt, Heide Kröger, beteiligte sich die VHS mit 10 Veranstaltungen, insbesondere zu politischen Themen.

Im Rahmen des bundesweiten Projektes „Verzahnung von Arbeits- und Gesundheitsförderung in der kommunalen Lebenswelt“ wurde eine Kooperationsvereinbarung mit dem Jobcenter Norderstedt, den gesetzlichen Krankenkassen in SH (GKV-Bündnis) und der Landesvereinigung für Gesundheitsförderung SH geschlossen, vorerst bis zum 31.12.22. Ziel ist es, die sozialen Teilhabechancen der Zielgruppe sowie ihre gesundheitliche Lage, Beschäftigungsfähigkeit und subjektive Lebenszufriedenheit zu verbessern. U.a. wurden in einem Koch-/ Ernährungsangebot an sechs Terminen die Motivation und Handlungskompetenzen der Teilnehmer*innen und ihrer Familien für eine gesunde und bedarfsgerechte Ernährung sowie die Vorbeugung und Reduzierung spezieller gesundheitlicher Risiken gestärkt.

Räume

Der VHS-Außenstandort Pavillon Am Böhmerwald wurde weiterhin als Koordinationsstützpunkt für die in der Sporthalle der GS Ossenmoorpark avisierte Notunterkunft für Geflüchtete aus der Ukraine vorgehalten. Da er in dieser Funktion noch nicht benötigt wurde, konnten in der zweiten Jahreshälfte vorübergehend einige Räume wieder für VHS-Kurse genutzt werden.

Vor den Herbstferien gab es erneut einen erheblichen Wassereintrich/ -schaden in der Schule am Rodelberg in der Dunantstraße, von dem mehrere Räume betroffen waren. Kurstermine mussten kurzfristig abgesagt bzw. verschoben werden, ein Gesundheitsraum ist bis auf Weiteres gesperrt.

Überwachungsaudit AZAV-Trägerzulassung

Das jährliche Überwachungsaudit durch die fachkundige Stelle (Kiwa Zertpunkt GmbH) für die AZAV-Trägerzulassung (AZAV = Akkreditierungs- und Zulassungsverordnung - Arbeitsförderung) wurde am 17.06.2022 absolviert, der finale Auditbericht am 02.11.2022 durch Kiwa Zertpunkt übermittelt. Die Arbeit der VHS wurde in allen Bereichen positiv bewertet sowie die gute Einbindung des QM-Systems in die internen Abläufe und Prozesse der VHS hervorgehoben.

27200 Stadtbücherei

Allgemeine Lage

Im Juni sind auch die letzten Corona-Schutzmaßnahmen für die Besucher*innen der Stadtbücherei und der Veranstaltungen vor Ort weggefallen, sodass ein einigermaßen normaler Betrieb wieder möglich ist.

Die Büchereien Norderstedt-Mitte, Glashütte und Friedrichsgabe konnten inzwischen konstant zu normalisierten Öffnungszeiten zurückkehren. Insbesondere die Wiederaufnahme der Samstagöffnung am Standort Glashütte wurde positiv aufgenommen. Der Standort Garstedt konnte auf Grund von Personalmangel nach dem Wegfall der Corona-Schutzmaßnahmen noch nicht wieder zu den alten Öffnungszeiten zurückkehren. Hier musste sogar ab November zusätzlich der Mittwochnachmittag geschlossen werden, womit die Bücherei Garstedt nur noch an vier Tagen die Woche geöffnet ist.

Die Personalsituation ist weiterhin angespannt: Auf 39 Mitarbeitende kamen in 2022 fünf Verrentungen und drei Kündigungen zwecks Neuorientierung. Demnach waren ca. 20% der Stellen neu zu besetzen. Hinzu kommen vakante Stellen(-anteile) durch Langzeiterkrankungen, Reduzierung von Arbeitszeiten und verzögerte Nachbesetzung durch Kündigungsfristen bei vorherigen Arbeitgebern. Stand Dezember waren 218 Wochenstunden unbesetzt, was 5,6 Vollzeitstellen und damit gut 18% des Personals entspricht. Eine Nachbesetzung der Stellen gestaltet sich schwierig, da es nur wenige geeignete Kandidaten gibt, die sich bei einer Zusage auch teilweise gegen die Stadt Norderstedt entscheiden. Gründe hierfür sind vermutlich u.a. bessere Vergütungen in anderen

Bibliotheken und unattraktive Befristungen (für Krankheitsvertretungen oder reduzierte Stundenanteile).

Das fehlende Personal führt nicht nur zu reduzierten Öffnungszeiten, sondern auch zu weiteren Einschränkungen des Angebots der Stadtbücherei, insbesondere im Bereich der Veranstaltungen.

Jahresergebnis

	2019	2020	2021	2022
Besucher*innen	253.774	155.391 (-39,8%)	108.666 (-30,1%)	162.154 (+49,2%)
Ausleihen	596.202	516.013 (-13,4%)	389.214 (-24,6%)	497.551 (+27,8%)
davon eMedien	51.297	74.353 (+44,9%)	79.239 (+6,6%)	79.112 (-0,2%)
Veranstaltungen	833	361 (-56,6%)	271 (-24,9%)	850 (+213,6%)
davon Klassenführungen und KiTa-Veranstaltungen	420	179 (-57,4%)	134 (-25,1%)	426 (+217,9%)

Durch die Aufhebung der Corona-Beschränkungen sind die Zahlen in allen betroffenen Bereichen wieder deutlich steigend. Unter die Veranstaltungen, insbesondere im Bereich der Schulen und Kitas, fallen viele Nachholtermine von Angeboten aus dem Bibliothekskurriculum, die in den letzten zwei Jahren nicht stattfinden konnten.

Eine Rückgewinnung der Besucher*innen und die Steigerung der Ausleihen sollen für 2023 wieder mehr im Fokus stehen.

Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche

Im Bereich der Kitas und Schulen konnten die Angebote weitestgehend stattfinden. Eine Versorgungslücke besteht weiterhin im Bereich der Krippen, von denen nur sechs durch Veranstaltungsarbeit in der Sprach- und Leseförderung unterstützt werden können.

Die freien Veranstaltungen für Kinder werden an allen Standorten gut nachgefragt. Sowohl die regelmäßigen Bilderbuchkinos für Kinder ab fünf Jahren als auch Sonderveranstaltungen, z.B. im Bereich Robotik, werden gut angenommen. Angebote für Kinder zwischen 1 und 3 Jahren („Bilderbuchkino für Minis“) können weiterhin auf Grund eines fehlenden Raumes im Rathaus nicht wieder angeboten werden.

Besonderes Highlight waren die Kinder- und Jugendbuchwochen, die in diesem Jahr wieder ohne Einschränkungen stattgefunden haben. Es fanden 48 Lesungen für Schulklassen (Klassenstufen 1, 2, 4, 6, 8 und 9 der Norderstedter Schulen sowie die gesamte Schülerschaft der Schule am Hasenstieg) statt. Alle 12 Grundschulen und alle 8 weiterführenden Schulen sowie die Schule am Hasenstieg waren dabei. 77 Klassen mit ca. 2318 Schüler*innen und ihren Lehrkräften kamen in den Genuss Autoren und deren Arbeit kennenzulernen. Es fanden vier freie Veranstaltungen mit insgesamt 252 Teilnehmer*innen statt.

Veranstaltungen

Im Bereich der Erwachsenenveranstaltungen konnte wieder eine große Bandbreite angeboten werden. Neben den regulären Lesungen wurden auch Formate wie die „Digitale Sprechstunde“, Sonderveranstaltungen (z.B. eine Halloween-Führung) oder lokale Angebote wie „80m² Garstedt“ (weiter-)entwickelt. Für größere Veranstaltungen wurden im November erstmalig Tickets ausschließlich online oder über Ticketshops verkauft. Diese Strategie soll im kommenden Jahr fortgeführt werden.

Auch ehrenamtliche Projekte wie Gesprächstraining Deutsch, das PC-Café oder die Smartphone-Sprechstunde in Kooperation mit dem Seniorenbeirat und dem Lise-Meitner-Gymnasium wurden wiederbelebt und gut angenommen.

Neue Angebote der Stadtbücherei

Das Angebot der Offenen Bücherei in Glashütte wurde im Sommer unkompliziert für die ukrainischen Geflüchteten, die gegenüber im Hotel „Norderstedter Hof“ untergebracht sind, zur Verfügung gestellt. Hier übernimmt die Bücherei vor allem die Funktion als Aufenthaltsort, ergänzt durch eine Kiste russischsprachiger Bücher aus privater Spende, die ohne formale Ausleihe genutzt werden können.

In 2023 wird Norderstedt zum ersten Mal ein Stadtschreiber*in-Stipendium vergeben. Hierfür zeichnet sich die Stadtbücherei verantwortlich und hat im November die entsprechende Ausschreibung veröffentlicht.

28100 Kultur

Projekt „Framespotting“

Im Sommer 2022 gab es für die Norderstedterinnen und Norderstedter eine ganz besondere Kunstaktion: Framespotting, also frei übersetzt „das Finden von Rahmen“. An fünf Tagen wurden von einem anonymen Künstler jeweils fünf gerahmte Fotografien mit Norderstedter Motiven im Stadtgebiet versteckt. Die Finder*innen durften die Werke behalten.

Kultursommer

An zwei Wochenenden im Juli wurde in Kooperation mit der Mehrzwecksäle Norderstedt GmbH ein abwechslungsreiches Programm auf der Open-Air-Bühne am Kulturwerk präsentiert: Norderstedter Künstlerinnen und Künstler waren ebenso vertreten wie überregional bekannte Größen. Der Eintritt zu allen Veranstaltungen war frei.

37. Erntedank

Das Erntedankfest fand am 02.10.2022 nach dreijähriger Pause, unter großer Beteiligung der Norderstedter Bevölkerung statt.

Nach dem Erntedankgottesdienst in der Paul-Gerhard-Kirche zog der bunte Zug der Erntewagen, die wieder durch das Team um Reiner und Rüdiger Behrmann liebevoll gestaltet wurden, zum Rathausmarkt. In der Rathauspassage sang der Frauenchor Norderstedt von 1986. Nach diversen Reden wurde die Erntekrone in der Passage aufgezogen. Im Anschluss wurde auf dem Rathausmarkt gefeiert.

8. Kulturpreisvergabe der Stadt Norderstedt

Am Sonntag, dem 06.11.2022 fand die 8. Kulturpreisvergabe im Kulturwerk am See statt. Vor geladenen Gästen erhielt Beatrix Berin Sieh in der Sparte Bildenden Kunst den Kulturpreis der Stadt Norderstedt. Lothar Fuhrmann, ehemaliger Kantor der Johanniskirchengemeinde, erhielt den Sonderpreis der Jury für sein Lebenswerk. Im Anschluss an die Preisvergabe hatte die Stadt Norderstedt zu einem Empfang geladen.

Ausstellung „Götz-Knothe und Höppner“

In Zusammenarbeit mit der Kulturstiftung Norderstedt wurden im Stadtmuseum Werke der Norderstedter Künstler Wilhelm Götz-Knothe und Heinz Höppner gezeigt, kuratiert vom Norderstedter Galeristen Jan Menssen. Alle Werke konnten käuflich erworben werden. Jeder Verkauf erhöht für die Kulturstiftung Norderstedt das Stiftungsvermögen, dessen Zinserträge der Förderung junger Talente in Norderstedt zugutekommt.

Herbstdisco

Nach drei Jahren Pause wurde die Herbstdisco am 25.11.2022 wieder mit viel Freude wieder von unseren Gästen besucht. Eingeladen waren Menschen mit und ohne Behinderung aus Norderstedt und Umgebung. Als DJ konnten wieder Lars Werner gewonnen werden. Eine Tanzvorführung der Tanzgruppe Beta für Menschen mit Behinderung des TSG Creativ Norderstedt e.V. und ein Infostand der Inklusionsagentur Norderstedt zum Thema „Menschen mit Behinderung“ bereicherte diese Veranstaltung.

Seniorenweihnachtsfeiern

Insgesamt wurden 11.145 Senior*innen in Norderstedt zu den Seniorenweihnachtsfeiern eingeladen.

Aufgrund eines Wasserschaden in der Tribühne musste kurzfristig in den Festsaal ausgewichen werden. Insgesamt wurden 2.084 Eintrittskarten für 4 Veranstaltungen (29.11., 30.11., 7.12., 8.12.2022) ausgegeben.

Die Musiktheater-Akademie der Musikschule mit den Kinder- und Jugend-Musiktheater-Akademie-Gruppen (und sechs erwachsene Chorsänger) zusammen mit dem Bauchredner Andreas Römer die Seniorenweihnachtsfeiern gestaltet. In einem 75minütigen Programm haben die 35 Mitwirkenden auf der Bühne „Die Weihnachts-Show“ gespielt. Diese Show wurde eigens für die Seniorenweihnachtsfeiern mit Elementen aus Szene, Gedichten, Tanz, Chor, einer Erinnerungs-Präsentation bis zum gemeinsamen Singen mit den Zuschauern von den Lehrkräften der Musiktheater-Akademie entwickelt und mit den Darsteller*innen einstudiert.

Zum Abschluss gab es wieder für jeden Besucher ein kleines Weihnachtspräsent.

Für die Seniorenheime der Stadt Norderstedt wurde 2022 zum 2. Mal die beliebte „**Seniorenweihnacht on Tour**“ angeboten. Musiker*innen des Musikverein Norderstedt e.V. besuchten nach Absprache mit den Heimen mit kleinen Ensembles die Seniorenheime um dort eine kleine Adventsveranstaltung zu gestalten. Insgesamt 8 Heime machten von diesem Angebot Gebrauch.

„46 Kunstobjekte im öffentlichen Raum – Stadt Norderstedt“

In Kooperation mit dem Kunsthistorischen Institut der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel entstand ein Buch zur Kunst im öffentlichen Raum in Norderstedt. Fotografisch dokumentiert und in wissenschaftlichen Kurzbeiträgen gewürdigt, wird der größte Teil des Norderstedter Bestandes erfasst. Der Bildband markiert den Auftakt für eine Reihe zur Kunst im öffentlichen Raum von Schleswig-Holstein. Seit Ende des Jahres ist dieses Buch im Buchhandel erhältlich.

Kulturträger

Es wurden wieder vermehrt Veranstaltungen durch die Kulturträger angeboten. Anzumerken ist, dass die Besucherzahlen noch sehr verhalten sind und dadurch weniger Einnahmen generiert wurden. Die finanzielle Unterstützung aus dem Corona-Sonderfonds hat auch 2022 vielen Kulturträgern geholfen. Allerdings ist auch festzuhalten, dass bei vielen Kulturträgern ein Nachwuchsproblem besteht.

Bildungshaus

Die Arbeiten wurden bis zu den Leistungsphasen 5 und 6 gemäß HOAI unter Federführung der EGNO mit den Büros aus Architektur, Innenarchitektur sowie Fachplanung intensiv fortgeführt. Im Dezember 2022 konnte mit den ersten bauvorbereitenden Maßnahmen auf dem Gelände begonnen werden.

ERGEBNIS- UND FINANZRECHNUNG

ÜBERBLICK ÜBER DAS ERGEBNISBUDGET

Ergebnis 4400 Amt für Bildung und Kultur 2022

Werte in T€	Ist 2021	Ansatz 2022	Ist 2022	abs. Abw.
10 = Ordentliche Erträge	2.749,3	2.597,9	2.828,2	230,3
11 Personalaufwendungen	5.822,3	6.187,3	6.127,4	-59,9
13 + Aufwendungen für Sach- und Dienstleistungen	1.013,0	1.291,3	1.191,6	-99,7
14 + bilanzielle Abschreibungen	181,0	159,9	173,1	13,2
15 + Transferaufwendungen	1.017,6	1.023,0	1.048,1	25,1
16 + sonstige ordentliche Aufwendungen	120,0	287,1	179,2	-107,9
17 = Ordentliche Aufwendungen	8.153,9	8.948,6	8.719,4	-229,2
18 = Ergebnis der laufenden Verwaltungstätigkeit	-5.404,6	-6.350,7	-5.891,2	459,5
21 = Finanzergebnis				
22 = Ordentliches Ergebnis	-5.404,6	-6.350,7	-5.891,2	459,5
25 = Außerordentliches Ergebnis				
Ergebnis vor ILV	-5.404,6	-6.350,7	-5.891,2	459,5
= Ergebnis aus internen Leistungsbeziehungen	-197,3	-295,1	-270,2	24,9
= Ergebnis	-5.601,8	-6.645,8	-6.161,4	484,4
Aufwandsdeckungsgrad [%]	33,72	29,03	32,44	

Ergebnisübersicht 4400 2022

Werte in T€	Ist 2021	Ansatz 2022	Ist 2022	abs. Abw.
11117 : Räume und Organisation	-1.040,3	-1.007,9	-1.027,8	-19,9
11118 : europäische Kontaktpflege	-9,6	-21,7	-12,0	9,7
25200 : Stadtarchiv / Stadtmuseum	-298,6	-368,0	-366,5	1,5
26100 : Theater	-275,6	-294,4	-298,7	-4,3
26201 : Musikpflege	-59,1	-152,8	-118,5	34,3
26300 : Musikschulen	-864,3	-999,4	-956,1	43,3
27100 : Volkshochschulen	-1.024,3	-1.397,1	-1.319,9	77,2
27200 : Büchereien	-1.619,0	-1.980,5	-1.657,5	323,0
28100 : sonstige Kulturpflege	-406,0	-419,2	-402,3	16,9
26200 : Räume und Organisation alt	-3,0			
52300 : Ehrenmäler	-2,1	-4,8	-2,1	2,7
GESAMT44	-5.601,8	-6.645,8	-6.161,4	484,4

ÜBERBLICK ÜBER DAS INVESTIVE FINANZBUDGET

Investive Finanzkonten 4400 Amt für Bildung und Kultur 2022

Werte in T€	Plan 2022	Reste 2021	Ansatz 2022	Ist 2022	Aufträge 2022
26 = Einzahlungen aus Investitionstätigkeit	5,0		5,0		
781 : 27 Auszahlungen von Zuweisungen u. Zuschüssen für	40,0	0,1	40,1	4,9	
783 : 29 + Auszahlungen für den Erwerb von bewegl. Anla-	154,5	30,3	184,8	142,6	
785139 : Auszahlungen HB siehe Investitionsübersicht	2.500,0		2.500,0	2.158,3	
785 : 31 + Auszahlungen für Baumaßnahmen	2.500,0		2.500,0	2.158,3	
34 = Auszahlungen aus Investitionstätigkeit	2.694,5	30,4	2.724,9	2.305,9	
35 = Saldo aus Investitionstätigkeit	-2.689,5	-30,4	-2.719,9	-2.305,9	

Werte in T€	Plan 2022	Reste 2021	Ansatz 2022	Ist 2022	Aufträge 2022
PRM.252000_2520002018001 : Neubau Museum					
PRM.272000_2720002018001 : Bildungshaus Garstedt	-2.500,0		-2.500,0	-2.158,3	

Nur ca. 12% der Zuschüsse an Kulturträger im investiven Bereich wurden abgefordert.

DIFFERENZIERTER JAHRESERGEBNISSE

Ergebnis 11117 Räume und Organisation 2022

Werte in T€	Ist 2021	Ansatz 2022	Ist 2022	abs. Abw.
10 = Ordentliche Erträge	39,0	51,5	91,8	40,3
11 Personalaufwendungen	357,0	359,1	363,4	4,3
13 + Aufwendungen für Sach- und Dienstleistungen	43,6	81,0	52,0	-29,0
14 + bilanzielle Abschreibungen	10,4	12,1	15,6	3,5
15 + Transferaufwendungen	556,5	556,5	556,5	
16 + sonstige ordentliche Aufwendungen	7,3	7,6	5,3	-2,3
17 = Ordentliche Aufwendungen	974,8	1.016,3	992,8	-23,5
18 = Ergebnis der laufenden Verwaltungstätigkeit	-935,8	-964,8	-901,1	63,7
21 = Finanzergebnis				
22 = Ordentliches Ergebnis	-935,8	-964,8	-901,1	63,7
25 = Außerordentliches Ergebnis				
Ergebnis vor ILV	-935,8	-964,8	-901,1	63,7
= Ergebnis aus internen Leistungsbeziehungen	-104,5	-43,1	-126,8	-83,7
= Ergebnis	-1.040,3	-1.007,9	-1.027,8	-19,9
Aufwandsdeckungsgrad [%]	4,00	5,07	9,24	

Im Vergleich zur Ansatzplanung konnte der Aufwandsdeckungsgrad durch erhöhte Mieteinnahmen und Einsparungen bei den Aufwendungen für Sach- und Dienstleistungen von 5,07% auf 9,24% erhöht werden.

Ergebnis 11118 Europäische Kontaktpflege 2022

Werte in T€	Ist 2021	Ansatz 2022	Ist 2022	abs. Abw.
10 = Ordentliche Erträge				
11 Personalaufwendungen	9,5	10,1	9,7	-0,4
13 + Aufwendungen für Sach- und Dienstleistungen		4,0		-4,0
14 + bilanzielle Abschreibungen				
15 + Transferaufwendungen		7,5	2,2	-5,3
16 + sonstige ordentliche Aufwendungen	0,1	0,1		-0,1
17 = Ordentliche Aufwendungen	9,6	21,7	12,0	-9,7
18 = Ergebnis der laufenden Verwaltungstätigkeit	-9,6	-21,7	-12,0	9,7
21 = Finanzergebnis				
22 = Ordentliches Ergebnis	-9,6	-21,7	-12,0	9,7
25 = Außerordentliches Ergebnis				
Ergebnis vor ILV	-9,6	-21,7	-12,0	9,7
= Ergebnis aus internen Leistungsbeziehungen				
= Ergebnis	-9,6	-21,7	-12,0	9,7
Aufwandsdeckungsgrad [%]				

Es ist zu beobachten, dass die Fördermittel für internationale Begegnungen sehr wenig in Anspruch genommen werden.

Ergebnis 25200 Stadtarchiv/Stadtmuseum 2022

Werte in T€	Ist 2021	Ansatz 2022	Ist 2022	abs. Abw.
10 = Ordentliche Erträge	22,1	22,6	35,7	13,1
11 Personalaufwendungen	172,5	177,9	212,1	34,2
13 + Aufwendungen für Sach- und Dienstleistungen	80,0	138,7	78,2	-60,5
14 + bilanzielle Abschreibungen	36,1	32,4	33,1	0,7
15 + Transferaufwendungen				
16 + sonstige ordentliche Aufwendungen	12,0	14,5	28,1	13,6
17 = Ordentliche Aufwendungen	300,6	363,5	351,4	-12,1
18 = Ergebnis der laufenden Verwaltungstätigkeit	-278,5	-340,9	-315,7	25,2
21 = Finanzergebnis				
22 = Ordentliches Ergebnis	-278,5	-340,9	-315,7	25,2
25 = Außerordentliches Ergebnis				
Ergebnis vor ILV	-278,5	-340,9	-315,7	25,2
= Ergebnis aus internen Leistungsbeziehungen	-20,1	-27,1	-50,9	-23,7
= Ergebnis	-298,6	-368,0	-366,5	1,5
Aufwandsdeckungsgrad [%]	7,35	6,22	10,17	

Die Planwerte auf der Ertragsseite konnten übertroffen werden. Dies resultiert u.a. daraus, dass das Stadtarchiv Landeszuwendungen für die Konservierung und Restaurierung von Amtsbüchern erhalten hat.

Der Ansatz für Sach- und Dienstleistungen wurde unterschritten, da die in 2022 geplanten Mittel i.H.v. 55.000 € für die neue Dauerausstellung nicht verausgabt wurden. Diese Mittel sind bei der Aufstellung des Haushaltes 2024 erneut einzustellen.

Ergebnis 26100 Theater 2022

Werte in T€	Ist 2021	Ansatz 2022	Ist 2022	abs. Abw.
10 = Ordentliche Erträge	2,9	10,0	7,0	-3,0
11 Personalaufwendungen	11,2	11,9	11,4	-0,5
13 + Aufwendungen für Sach- und Dienstleistungen	14,5	32,0	22,5	-9,5
14 + bilanzielle Abschreibungen	0,9	0,7	0,6	-0,1
15 + Transferaufwendungen	250,6	259,0	269,9	10,9
16 + sonstige ordentliche Aufwendungen	1,4	0,8	1,3	0,5
17 = Ordentliche Aufwendungen	278,6	304,4	305,7	1,3
18 = Ergebnis der laufenden Verwaltungstätigkeit	-275,6	-294,4	-298,7	-4,3
21 = Finanzergebnis				
22 = Ordentliches Ergebnis	-275,6	-294,4	-298,7	-4,3
25 = Außerordentliches Ergebnis				
Ergebnis vor ILV	-275,6	-294,4	-298,7	-4,3
= Ergebnis aus internen Leistungsbeziehungen				
= Ergebnis	-275,6	-294,4	-298,7	-4,3
Aufwandsdeckungsgrad [%]	1,05	3,29	2,29	

Mindererträge konnten durch Einsparungen bei den Aufwendungen für Sach- und Dienstleistungen ausgeglichen werden.

Im Bereich der Transferaufwendungen sind die Konten 26100, 26201 und 28100 zusammen zu betrachten.

Ergebnis 26201 Musikpflege 2022

Werte in T€	Ist 2021	Ansatz 2022	Ist 2022	abs. Abw.
10 = Ordentliche Erträge		15,0	12,3	-2,7
11 Personalaufwendungen	7,4	7,6	7,5	-0,1
13 + Aufwendungen für Sach- und Dienstleistungen	18,9	58,7	48,2	-10,5
14 + bilanzielle Abschreibungen	1,5	1,5	1,5	0,0
15 + Transferaufwendungen	31,3	100,0	73,2	-26,8
16 + sonstige ordentliche Aufwendungen			0,3	0,3
17 = Ordentliche Aufwendungen	59,1	167,8	130,8	-37,0
18 = Ergebnis der laufenden Verwaltungstätigkeit	-59,1	-152,8	-118,5	34,3
21 = Finanzergebnis				
22 = Ordentliches Ergebnis	-59,1	-152,8	-118,5	34,3
25 = Außerordentliches Ergebnis				
Ergebnis vor ILV	-59,1	-152,8	-118,5	34,3
= Ergebnis aus internen Leistungsbeziehungen				
= Ergebnis	-59,1	-152,8	-118,5	34,3
Aufwandsdeckungsgrad [%]		8,94	9,41	

Mindererträge konnten durch Einsparungen bei den Aufwendungen für Sach- und Dienstleistungen ausgeglichen werden.

Im Bereich der Transferaufwendungen sind die Konten 26100, 26201 und 28100 zusammen zu betrachten.

Ergebnis 26300 Musikschulen 2022

Werte in T€	Ist 2021	Ansatz 2022	Ist 2022	abs. Abw.
10 = Ordentliche Erträge	961,8	956,3	910,0	-46,3
11 Personalaufwendungen	1.715,6	1.793,7	1.725,3	-68,4
13 + Aufwendungen für Sach- und Dienstleistungen	88,7	134,5	115,7	-18,8
14 + bilanzielle Abschreibungen	4,5	6,2	6,5	0,3
15 + Transferaufwendungen				
16 + sonstige ordentliche Aufwendungen	4,6	8,0	4,0	-4,0
17 = Ordentliche Aufwendungen	1.813,3	1.942,4	1.851,5	-90,9
18 = Ergebnis der laufenden Verwaltungstätigkeit	-851,5	-986,1	-941,6	44,5
21 = Finanzergebnis				
22 = Ordentliches Ergebnis	-851,5	-986,1	-941,6	44,5
25 = Außerordentliches Ergebnis				
Ergebnis vor ILV	-851,5	-986,1	-941,6	44,5
= Ergebnis aus internen Leistungsbeziehungen	-12,8	-13,3	-14,5	-1,2
= Ergebnis	-864,3	-999,4	-956,1	43,3
Aufwandsdeckungsgrad [%]	53,04	49,23	49,15	

Geringere Musikschulentgelte konnten teilweise durch einen höheren Kreiszuschuss kompensiert werden.

Des Weiteren führten Einsparungen bei den Personalkosten (u.a. durch Verrentung) und den Sach- und Dienstleistungen dazu, dass der geplante Aufwandsdeckungsgrad nahezu erreicht wurde.

Ergebnis 27100 Volkshochschulen 2022

Werte in T€	Ist 2021	Ansatz 2022	Ist 2022	abs. Abw.
10 = Ordentliche Erträge	958,9	811,5	916,9	105,4
11 Personalaufwendungen	1.695,4	1.795,9	1.870,9	75,0
13 + Aufwendungen für Sach- und Dienstleistungen	221,9	281,9	254,9	-27,0
14 + bilanzielle Abschreibungen	28,5	31,5	33,5	2,0
15 + Transferaufwendungen				
16 + sonstige ordentliche Aufwendungen	15,7	51,3	54,2	2,9
17 = Ordentliche Aufwendungen	1.961,5	2.160,6	2.213,6	53,0
18 = Ergebnis der laufenden Verwaltungstätigkeit	-1.002,6	-1.349,1	-1.296,6	52,5
21 = Finanzergebnis				
22 = Ordentliches Ergebnis	-1.002,6	-1.349,1	-1.296,6	52,5
25 = Außerordentliches Ergebnis				
Ergebnis vor ILV	-1.002,6	-1.349,1	-1.296,6	52,5
= Ergebnis aus internen Leistungsbeziehungen	-21,7	-48,0	-23,2	24,8
= Ergebnis	-1.024,3	-1.397,1	-1.319,9	77,2
Aufwandsdeckungsgrad [%]	48,89	37,56	41,42	

Der Aufwandsdeckungsgrad der VHS für 2022 konnte entgegen der Ansatzplanung von 37,56 auf 41,42 % gesteigert werden. Die erhöhten Personalaufwendungen (Kursleiterhonorare) konnten unter anderem durch Mehreinnahmen bei den Entgelten kompensiert werden.

Ergebnis 27200 Büchereien 2022

Werte in T€	Ist 2021	Ansatz 2022	Ist 2022	abs. Abw.
10 = Ordentliche Erträge	750,8	731,0	845,2	114,2
11 Personalaufwendungen	1.759,2	1.926,9	1.844,0	-82,9
13 + Aufwendungen für Sach- und Dienstleistungen	442,0	473,0	481,5	8,5
14 + bilanzielle Abschreibungen	73,7	72,7	79,5	6,8
15 + Transferaufwendungen				
16 + sonstige ordentliche Aufwendungen	57,9	82,8	44,3	-38,5
17 = Ordentliche Aufwendungen	2.332,8	2.555,4	2.449,3	-106,1
18 = Ergebnis der laufenden Verwaltungstätigkeit	-1.581,9	-1.824,4	-1.604,1	220,3
21 = Finanzergebnis				
22 = Ordentliches Ergebnis	-1.581,9	-1.824,4	-1.604,1	220,3
25 = Außerordentliches Ergebnis				
Ergebnis vor ILV	-1.581,9	-1.824,4	-1.604,1	220,3
= Ergebnis aus internen Leistungsbeziehungen	-37,1	-156,1	-53,5	102,6
= Ergebnis	-1.619,0	-1.980,5	-1.657,5	323,0
Aufwandsdeckungsgrad [%]	32,19	28,61	34,51	

Der Aufwandsdeckungsgrad der Stadtbücherei konnte 2022 entgegen der Ansatzplanung von 28,61% auf 34,51% gesteigert werden.

Ergebnis 28100 sonstige Kulturpflege 2022

Werte in T€	Ist 2021	Ansatz 2022	Ist 2022	abs. Abw.
10 = Ordentliche Erträge	13,8		9,3	9,3
11 Personalaufwendungen	94,6	104,2	83,0	-21,2
13 + Aufwendungen für Sach- und Dienstleistungen	101,4	82,8	136,6	53,8
14 + bilanzielle Abschreibungen	22,3	2,7	2,7	0,0
15 + Transferaufwendungen	179,2	100,0	146,2	46,2
16 + sonstige ordentliche Aufwendungen	21,1	122,0	41,7	-80,3
17 = Ordentliche Aufwendungen	418,6	411,7	410,2	-1,5
18 = Ergebnis der laufenden Verwaltungstätigkeit	-404,8	-411,7	-400,9	10,8
21 = Finanzergebnis				
22 = Ordentliches Ergebnis	-404,8	-411,7	-400,9	10,8
25 = Außerordentliches Ergebnis				
Ergebnis vor ILV	-404,8	-411,7	-400,9	10,8
= Ergebnis aus internen Leistungsbeziehungen	-1,1	-7,5	-1,4	6,1
= Ergebnis	-406,0	-419,2	-402,3	16,9
Aufwandsdeckungsgrad [%]	3,29		2,27	

Die in 2022 bereit gestellten Mittel für den Kulturentwicklungsplan i.H.v. 100.000 € wurden nicht verausgabt.

Im Bereich der Transferaufwendungen sind die Konten 26100, 26201 und 28100 zusammen zu betrachten.

Aus dem Corona-Sonderfond sind 2022 59.100 € an Kulturschaffende ausgezahlt worden.

Ergebnis 52300 Ehrenmäler 2022

Werte in T€	Ist 2021	Ansatz 2022	Ist 2022	abs. Abw.
10 = Ordentliche Erträge	0,0			
11 Personalaufwendungen				
13 + Aufwendungen für Sach- und Dienstleistungen	2,0	4,7	2,1	-2,6
14 + bilanzielle Abschreibungen	0,1	0,1	0,1	-0,1
15 + Transferaufwendungen				
16 + sonstige ordentliche Aufwendungen				
17 = Ordentliche Aufwendungen	2,1	4,8	2,1	-2,7
18 = Ergebnis der laufenden Verwaltungstätigkeit	-2,1	-4,8	-2,1	2,7
21 = Finanzergebnis				
22 = Ordentliches Ergebnis	-2,1	-4,8	-2,1	2,7
25 = Außerordentliches Ergebnis				
Ergebnis vor ILV	-2,1	-4,8	-2,1	2,7
= Ergebnis aus internen Leistungsbeziehungen				
= Ergebnis	-2,1	-4,8	-2,1	2,7
Aufwandsdeckungsgrad [%]	0,44			