

**Statistische Angaben  
von den  
anerkannten Kulturträgern  
der  
Stadt Norderstedt**

**für das Jahr**

**2025**

**Amt für Bildung und Kultur  
Fachbereich Kultur**



**NORDERSTEDT**

Zusammen. Zukunft. Leben.

**Fehlende Angaben von:**

Soziales Zentrum Norderstedt e.V.

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Atelier Dürmeyer – Verein für bildende Kunst in Norderstedt e.V.  Atelier: Lütjenmoor 44, 22850 Norderstedt Postadresse: Kirchenstraße 26a, 22848 Norderstedt
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Karin Dürmeyer
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	51
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	0
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	12
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	17
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	3 Ausstellungen (mit Vernissage), 1 x Stadtpark Biodiversitätstag, Teilnahme in Umfragen und Diskussion Runden zur Kulturentwicklung in Norderstedt (4 x) 2 x Beitrag für Broschüre Hits for Kids, Museum Führung 2x, Sketchangebote 3 x, 2 x Führungen durch die Ausstellungen für den Seniorenkreis der Paul-Gerhard Kirche
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	Bei der Vernissage sind immer zwischen 100 und 200 Besucher. Im Stadtpark waren ganz sicher um die 100 Kinder die bei uns gemalt haben
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	2 Pastellmalkurse (jeweils 10 Teilnehmer) Vortrag zu Anders Zorn und damit verbunden eine Führung in der Kunsthalle unter Leitung von Karin Dürmeyer (25 Teilnehmer) Farblehre Kurs für alle Teilnehmer
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	Veröffentlichungen im Heimatspiegel für jede Ausstellung, aktive Homepage,

Norderstedt, 21.12.25  
 Ort, Datum

  
 .....  
 rechtsverbindliche Unterschrift

## **Statische Angaben über das Jahr 2025**

**Atelier Dürmeyer – Verein für bildende Kunst in Norderstedt e.V.**

### **Kurzer Sachbericht über die Arbeiten des Vereins in 2025**

#### **Wöchentliche Aktivitäten für Vereinsmitglieder:**

- 5 Kurse für Erwachsene und Jugendliche (jeweils 2 Stunden, max 10 Teilnehmer)
- 1 Kurs für Kinder (8-12 Jahre)

Für den Kinderkurs haben wir derzeit Wartelisten.

Für den Kinderkurs stellen wir das gesamte Material. Für die anderen Kurse wird Aquarell Papier und Unterrichtsmaterial zur Verfügung gestellt.

**Mal-Reise:** Im Mai waren wir 3 Tage in Bad Bevensen zum Sketchen

#### **Betreuung bei der Erstellung von Bewerbungsmappen für ein Kunststudium:**

In 2025 haben wir 3 Jugendliche unterstützt bei der Erstellung ihrer Bewerbungsmappen.

#### **Ausstellungen:**

Alle Ausstellungen finden im Gemeindesaal der Paul-Gerhard Kirche statt. Es kommen zur Vernissage zwischen 100 – 200 Besucher.

In 2025 haben wir 3 Ausstellungen gemacht:

- 18. Mai 2025: Spiele: Kulturgut und Lebensgefühl
- 6. Juli 2025: Erwachsen werden. Eine Ausstellung von 6 Jugendlichen
- 30. November 2025: Was uns in 2025 berührt hat

2 mal in 2025 haben wir eine Führung durch unsere Ausstellung für den Seniorenkreis der Paul-Gerhard-Kirche durchgeführt.

Wir besuchen auch Ausstellungen in der Kunsthalle. 2 mal waren wir in 2025 (Anders Zorn, Surrealismus). Für beide Ausstellungen hat Karin Dürmeyer die Führung gemacht. Gäste waren willkommen.

#### **Teilnahme am Biodiversitätstag**

Zum zweiten Mal haben wir beim Diversitätstag im Stadtpark mitgemacht und Malen für Kinder angeboten. In 2025 war das Thema: Eulen

#### **Hits für Kids:**

Wir bieten immer einen WS für Kinder in der Broschüre „Hits for Kids“ an.

#### **Workshop für Konfirmanden:**

Im Juni haben wir für eine Konfirmanden Gruppe einen Sketch WS durchgeführt.

Sketchen bieten wir regelmäßig im Sommer an. Die Termine sind offen. Wir veröffentlichen sie bei Instagram und auf unserer Website. In 2025 waren wir 4-mal unterwegs.

Im Dezember sind wir mit der Malschule in ein neues Atelier umgezogen. Die neue Adresse ist: **Lütjenmoor 44, 22850 Norderstedt**

(die Postanschrift bleibt: Kirchenstraße 26a, 22848 Norderstedt)

Norderstedt, 21. 12. 25

K. Dürmeyer

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Blueswerk Norderstedt e.V. c/o Miro Berbig Horst-Embacher-Allee 3 22850 Norderstedt
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Miro Berbig
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	68
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	0
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	9
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	9 Live-Konzerte im Kulturwerk (Veranstalter)
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	ca. 1366 (inkl. Mitglieder und Gäste)
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	Flyer, Anzeigen in Fachpresse

Norderstedt, 11.12.2025  
 Ort, Datum

  
 .....  
 rechtsverbindliche Unterschrift

## Sachbericht über die Arbeit des Vereins – Anlage zu den statistischen Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

### Einleitung

Das Jahr 2025 markiert für die Konzertreihe Blueswerk eine spürbare Rückkehr zur Normalität nach den pandemiebedingten Einbrüchen beim Kartenverkauf der Vorjahre. Während der Sachbericht 2023 noch stark von den unmittelbaren Folgen der Pandemie, der Energiekrise und einer zurückhaltenden Publikumsresonanz geprägt war, zeichnete sich 2024 erstmals ein Stimmungsumschwung ab – einschließlich der ersten ausverkauften Veranstaltungen seit Pandemiebeginn. Diese positive Entwicklung hat sich 2025 stabilisiert.

### 1. Programm und Durchführung 2025

Im Kalenderjahr 2025 fanden 9 Konzerte im Kulturwerk am See statt. Zusätzlich war Blueswerk erneut als künstlerische Leitung im Rahmen der Hamburg Blues Nights im Sasel-Haus vertreten.

Ein Konzert wurde aufgrund der Haushaltslage abgesagt, da dies vertragsrechtlich noch möglich war.

Die zentralen Programmpunkte des Jahres 2025 umfassten:

25.01.2025 – Eamonn McCormack (IR)

28.02.2025 – Andreas Kümmert (D)

29.03.2025 – Michael van Merwyk Band (D)

25.04.2025 – Bernard Allison (USA)

30.05.2025 – Big Creek Slim & Band (DK)

12.07.2025 – Jessie Lee & The Alchemists (F) – abgesagt -

15.08.2025 – Sari Schorr (USA)

27.09.2025 – Sugar Queen (USA)

25.10.2025 – Jaimi Faulkner Band (AUS)

14.11.2025 – Connolly Hayes (GB)

### 2. Publikum und Resonanz

Die Reihe verzeichnete im Jahr 2025 insgesamt 1.366 Besucherinnen und Besucher. Zwei Veranstaltungen waren ausverkauft, zwei weitere nahezu ausgelastet. Damit sind die schwachen Besucherzahlen der Corona-Jahre überwunden; die Nachfrage bewegt sich wieder in einem Bereich, der eine stabile kulturelle Wirkung im Stadtgebiet und überregional plausibel trägt.

Inhaltlich bildet das Programm weiterhin eine überzeugende Mischung aus internationalen Acts sowie starken europäischen und deutschsprachigen Positionen ab (u. a. USA / GB / IR / DK / AUS / D). Die gestiegene Auslastung unterstreicht, dass sich das Profil des Blueswerks im regionalen Kulturangebot erneut verfestigt hat.

### 3. Wirtschaftliche Rahmenbedingungen und Förderbedarf

Parallel zur positiven Nachfrageentwicklung hat sich 2025 eine gegenläufige strukturelle Belastung weiter verschärft: Die Kosten steigen deutlich – insbesondere in den Bereichen Veranstaltungstechnik und Künstlergagen. Da gleichzeitig der Spielraum für höhere Ticketpreise begrenzt bleibt, trifft diese Dynamik kleinere Kulturträger wie uns besonders hart. Das finanzielle Risiko je Veranstaltung nimmt zu, während die Notwendigkeit professioneller Standards (Technik, Sicherheit, Betreuung) unverändert hoch bleibt.

Somit gilt auch weiterhin: Ein Fortbestand der Spielreihe Blueswerk ist ohne kommunale Förderung nicht realisierbar.

Die Förderung wirkt dabei nicht ergänzend, sondern strukturstabilisierend: Sie ermöglicht es, dass eine ehrenamtlich getragene Reihe mit professionellem Anspruch fortzuführen.

### 4. Öffentlichkeitsarbeit und Reichweite

Die bereits 2024 festgestellte Verlagerung der Kommunikationsschwerpunkte in Richtung Social Media hat sich fortgesetzt. Reichweite und Zielgruppenansprache entstehen zunehmend arbeitsteilig (Content, Timing, Formatgestaltung) und erfordern kontinuierlich ehrenamtliche Ressourcen.

Neben der Facebook-Seite gibt es nun auch einen Instagram-Kanal. Dies könnte auch zur verbesserten Auslastung 2025 geführt.

### 5. Ausblick

Für die weitere Saisonplanung ist entscheidend, die erreichte Publikumsstabilisierung nicht als Selbstverständlichkeit zu betrachten. Der Markt bleibt kostengetrieben; Planungssicherheit setzt verlässliche Rahmenbedingungen voraus (Fördermittel, Technik, Künstlerverfügbarkeit, Vorverkaufsstruktur).

Die erfolgreiche Programmstrategie – internationale Qualität, erkennbare kuratorische Handschrift, ausgewogene Mischung aus etablierten Acts und Neuentdeckungen – werden beibehalten.

## 6. Dank

Die erfolgreiche Durchführung der Veranstaltungen im Jahr 2025 war nur durch das Zusammenwirken vieler Beteiligter möglich: durch ehrenamtliches Engagement im Verein, durch die Zusammenarbeit reibungslose Zusammenarbeit mit der MeNo im Bereich Vorverkauf und Durchführung der Veranstaltungen im Kulturwerk, sowie durch die fortgesetzte Unterstützung der Stadt Norderstedt als Kulturträger. Für diese Unterstützung danken wir ausdrücklich.

Norderstedt, 11.12.2025

Miro Berbig – Thekla Beermann

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	<b>Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓</b>
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Briefmarkenfreunde Norderstedt und Umgebung e.V. c/o Thomas Kaufhold Heidehofweg 119a 22850 Norderstedt
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Thomas Kaufhold
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	21
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	10
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	0
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	2
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	2 Großtauschtage im Rathaus
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	ca. 65
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	keine
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	Mitgliederzeitschrift NORD POST

Norderstedt, 30.1.26  
 .....  
 Ort, Datum

  
 .....  
 rechtsverbindliche Unterschrift

## **Bericht über die Arbeit der Briefmarkenfreunde Norderstedt und Umgebung e.V. im Jahr 2025**

Im vergangenen Jahr fanden wieder regelmäßig die wöchentlichen Vereinstreffen statt, die von einem „harten“ Kern von 10 - 12 Mitgliedern besucht wurden. Die Mitgliederzahl sank in 2024 wegen Todesfällen und alters- bzw. krankheitsbedingter Austritte auf 31. Ein neues Mitglied konnte begrüßt werden. Die beiden gewohnten Großtauschtage im Rathaus im Februar und im Oktober konnten wieder mit gutem Zuspruch durchgeführt werden.

Ereignisse, die den Verein in 2025 beschäftigt haben, waren immer noch die Auflösung der großen Nachlässe von 2 verstorbenen Mitgliedern.

Die Beratung zum Thema „Briefmarken geerbt“ ist nach wie vor eine starknachgefragte und kostenlos erbrachte Dienstleistung des Vereins.

Norderstedt, 30.01.2026

Thomas Kaufhold

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers	CHAVERIM – Freundschaft mit Israel e.V. Anerkannter Kulturträger der Stadt Norderstedt c/o Ayala Nagel Poolstr, 22c D-22844 Norderstedt Tel.: +49 40 5353 1951 Fax: +49 40 5353 1952 Mobil: +49 (0)175 - 7276731 E-Mail: <a href="mailto:ayala.nagel@chaverim-norderstedt.de">ayala.nagel@chaverim-norderstedt.de</a> <a href="http://www.chaverim-norderstedt.de">www.chaverim-norderstedt.de</a> <a href="http://www.bustan-norderstedt.de">www.bustan-norderstedt.de</a>
Nennung des/der Vorsitzenden	Ayala Nagel
Aktive Mitgliederzahl	13
Passive Mitgliederzahl	34
Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre	-
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	20
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	Vorträge (Erwachsene, Schulklassen, Konfirmanden) Film, Konzerte, Lesungen, Feste Kinder Kurse im Stadtpark
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	Zwischen 10 und 200 Besucher
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	2 Zum Thema Antisemitismus ca. 10 TN
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins ( <i>dringend erforderlich</i> ) <i>(bitte ein gesondertes Blatt benutzen)</i>	Siehe Tätigkeitsbericht des Vorstandes 2025
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	Programm Veranstaltungen BUSTAN Plakate Flyer Ausstellung und Konzerte

Norderstedt, den 15. Februar 2026  
Ort, Datum

  
.....  
rechtsverbindliche Unterschrift



# 2025

JAHRESRÜCKBLICK

ישראל - גרמניה  
 ISRAEL - DEUTSCHLAND  
 1965 - 2025



## Einleitung

Das Jahr 2025 war für Chaverim – Freundschaft mit Israel e.V. ein inhaltlich wie organisatorisch besonders intensives und zugleich prägendes Jahr. Die Arbeit des Vorstandes war gekennzeichnet durch ein hohes Maß an ehrenamtlichem Engagement, die Umsetzung anspruchsvoller kultureller und bildungspolitischer Projekte, eine kontinuierliche Erinnerungsarbeit sowie durch herausfordernde finanzielle, rechtliche und gesellschaftspolitische Rahmenbedingungen.

Der vorliegende Tätigkeitsbericht gibt einen chronologischen Überblick über die Vorstandsarbeit und die Vereinsaktivitäten im Jahr 2025. Er basiert auf den Vorstandssitzungsprotokollen, dem Verwendungsnachweis zum Großprojekt „Four Seasons“ sowie den öffentlich dokumentierten Veranstaltungen des Vereins.

### **Januar 2025: Jahresauftakt, Gedenkarbeit und organisatorische Grundlagen**

Das Vereinsjahr begann mit der Vorstandssitzung am 21. Januar 2025. Im Mittelpunkt stand der Rückblick auf die Chanukka-Veranstaltung 2024, die auf große öffentliche Resonanz gestoßen war, jedoch ein strukturelles Missverhältnis zwischen Spendenaufkommen und Gesamtkosten aufgezeigt hatte. Der Vorstand zog daraus die Konsequenz, künftige Veranstaltungen noch stärker kostenbewusst zu planen und insbesondere Marketing-, Technik- und Rahmenkosten frühzeitig kritisch zu prüfen.

Inhaltlich stand der Januar ganz im Zeichen des Gedenkens und der Bildungsarbeit. Der Vorstand bereitete die Holocaust-Gedenkveranstaltung am 27. Januar an der KZ-Gedenkstätte Wittmoor vor, die gemeinsam mit der Stadt Norderstedt durchgeführt wurde.

Ebenfalls im Rahmen der Erinnerungs- und Bildungsarbeit initiierte Chaverim das Theaterprojekt im Kontext von „Opus 45“ in Kooperation mit der Stadt Norderstedt. Das Stück setzte sich künstlerisch mit der Erinnerung an die Shoah, Fragen von Verantwortung und dem Weiterleben jüdischer Geschichte auseinander und richtete sich insbesondere an ein junges Publikum. Die Mitwirkung an diesem Projekt unterstrich den Anspruch des Vereins, neue künstlerische Zugänge zur Erinnerungskultur zu fördern und unterschiedliche

Zielgruppen anzusprechen.

Zu Beginn des Jahres 2025 war Chaverim – Freundschaft mit Israel e.V. auch international im Bereich der kulturellen Bildungs- und Erinnerungsarbeit sichtbar. Die von Chaverim initiierte Ausstellung „With You I Am Myself / Mit Dir bin ich ich“ der israelischen Fotokünstlerin Oranit Ben Zimra wurde vom 12. Januar bis zum 6. April 2025 im German American Heritage Center in Davenport (USA) gezeigt.

Die Ausstellung porträtiert in Fotografien und begleitenden Texten Freundschaftspaare aus Norderstedt und Israel und thematisiert auf eindrückliche Weise zwischenmenschliche Verbundenheit, Identität und Vertrauen über kulturelle und gesellschaftliche Grenzen hinweg. Sie knüpfte inhaltlich an die gleichnamige Ausstellung an, die zuvor im Stadtmuseum Norderstedt zu sehen war. Damit wurde die in Norderstedt entwickelte Ausstellungsidee international weitergetragen und die Arbeit des Vereins im Kontext transatlantischer Kultur- und Verständigungsarbeit sichtbar gemacht.

### **Februar und März 2025: Konsolidierung und laufende Vereinsarbeit**

In den Winter- und Frühjahrsmonaten setzte der Vorstand die laufende Vereinsarbeit fort und arbeitete offene organisatorische Themen systematisch ab. Die Erinnerungs- und Bildungsarbeit blieb ein konstanter Bestandteil des Programms, ebenso die Vorbereitung weiterer Veranstaltungen im Jahresverlauf.

Parallel dazu beschäftigte sich der Vorstand intensiv mit Fragen der internen Organisation, der Vorstandsbesetzung und der langfristigen finanziellen Steuerungsfähigkeit des Vereins. Bereits in dieser Phase zeichnete sich ab, dass größere Vorhaben künftig eine klarere Projektstruktur, eine verbindlichere Aufgabenverteilung und ein systematisches Projektcontrolling erfordern würden.

Am 19. Februar 2025 fand die ordentliche Jahreshauptversammlung des Vereins im Rathaus Norderstedt statt. Der Vorstand legte dort Rechenschaft über die Vereinsarbeit und die Finanzen des Jahres 2024 ab. Der Kassenbericht und der Bericht der Kassenprüfer wurden vorgestellt und erläutert; Vorstand und Kassenprüfer wurden entlastet.

Ein zentraler Tagesordnungspunkt war die Beratung und Beschlussfassung über eine umfassende Satzungsänderung. Die Mitgliederversammlung beschloss einstimmig eine

inhaltlich erweiterte Satzung, die insbesondere die Ziele des Vereins im Bereich Völkerverständigung, Erinnerungskultur, Bildungsarbeit, Antisemitismusprävention und Unterstützung von Hilfsmaßnahmen in Israel klarer fasst. Zudem wurde Frau Renate Gültzow als weiteres Vorstandsmitglied gewählt und damit die Vorstandsarbeit personell gestärkt.

### **April und Mai 2025: Bildungsarbeit, Kooperationen und Programmplanung**

Im Frühjahr nahm die Bildungsarbeit des Vereins weiter Gestalt an. Der Verein kooperierte unter anderem mit der Grundschule Tangstedt und begleitete Ausstellungen im Rathaus Norderstedt. Gleichzeitig wurde die Saison im Bustan im Stadtpark als Ort kultureller Begegnung, Lesungen und kleinerer Veranstaltungen eröffnet.

Vor dem Hintergrund steigender Kosten und begrenzter Ressourcen begann der Vorstand, verbindlichere Regelungen für Spenden bei privaten Nutzungen des Bustans einzuführen. Ziel war es, die ideelle Offenheit des Ortes mit der finanziellen Verantwortung des Vereins in Einklang zu bringen.

Ein weiterer Schwerpunkt blieb die beschlossene Satzungsänderung, deren rechtssichere Umsetzung sich im weiteren Jahresverlauf als komplexer als erwartet erweisen sollte.

### **Juni 2025: Projektstart „Four Seasons“ und strukturelle Weichenstellungen**

Mit der Vorstandssitzung am 4. Juni 2025 begann die operative Umsetzungsphase des Großprojekts „Four Seasons“. Anlass war das 60-jährige Jubiläum der diplomatischen Beziehungen zwischen Deutschland und Israel. Ziel des Projekts war es, die deutsch-israelische Freundschaft im öffentlichen Raum sichtbar zu machen und ein bewusst nicht-politisches, künstlerisch-poetisches Zeichen für Verständigung, Dialog und gesellschaftlichen Zusammenhalt zu setzen.

Der Vorstand beschloss die Registrierung des Vereins auf der Spendenplattform betterplace.org und startete erstmals ein strukturiertes Crowdfunding. Parallel dazu wurden Förderanträge gestellt, Sponsoren angesprochen und intensive Gespräche mit öffentlichen Fördergebern, der Stadt Norderstedt sowie der Stadtpark Norderstedt GmbH geführt.

Ein detaillierter Projekt-, Zeit-, Finanz- und Ressourcenplan wurde verabschiedet. Gleichzeitig wurde ein kontinuierliches Projektmonitoring eingeführt, um Kosten, Risiken und Fortschritte transparent zu steuern. In dieser Phase wurde bereits deutlich, dass die technische Umsetzung eines Videomapping-Projekts im Außenraum mit erheblichen finanziellen und organisatorischen Risiken verbunden war.

Von grundlegender Bedeutung war zudem die Diskussion über die Zusammenarbeit im Vorstand. Erste Entwürfe für verbindliche Grundsätze der Zusammenarbeit wurden erarbeitet, um Entscheidungsprozesse, Zuständigkeiten, Kommunikation und Verantwortlichkeiten nachhaltig zu stärken.

### **Juli 2025: Intensivphase Projektarbeit, Governance und Mitgliederversammlung**

In mehreren Sitzungen wurde das Projekt „Four Seasons“ engmaschig nachgesteuert. Auf Basis aktualisierter Finanzprognosen wurden Finanzierungslücken identifiziert, Einsparpotenziale realisiert und zusätzliche Förder- und Sponsoringquellen erschlossen.

Die technische Umsetzung erwies sich als deutlich komplexer und kostenintensiver als ursprünglich geplant. Um die notwendige Bildqualität und Lichtintensität im Außenraum zu gewährleisten, war der Einsatz eines leistungsstarken 20.000-Lumen-4K-Projektors erforderlich. Nach sorgfältiger Marktsondierung und dem Vergleich mehrerer Anbieter beschloss der Vorstand die Beauftragung eines spezialisierten technischen Dienstleisters.

Am 5. Juli 2025 veranstaltete Chaverim im Bustan – dem biblischen Obst- und Weingarten im Stadtpark Norderstedt – das Konzert „MANDOS & KAATZ – Lieder aus Jiddischland“. Die Veranstaltung stieß auf großes Interesse und verband musikalische Tradition mit lebendiger jüdischer Kulturvermittlung.

Am 7. Juli 2025 verabschiedete der Vorstand einstimmig die „Grundsätze der Zusammenarbeit im Vorstand“. Diese stellen einen zentralen Meilenstein für die Professionalisierung der Vereinsführung dar und regeln u. a. Zuständigkeiten, Beschlussfassung, Projektsteuerung, Finanzcontrolling und interne Kommunikation.

Am 15. Juli 2025 fand eine außerordentliche Mitgliederversammlung im Rathaus Norderstedt statt. Im Mittelpunkt stand die detaillierte Vorstellung des Projekts „Four Seasons“ durch den Projektkoordinator. Die Mitgliederversammlung diente insbesondere dem Austausch über

Zielsetzung, Finanzierung, politische Einordnung und öffentliche Wirkung des Projekts. Zudem wurde ein Positionspapier zur aktuellen politischen und gesellschaftlichen Lage in Bezug auf Israel vorgestellt und diskutiert. Der Vorstand nahm die Rückmeldungen der anwesenden Mitglieder auf und berücksichtigte diese in der weiteren Kommunikations- und Projektarbeit.

Im Verlauf des Monats schied Dirk Burmester auf eigenen Wunsch aus beruflichen Gründen aus dem Vorstand aus. Der Vorstand dankte ihm ausdrücklich für sein Engagement und die geleistete Arbeit; er bleibt dem Verein weiterhin als Mitglied verbunden.

Zunehmend spiegelte sich zudem die angespannte politische Großwetterlage im Zusammenhang mit dem Gaza-Konflikt in kritischen Rückmeldungen zu Vereinseinladungen wider. Der Vorstand entwickelte vor diesem Hintergrund eine differenzierte Kommunikationsstrategie, die Dialogbereitschaft, Sachlichkeit und die klaren Grundwerte des Vereins miteinander verband.

### **August 2025: Umsetzung des Großprojekts „Four Seasons“ und öffentliche Resonanz**

Im August erreichte das Projekt „Four Seasons“ seinen inhaltlichen und organisatorischen Höhepunkt. Vom 21. bis 31. August 2025 wurde die Immersive Videomapping-Installation im Rahmen des ParkFunkeln-Festivals im Stadtpark Norderstedt realisiert. Der Bustan – ein biblischer Garten, den Chaverim bereits zur Landesgartenschau 2011 angelegt hatte – wurde in ein multisensorisches Lichtkunstwerk verwandelt.

Die Installation des israelischen Künstlers Guy Romem visualisierte den Zyklus der vier Jahreszeiten als Metapher für Wandel, Erneuerung und Kontinuität. Hebräische Monatsnamen, Licht, Farbe und Klang verbanden Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft zu einem poetischen Gesamterlebnis. Die frei zugängliche und barrierearme Installation erreichte rund 10.000 Besucherinnen und Besucher.

Ein besonderer Höhepunkt war der Festakt am 26. August 2025 anlässlich des Jubiläums der deutsch-israelischen Beziehungen. Rund 200 geladene Gäste aus Politik, Kultur, Wirtschaft und Zivilgesellschaft nahmen teil. Die Redebeiträge betonten die Bedeutung von Kunst, Dialog und kulturellem Austausch in herausfordernden Zeiten.

Das Projekt erfuhr eine außergewöhnlich breite mediale Resonanz in regionalen und überregionalen Medien. Die Zusammenarbeit mit dem Land Schleswig-Holstein, dem Kreis

Segeberg, der Stadt Norderstedt, der Stadtpark Norderstedt GmbH und weiteren Partnern erwies sich als tragfähig und vertrauensvoll.

### **September 2025: Intensive Finanz- und Steuerungsarbeit**

Die Vorstandsarbeit im September stand im Zeichen intensiver Finanz- und Steuerungsarbeit. Nach Abschluss der Installation wurden offene Rechnungen, ausstehende Fördermittel und zusätzliche Infrastrukturkosten systematisch aufgearbeitet. Insbesondere die erheblich höheren technischen Kosten sowie nachträglich in Rechnung gestellte Leistungen der Stadtpark Norderstedt GmbH erforderten eine präzise Nachsteuerung. Der Vorstand beschloss vorsorgliche Maßnahmen zur Sicherung der Liquidität, darunter die Einrichtung eines intensivierten Liquiditätsmonitorings. Zudem wurde die Möglichkeit geschaffen, bei Bedarf kurzfristige, zinsfreie Darlehen durch Mitglieder in begrenztem Umfang aufzunehmen.

### **Oktober 2025: Mitgliederversammlung und strukturelle Stabilisierung**

Am 23. Oktober 2025 fand eine weitere Mitgliederversammlung statt. Die Mitgliederversammlung beschloss nochmals mit der erforderlichen Dreiviertelmehrheit die Neufassung der Satzung von Chaverim e.V. – Freundschaft mit Israel, nachdem das Registergericht - zwecks klarerer Nachvollziehbarkeit der bisher über mehrere Sitzungen verteilten Satzungsbeschlüsse - eine konsolidierte Beschlussfassung nahegelegt hatte. Die Eintragung der neu gefassten Satzung in das Vereinsregister beim Amtsgericht Kiel erfolgte am 20. November 2025. Damit trat die neue Satzung rechtswirksam in Kraft und bildet seither die verbindliche Grundlage für die organisatorische, inhaltliche und rechtliche Arbeit des Vereins im Sinne der beschlossenen Zielsetzungen.

Ein weiterer Tagesordnungspunkt war die Nachwahl des zweiten Vorsitzes, nachdem Christoph Plümer sein Amt niedergelegt hatte. Mangels Kandidaturen konnte keine Wahl durchgeführt werden. Die Mitgliederversammlung stellte fest, dass der Verein gemäß Satzung weiterhin durch die erste Vorsitzende allein vertretungs- und handlungsfähig bleibt. Der Vorstand wurde beauftragt, zu einem späteren Zeitpunkt eine Nachwahl vorzubereiten.

Die finanzielle Situation des Vereins stabilisierte sich durch den Eingang weiterer Spenden und Zuschüsse. Fehlerhafte Rechnungen wurden konsequent geprüft und geklärt.

### **November 2025: Bildung, Erinnerung und strategische Perspektiven**

Der November war wieder geprägt von intensiver Bildungs- und Erinnerungsarbeit. Am 6. November fand im Rathaus Norderstedt der Workshop „Vorurteile – vom Klischee zum Feindbild“ statt, der sich mit gesellschaftlichen Spannungsfeldern, Vorurteilsstrukturen und Kommunikationskompetenz beschäftigte.

Am 9. November organisierte der Verein gemeinsam mit der Stadt Norderstedt eine Gedenkveranstaltung zur Reichspogromnacht mit Kranzniederlegung an der KZ-Gedenkstätte Wittmoor sowie in Kooperation mit der Stadtbücherei Norderstedt eine begleitende Lesung in der Stadtbücherei.

Darüber hinaus engagierte sich Chaverim 2025 auch überregional in der kulturellen Erinnerungsarbeit. Der Verein unterstützte und begleitete Ausstellungs- und Projektformate, die sich mit jüdischer Identität, Zugehörigkeit und persönlichen Perspektiven im Spannungsfeld von Geschichte und Gegenwart auseinandersetzten. Diese Aktivitäten ergänzten die lokale Bildungs- und Erinnerungsarbeit und trugen dazu bei, die Themen des Vereins auch über den unmittelbaren regionalen Kontext hinaus sichtbar zu machen. Parallel dazu begann der Vorstand, gezielt über die Gewinnung jüngerer Mitglieder, neue Beteiligungsformate und die strategische Ausrichtung des Vereins ab 2026 nachzudenken. Die Digitalisierung der Vereinskommunikation, u. a. durch die Einführung des Newsletter-Tools Brevo, wurde weiter vorangetrieben.

### **Dezember 2025: Jahresabschluss, Chanukka und Ausblick**

Die letzte Vorstandssitzung im Dezember diente der Konsolidierung des Vereinsjahres. Der finanzielle Abschluss des Projekts „Four Seasons“ wurde festgestellt.

Ein inhaltlicher Höhepunkt war die Chanukka-Feier am 16. Dezember 2025 mit musikalischer Begleitung durch die Gruppe Yarak, die erneut einen interkulturellen Begegnungsraum für Mitglieder und Öffentlichkeit bot.

Am 17. Dezember beteiligte sich Chaverim – Freundschaft mit Israel e.V. am sozialen Integrations- und Begegnungsprojekt MiMa Norderstedt im Familienzentrum

Mitte/Harksheide (MiMa – Mitmach-Projekt für Frauen mit Zuwanderungsgeschichte). Der Verein brachte dabei die jüdische Perspektive in ein interkulturelles Lichterfest ein. Die Veranstaltung wurde von den teilnehmenden Frauen sehr herzlich aufgenommen und unterstrich eindrucksvoll, wie viele verbindende Gemeinsamkeiten zwischen christlicher, muslimischer und jüdischer Tradition bestehen.

Zugleich begann die konkrete Planung der Jahreshauptversammlung 2026 sowie der Veranstaltungen für das kommende Jahr.

### **Fazit**

Der Vorstand von Chaverim – Freundschaft mit Israel e.V. hat im Jahr 2025 unter anspruchsvollen gesellschaftlichen, finanziellen und organisatorischen Rahmenbedingungen verantwortungsvoll, transparent und engagiert gearbeitet. Das Jahr war geprägt von einem herausragenden Großprojekt, einer kontinuierlichen Gedenk- und Bildungsarbeit sowie wichtigen strukturellen Weichenstellungen für die Zukunft des Vereins.

Der Vorstand dankt allen Mitgliedern, Förderern, Partnern und Unterstützern für ihr Vertrauen, ihre Mitwirkung und ihre Unterstützung im Jahr 2025.

Norderstedt, den 15.02.2026

Für den Vorstand von Chaverim – Freundschaft mit Israel e.V.



Ayala Nagel  
1. Vorsitzende

## Veranstaltungen 2025

Chaverim - Freundschaft mit Israel e.V.

Datum	Veranstaltung	Inhalt	Ort	Panther
27.01.25	Gedenkzeit zum Holocaust-Gedenktag	Der ehemalige Bundespräsident Roman Herzog hat den Tag der Befreiung des KZ Auschwitz am 27. Januar 1945 vor 80 Jahren durch die Sowjetarmee zum Holocaust-Gedenktag erklärt. Der Verein Chaverim - Freundschaft mit Israel der Stadt Norderstedt der sechs Millionen ermordeten europäischen Juden in einer Gedenkstunde mit Kranzniederlegung. An der Gedenkstunde nehmen Vertreter*innen aus Politik, Verwaltung, Gesellschaft und Kultur teil. Die Gedenkzeit ist öffentlich und wird musikalisch begleitet.	KZ Gedenkstätte Wittmoor	Stadt Norderstedt
27.01.25	„ICH HATTE EINST EIN SCHÖNES VATERLAND...“	Eine musikalische Lesung Bläserquintett OPUS 45, Pia Liebhäuser (Mezzosopran) und Schauspieler Roman Knižka	Kulturwerk am See	Stadt Norderstedt, Stadtwerke Norderstedt, Norderstedter Bank VReG
08.04.25	Eröffnung und Ausstellung: DREAM.FRACTURE	Fotoausstellung   Batia Holin, Israel   Kfar Azza   Fotografien vor und nach dem 7. Oktober   In der Galerie Am Rathaus in Norderstedt	Galerie Am Rathaus, Rathausallee 50, 22846 Norderstedt	Israelische Botschaft Berlin, Jüdischer Nationalfonds, Stadt Norderstedt, Freundekreis Synagoge Hainsfarth e.V.
01.05.25	Israel-Tag im Bustan - zur Saisoneröffnung	Die 15. Saison im Bustan wird fröhlich eröffnet. Wir feiern im Bustan die Saisoneröffnung und Israels 77. Unabhängigkeitstag (Jom Ha'Atzmaut). Mit einem buntem Programm und viele interessante Mitmachaktionen feiern wir einen Israel-Tag.	BUSTAN - der biblische Obst- und Weingarten im Stadtpark Norderstedt	Jüdischer Nationalfonds, Stadtpark Norderstedt
01.05.25	Danush Band - mehr als ein Swing Konzert	Gesang - Caroline Lim Gitarre - Benjamin Boltrelle Kontrabass - Stefan Link Akkordeon - Yarden Lapid	Bühne Saepromenade im Stadtpark Norderstedt	Stadtpark Norderstedt
07.05.25	FBS: Wir bauen ein Friedens-Mandala im Bustan	Die Kinder werden durch den Bustan geführt und hören eine Geschichte über den Frieden.	BUSTAN - der biblische Obst- und Weingarten im Stadtpark Norderstedt	Evangelische Familienbildung Norderstedt

## Veranstaltungen 2025

Chaverim - Freundschaft mit Israel e.V.

Datum	Veranstaltung	Inhalt	Ort	Partner
06.06.25	Klasse! Im Grünen im Bustan	Angebot Nr. 2.5.4 JÜDISCHE RELIGION KENNENLERNEN - FESTE IM BUSTAN	BUSTAN - der biblische Obst- und Weingarten im Stadtpark Norderstedt	Stadtpark Norderstedt
06.06.25	Stadtpark: Lesung im Stadtpark Norderstedt	DAS LAND, DAS ICH DIR ZEIGEN WILL SARA KLATT	BUSTAN - der biblische Obst- und Weingarten im Stadtpark Norderstedt	Stadtpark Norderstedt, Stadtbücherei Norderstedt
11.06.25	FBS: Wir bauen ein Friedens-Mandala im Bustan	Die Kinder werden durch den Bustan geführt und hören eine Geschichte über den Frieden.	BUSTAN - der biblische Obst- und Weingarten im Stadtpark Norderstedt	Evangelische Familienbildung Norderstedt
13.06.25	Klasse! Im Grünen im Bustan	Angebot Nr. 2.5.4 JÜDISCHE RELIGION KENNENLERNEN - FESTE IM BUSTAN	BUSTAN - der biblische Obst- und Weingarten im Stadtpark Norderstedt	Stadtpark Norderstedt
18.06.25	FBS: Akzeptanz: miteinander - füreinander	Die Teilnehmer:innen lernen ein friedliches und kooperatives Miteinander in unserer diversen Gesellschaft.	EFB, Mehrzweckraum 1, Kirchenplatz 1, 22844 Norderstedt	Projekt Akzeptanz, Evangelische Familienbildung Norderstedt
20.06.25	FBS: Akzeptanz: miteinander - füreinander	Für Jugendliche von 12 bis 18 Jahre. Für ein friedliches und kooperatives Miteinander in unserer diversen Gesellschaft lernen wir füreinander und miteinander.	EFB, Babykursraum, Kirchenplatz 1, 22844 Norderstedt	Projekt Akzeptanz, Evangelische Familienbildung Norderstedt
27.06.25	Klasse! Im Grünen im Bustan	Angebot Nr. 1.7.4 GEMEINSAM ZUR RUHE KOMMEN	BUSTAN - der biblische Obst- und Weingarten im Stadtpark Norderstedt	Stadtpark Norderstedt
04.07.25	Stadtpark: Lesung im Stadtpark Norderstedt	Das Licht in den Birken. Lesung mit Romy Falck	BUSTAN - der biblische Obst- und Weingarten im Stadtpark Norderstedt	Stadtpark Norderstedt, Stadtbücherei Norderstedt
05.07.25	MANDOS & KAAZ	Lieder aus Jiddischland	BUSTAN - der biblische Obst- und Weingarten im Stadtpark Norderstedt	Stadtpark Norderstedt, Salomo-Birnbaum-Gesellschaft für Jiddisch e.V.

## Veranstaltungen 2025

Chaverim - Freundschaft mit Israel e.V.

Datum	Veranstaltung	Inhalt	Ort	Partner
16.07.25	FBS: Wir bauen ein Friedens-Mandala im Bustan	Die Kinder werden durch den Bustan geführt und hören eine Geschichte über den Frieden.	BUSTAN - der biblische Obst- und Weingarten im Stadtpark Norderstedt	Evangelische Familienbildung Norderstedt
19.07.25	Zu Gast im Bustan	Ein Abend für Freunde von CHAVERIM mit Hans-Christoph Plümer und Gästen	BUSTAN - der biblische Obst- und Weingarten im Stadtpark Norderstedt	Stadtpark Norderstedt
01.08.25	Stadtpark: Lesung im Stadtpark Norderstedt	Hotel Vier Jahreszeiten – Ein Traum in Gold. Lesung mit Anja Marschall	BUSTAN - der biblische Obst- und Weingarten im Stadtpark Norderstedt	Stadtpark Norderstedt, Stadtbücherei Norderstedt
21.08.25	ParkFunkeln Norderstedt im Bustan	Four Seasons – Eine Lichtinstallation für Dialog und Frieden In einer Zeit voller Unsicherheit und Spaltung setzt Four Seasons ein leuchtendes Zeichen für Verständigung, Toleranz und kulturelle Begegnung – mitten im öffentlichen Raum.	BUSTAN - der biblische Obst- und Weingarten im Stadtpark Norderstedt	Stadtpark Norderstedt, Stadt Norderstedt, 60 Jahre Israel - Deutschland, Kreis Segeberg, Land Schleswig-Holstein, CARSTEN PÄHLKE Personalmanagement GmbH
26.08.25	Empfang "60 Jahre diplomatische Beziehungen zwischen Deutschland und Israel"	Festakt anlässlich des Jubiläums mit Vertreter:innen der Stadt Norderstedt (Oberbürgermeisterin Katrin Schmieder), des Landes Schleswig-Holstein (Ministerin für Allgemeine und Berufliche Bildung, Wissenschaft, Forschung und Kultur, Dr. Dorit Stenke), der Botschaft Israels (Kulturattaché Dafna Zarai) mit rund 200 Gästen u.a. aus Politik, Wirtschaft und Kultur.	Waldbühne im Stadtpark Norderstedt	Stadtpark Norderstedt, Stadt Norderstedt, 60 Jahre Israel - Deutschland, Kreis Segeberg, Land Schleswig-Holstein, CARSTEN PÄHLKE Personalmanagement GmbH
13.09.25	LIZZIE DORON: WIR SPIELEN ALLTAG	AUTORINNENLESEUNG	Hauptbücherei Norderstedt-Mitte, Rathausallee 50	Stadt Norderstedt, Stadtbücherei Norderstedt
15.09.25	FBS: Akzeptanz: miteinander - füreinander	Für Jugendliche von 12 bis 18 Jahre. Für ein friedliches und kooperatives Miteinander in unserer diversen Gesellschaft lernen wir füreinander und miteinander.	EFB, Babykursraum, Kirchenplatz 1, 22844 Norderstedt	Projekt Akzeptanz, Evangelische Familienbildung Norderstedt

## Veranstaltungen 2025

Chaverim - Freundschaft mit Israel e.V.

Datum	Veranstaltung	Inhalt	Ort	Partner
17.09.25	FBS: Wir bauen ein Friedens-Mandala im Bustan	Die Kinder werden durch den Bustan geführt und hören eine Geschichte über den Frieden.	BUSTAN - der biblische Obst- und Weingarten im Stadtpark Norderstedt	Evangelische Familienbildung Norderstedt
19.09.25	FBS: Akzeptanz: miteinander - füreinander	Die Teilnehmer:innen lernen ein friedliches und kooperatives Miteinander in unserer diversen Gesellschaft.	EFB, Mehrzweckraum 1, Kirchenplatz 1, 22844 Norderstedt	Projekt Akzeptanz, Evangelische Familienbildung Norderstedt
27.09.25	Hundertwasser Bahnhof Uelzen: Kunst und Architektur im Dialog	EXKURSION	Uelzen Bahnhof	Volkshochschule Norderstedt
06.11.25	Dialog und Kommunikation in Zeiten von Vorurteilen und Feindbildern	Workshop mit Paul N. Steffen	Sitzungsraum 1, Rathaus Norderstedt, Rathausallee 50, 22846 Norderstedt	
09.11.25	Gedenkstunde mit Kranzniederlegung	Wir gedenken am Donnerstag, 9. November, der Reichs-Pogromnacht, an die verfolgten, entwürdigten und ermordeten jüdischen Bürger Deutschlands vor 87 Jahren.	KZ-Gedenkstätte Wittmoor, Fuchsmoorweg, Norderstedt	Stadt Norderstedt
09.11.25	Jüdisches Leben und verbotene Stimmen - Zum Gedenken an die Reichspogromnacht 1938	Eine Lesung in der Stadtbücherei Norderstedt	Stadtbücherei Norderstedt-Mitte Rathausallee 50, 22846 Norderstedt	Stadtbücherei Norderstedt, Volkshochschule Norderstedt
16.12.25	CHANUKKA-FEIER - Das jüdische Lichterfest	Mit der Band JAROCK	Christuskirche Garstedt, Kirchenstraße 12, 22846 Norderstedt	Ev.-Luth. Emmaus Kirchengemeinde Norderstedt
17.12.25	Interkulturelles Lichterfest des sozialen Integrations- und Begegnungsprojekts MiMA Norderstedt	Mitmach-Projekt für Frauen mit Zuwanderungsgeschichte. Der Verein brachte dabei die jüdische Perspektive in ein interkulturelles Lichterfest ein.	Familienzentrum Harksheude, Norderstedt	MiMA Norderstedt

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Chorgemeinschaft Alster-Nord MGV Friedrichsgabe/Harksheide e.V. von 1936
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Bernhard Drews
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	21
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	1
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	0
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	9
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	a) Konzert in der Paul Gerhardt Kirche b) Chorkonzert Chorgem. Alster-Nord im FaF c) Konzert in Flensburg d) Konzert im DRK-Pflegeheim e) Konzert im Emmaplambekhaus f) Konzert in Kattendorf für Jürgen Fischer g) Konzert im Pflegeheim Edler h) Weihnachtskonzert Seprima j) Konzert in Stockelsdorf
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	a) 100 b) 250 c) 30 d) 40 e) 60 f) 50 g) 20 h) 110 j) 130
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	Chorwochenende in Bad Bevensen 20 Teiln.
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	s. Anlage

<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	Als Publikation oder als Information in die Öffentlichkeit: Homepage des Männerchores der Chorgemeinschaft Alster-Nord
--	---

Norderstedt, den 13.2. 2026

.....  
Ort, Datum

Bernhard Drews

.....  
rechtsverbindliche Unterschrift

# Chorgemeinschaft Alster-Nord

MGV Friedrichsgabe/Harksheide e.V. von 1936

Sachbericht zur Arbeit bzw. zur Situation des Männerchores der Chorgemeinschaft „Alster-Nord“

Wie bereits bekannt ist, haben wir seit dem Frühjahr 2022 als Chorleitung Frau Margarita Schablowskaja.

Seit diesem Zeitpunkt ist die chorische Leistung des Männerchores immer besser geworden, und speziell im Jahre 2025.

Das liegt vor allen Dingen daran, dass wir im Frühjahr 2025 ein 3tägige Chorfreizeit in Bad Bevensen absolviert haben. Die uns in der Tat gesanglich weiter nach vorne gebracht hat.

Das merkte man auch in den Konzerten, angefangen im April, wo uns Ivuschka, ein russisch-ukrainisch-deutscher Chor, in ihr Konzert eingeladen hatte.

Auf eine Teilnahme am KuKuHU hatten wir verzichtet, weil die Organisatoren uns keine vernünftige Teilnahme an diesem Event ermöglichen konnten.

Im Mai erfolgte unser eigenes Konzert im FaF. Als Gäste waren eingeladen: der gemischte Chor Septima und die Musikgruppe Stillos. Es war wieder musikalisch ein großer Erfolg; nur hatten wir uns ein größeres Publikumsinteresse gewünscht.

Unser jahresüblicher Ausflug führte uns diesmal nach Flensburg. In der dortigen St. Marienkirche wurde ein kleines aber feines Konzert unter Mitwirkung des gemischten Chores Septima und des mit uns kooperierenden Männerchores aus Stockelsdorf abgehalten. Das war wieder ein sehr schöner Ausflug und ich bedanke mich hier ausdrücklich bei dem Organisator, der immerhin schon 91 Jahre alt ist.

Im Oktober war der Männerchor zu Gast beim Jubiläumskonzert des Stockelsdorfer Männerchores in der Ev.-Luth. Kirchengemeinde in Stockelsdorf.

Aber nicht genug der Konzerte. Entsprechend unserem Auftrag als Kulturträger waren wir zu Konzerten in einigen Pflegeheimen und Seniorenanlagen.

Ende November waren wir im DRK Pflegeheim in Kaltenkirchen eingeladen, dann fand im Emma-Plambeckhaus ein Konzert statt, das von den dortigen Bewohnern mit Dankbarkeit und viel Freude aufgenommen wurde.

Anfang Dezember waren wir dann zu Gast im Pflegeheim „Edler“. Hier wurden wir Teil der Weihnachtsfeier – und hinterließen manch feuchte Augen.

Am Rande sei noch erwähnt, dass wir zu einem Konzert in Kattendorf waren, zu einer Seniorenfeier eines unserer Chormitglieder.

Zum Abschluss des Jahres wurden wir vom gemischten Chor Septima wieder zum traditionellen Weihnachtskonzert in der Falkenbergkirche in Norderstedt eingeladen. Das war ebenfalls ein sehr schönes Konzert, was auch vom Publikum so gesehen wurde.

Nicht unerwähnt soll bleiben, das natürlich der Männerchor, wie in jedem Jahr, seine Weihnachtsfeier im Restaurant IONIUS, abhielt.

All diese Veranstaltungen, den Konzerten, aber auch den sonstigen Events, wie Chorfreizeit, Chorausflug oder Weihnachtsfeier tragen zum besseren Miteinander der Chormitglieder bei. Und dass dieses so bleibt, hoffe ich auch für 2026.

Norderstedt, den 13.2.2026

B. Drews



Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	<b>Gem-Chor " Septima n" Steindamm 9 22844 Norderstedt</b>
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Margot Bankonin
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	26
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	2
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	Konzert Paul-Gerhardt-Kirche Konzert Falkenbergkirche Konzert im Kulturwerk
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	ca. 200 ca. 400 ca. 100
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (dringend erforderlich) <i>(bitte ein gesondertes Blatt benutzen)</i></b>	s.Anlage
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	Unsere Website Plakate und Flyer Presseberichte NOAA

Norderstedt, 20.12.2025<sup>1</sup>

Margot Bankonin

**Gemischter Chor " Septima "**  
**in der Chorgemeinschaft " Alster Nord".**

**Aktivitäten des Chores 2025**

**In diesem Jahr fanden 3 Konzerte statt.**

**Am 04.05.2025**

**mit dem Männerchor "Alster Nord " und dem deutsch-russischen  
Folklore-Chor " Iwuschka" in der Paul-Gerhardt-Kirche.**

**Das Konzert war sehr gut besucht.**

**Am 25.05.2025 nahmen wir am Konzert des Männerchores " Alster-  
Nord"**

**im Festsaal am Falkenberg teil.**

**Es waren ca. 100 Besucher.**

**Unser Höhepunkt war wie in den letzten Jahren unser  
Weihnachtskonzert**

**in der Falkenbergkirche, zusammen mit dem Männerchor " Alster  
Nord"**

**und dem deutsch-russischen Chor " Iwuschka".**

**Die Kirche war dieses mal übervoll. Es waren bestimmt so 400  
Besucher**

**Für uns Chöre war es ein großer Erfolg.**

**Für 2026 sind bisher 3 Konzerte in Planung.**

**19.04.2026 Konzert in der Paul-Gerhardt-Kirche**

**Im Mai Konzert mit dem Männerchor-**

**Im Dezember wieder das Weihnachtskonzert in der Falkenbergkirche.**

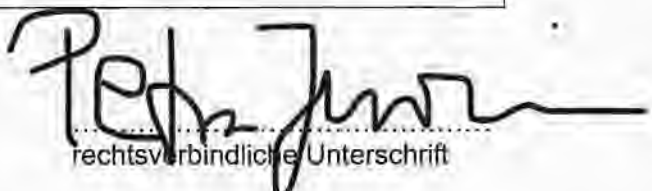
Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Chorus Mind Norderstedter Pop- und Gospelchor e.V. c/o Sabine Richter Langenharmer Weg 63c 22844 Norderstedt
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Petra Jeromin
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	63
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	1
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	keine
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	6
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	1: „Tag des Gartens“ im Kleingartenverein Friedrichsgabe, 2: Parkerwachen am 1.Mai, 3: Chorfest Nürnberg 4: Jubiläumskonzert, 5: Lesung „Letzte Lieder“, 6: Weihnachtssingen im Heroldcenter
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	1: ca. 200      2: ca. 200 3: ca. 400      4: ca. 1150 5: ca. 250      6: ca. 150
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	Jubiläumsbuch 25 Jahre Chorus Mind

Norderstedt-Ulzburg, den 26.1.2026.....  
 Ort, Datum

  
 rechtsverbindliche Unterschrift

## Anlage/Sachbericht 2025 über die Arbeit des Vereins Chorus Mind e.V.

Das Jahr 2025 war das große Jubiläumsjahr von Chorus Mind.

Wir hatten uns viel vorgenommen und große Ereignisse standen ins Haus. Die erste Vorstandssitzung fand am 7. Januar statt und wir haben entschieden, welche Songs für das Jubiläumskonzert in Frage kommen, wie wir einen Empfang zum Jubiläum umsetzen können und wie wir weiter mit der geplanten Chronik verfahren.

Dank unserer Umfrage am Jahresende 2024 hatten wir für die Songs ja eine Wunschliste aus dem Chor bekommen, an der wir uns orientieren konnten.

Nachdem am Anfang unserer gedanklichen Planung noch der Chor Fanjazztic aus Lübeck zur Debatte stand, haben wir dann durch unüberwindbare geschäftliche Differenzen von einem gemeinsamen Auftritt abgesehen. Somit waren wir in der Konzertplanung ganz auf uns fokussiert.

Die erste Probe fand am 9. Januar statt. Wir hatten viel vor, denn durch die Abfrage der 5 Lieblingstitel der Chorusse, hatten wir gemeinsam mit Martin ein Programm erstellt, welches es bis zum Oktober zu bewältigen galt.

Unsere zweite Probe war dann quasi unsere interne kleine Geburtstagsfeier für den Chor, wo wir gebührend auf den Gründungstag am 13. Januar vor 25 Jahren angestoßen haben. Leider war Martin genau zu diesem Zeitpunkt schwer erkältet, so dass er das leider nicht mit uns zusammen feiern konnte.

Nebenbei hatten wir am 23. Januar noch eine erneute Begehung der Laeiszhalle, haben fleißig an der Chronik geschrieben und Bilder aus 25 Jahren gesichtet und ausgewählt sowie den Jubiläumsempfang organisiert.

Am 20. Februar fand unsere Mitgliederversammlung statt. Primär ging es bis auf die üblichen Programmpunkte im Wesentlichen um die Planung des Jubiläumsempfangs, des Jubiläumskonzertes und der Chorreise nach Nürnberg. Des Weiteren wurde nach vielen Jahren der Beitragsstabilität der monatliche Mitgliedsbeitrag von 13€ auf 16€ erhöht, um mehr finanziellen Spielraum für Honorare, Verbandsbeiträge, Zuschüsse für Wittensee und Chorreisen zu haben.

Der lang geplante offizielle Jubiläumsempfang für den Chor fand am 26. Februar im Bürgerhaus in Henstedt-Ulzburg statt. Leider konnten wir in Norderstedt keine passende Location finden.

Die Chorusse hatten ein wirklich fantastisches Buffet gezaubert, Getränke und Musik hatten wir organisiert. Der Festausschuss hatte den Raum wunderschön in den Farben des Chores dekoriert und alle Chorusse hatten sich schick gemacht. Wir durften als Offizielle der Stadt Norderstedt die Oberbürgermeisterin Frau Katrin Schmieder begrüßen, ebenso Frau Petra Müller-Schönemann, Katja Clausen und Dieter Powitz.

Natürlich hatten wir auch ein musikalisches Rahmenprogramm zu bieten, welches u.a. das ABBA-Medley und Komet beinhaltet.

Ein besonderer Programmpunkt war die Ehrung der Mitglieder für 25, 20, 15 und 10 Jahre Mitgliedschaft im Chor. Dafür hatte sich extra Jutta Wieckhorst vom Chorverband auf den Weg gemacht, um diese Ehrungen mit Ehrennadeln und Urkunden vorzunehmen. Insgesamt war das ein wunderschöner festlicher Abend.

Gerne hätten wir ja an dem Abend auch die Chroniken verteilt, aber die Spedition hatte uns im Stich gelassen. So haben wir dann die nächste Chorprobe genutzt, um die Chroniken an alle Chorusse zu verteilen. Die Freude war groß und Sabine und ich waren froh, dieses große Projekt vollendet zu haben.

Für den 19. März hatte uns Katja Clausen zum Kulturträgerevent ins Kulturwerk eingeladen. Es gab ein Interview auf dem grauen Sofa, welches Sabine und ich natürlich nutzten, um noch einmal ordentlich Werbung für unser großes Konzert zu machen. Eine Chronik und kleine Handzettel durften da natürlich nicht fehlen.

Der 1. Mai war, wie eigentlich jedes Jahr, für das Parkerwachen im Stadtpark in Norderstedt reserviert. Bei bestem Wetter haben wir ein tolles Programm auf die Bühne gebracht und auch hier haben wir wieder ordentlich für das Konzert geworben. Da wir es uns nicht leisten konnten, den Probendonnerstag zu versäumen, haben wir uns abends noch zu einer normalen Chorprobe getroffen.

Vom 9. bis zum 11. Mai haben wir uns zur Chorfreizeit in Bünsdorf am Wittensee aufgehalten, um die neuen Songs für das Jahreskonzert einzustudieren. Es wurde wieder ordentlich gesungen, gegessen und getrunken...nicht zu vergessen unsere Karaoke Abende bei Wein, Prosecco, Chips und Gesang. Auch ein gemeinsamer Spaziergang um den See durfte natürlich nicht fehlen. Am Sonntag fuhren wir mit einem Kopf voller neuer Songs glücklich und kaputt nach Hause.

Der Mai war insgesamt im letzten Jahr ein sehr aufregender Monat, stand doch vom 29. Mai bis zum 1. Juni unsere große Chorreise nach Nürnberg auf dem Plan. Stimmen der Vielfalt sollten uns dort mit über 400 Chören und 600 Konzerten erwarten. Diesmal auf direktem Weg, fuhren wir mit dem Zug nach Nürnberg. Gabi und Jutta hatten alles super organisiert, wir kamen gut ins Hotel und haben danach erstmal den Weg direkt zum Marktplatz angetreten, wo der Haupttreffpunkt für die Chöre war. Auch die Burg war ein beliebtes Ausflugsziel, neben all den anderen tollen Sehenswürdigkeiten dieser Stadt. Am Abend gab es ein gemeinsames Essen.

Am nächsten Tag hatten wir dann unseren großen Auftritt im Festsaal des Künstlerhauses, welchen wir mit viel Pep und guter Stimmung im Publikum genießen durften. Danach ging es für uns weiter durch die Stadt, um andere Konzerte zu besuchen, auf dem Marktplatz dem Treiben und dem Gesang zu lauschen oder die Stadt zu erkunden. Am Samstag gab es dann eine gemeinsame Stadtrundfahrt um danach

dann wieder auf eigene Faust das Chorfest zu erleben oder den Rest der Stadt zu entdecken. Der Sonntag galt nach dem letzten gemeinsamen Getränk und Konzert dann der Rückreise, die sich aufgrund von Problemen bei der DB sehr in die Länge gezogen hat, aber gegen 23 Uhr waren wir dann endlich wieder in Hamburg.

Am 14. Juni hatten wir die Chance, uns beim Tag des Gartens im Rahmen eines großen Festaktes im Kleingartenverein Friedrichsgabe zu präsentieren. Es war sehr warm und kuschelig im aufgebauten Zelt und wir haben uns alle Mühe gegeben, die Gäste davon zu überzeugen, unser Jubiläumskonzert zu besuchen.

Da es dort im Kleingartenverein so schön war, hat der Festausschuss die Gunst der Stunde genutzt, um am 19. Juli unser alljährliches Sommerfest dort zu feiern. Auch das war ein wirklich warmer Tag und wir konnten lange draußen sitzen. Das Buffet war lecker wie immer und für kalte Getränke wurde auch gesorgt. Lars und Martin Witt haben uns dort mit einem kleinen Akkordeonkonzert überrascht. Es ist immer wieder spannend zu sehen, was außer guter Stimme noch so alles in den Chorussen steckt.

Die letzte Probe vor der Sommerpause war am 24. Juli und dann ging es diesmal für nur drei Wochen in eine kleine Sangespause, um dann am 21. August wieder durchzustarten.

Am 28. Juli hatten Martin und ich ein Interview mit einem Reporter des Deutschlandfunks, der im Oktober einen tollen Radiobeitrag über uns gesendet hat. Am 18. August waren Sabine, Martin und ich wieder bei NOA4, um Michael Eggert und alle zuhörenden Norderstedter davon zu überzeugen, unser Konzert im Oktober zu besuchen.

Der September stand ganz unter dem Einfluss von zahlreichen Proben, sei es offiziell im BBZ mit den Registern oder auch privat, um den letzten Schliff in die Songs zu bringen.

Der Oktober stand schnell vor der Tür und am 8. Oktober haben wir mit Markus, Dirk und Jannik dann die Generalprobe gefahren.

Es gab bis zum Konzert noch einiges zu organisieren und am Freitag, den 10. Oktober war es dann soweit...die Laeishalle öffnete um 14 Uhr ihre Tore und wir begaben uns auf eine außergewöhnliche Reise. Ein Jubiläumskonzert, welches uns für immer im Gedächtnis bleiben wird, mit einem super Programm, drei tollen Musikern und einer lockeren Moderation, die es Martin möglich machte, sich ganz auf sich und den Chor zu konzentrieren. Ca. 1100 Gäste haben wir begeistert und anschließend ging es noch ins Brahms Foyer, um den Abend ausklingen zu lassen.

Eventuell haben einige Chorusse und Martin das Wochenende danach benötigt, um aus dem Paralleluniversum wieder in die reale Welt zurückzukehren;-)

Dank unseres Videografenteams haben wir einen Film zur Erinnerung geschaffen und dank Franky haben wir auch gut gemischte Aufnahmen von den Songs.

Nach dem Konzert war etwas die Luft raus, es gab viele krankheitsbedingte Ausfälle, einige führen auch in den wohlverdienten Urlaub und dennoch wollten wir ja noch einen neuen Weihnachtssong einstudieren.

Mit Driving Home for Christmas ist uns das rechtzeitig zum Ableben von Chris Rea dann auch noch gelungen.

Am 14. November wurden wir noch für eine besondere Veranstaltung im Copernicus-Gymnasium gebucht. In „Letzte Lieder“- Geschichten und Musik am Lebensende, waren wir Teil des Vortrages von Stefan Weiller. Ein sehr besonderer Abend, der sehr berührt und nachdenklich gemacht hat. Er fand im Rahmen des 5 jährigen Jubiläums des Albertinen Hospizes Norderstedt statt.

Nun war das Jahr ja quasi zu Ende und da fehlte noch unsere Weihnachtsfeier. Da es so schön ist im Vereinsheim des Kleingartenvereins Friedrichsgabe, nutzten wir das Angebot von Jörg Fresemann und feierten am 11. Dezember ein großartiges Ende dieses Jubiläumsjahres. Mit Spanferkel und allem was dazu gehört, hatten wir ein ausgefallenes Essen und die Stimmung war ausgelassen. Der Festausschuss hatte alles gegeben, um diesen Abend schön zu gestalten. Danke auch an die beiden Jörgs für ihre Hilfe, den Raum und die Deko, es war wunderbar.

Den Jahresabschluss bildete wie letztes Jahr das Konzert im Herold-Center am 13. Dezember. Dieses Mal durften wir auf der Rolltreppe stehen und von dort mit funkelnden weihnachtlichen Outfits die Gäste unterhalten. Natürlich durfte dort auch unser „Driving Home for Christmas “ nicht fehlen und der Weihnachtsmann hat uns von seinem Sessel aus zugesehen.

Die erste Probe im Jahr 2026 haben wir aus Sicherheitsgründen für alle abgesagt, es war ein schwerer Schneesturm vorhergesagt, und wir wollten niemanden gefährden. Somit startete das neue Jahr für uns im Vorstand mit der ersten Vorstandssitzung am 13. Januar. Die neuen Songs wurden besprochen und die Mitgliederversammlung vorbereitet.

Eine richtige Probe hatten wir dann am 15. Januar. Mit frischer Energie starteten wir ins neue Jahr und gaben dann auch ein kleines Geburtstagskonzert, da so viele Chorusse im Dezember und Januar Geburtstag hatten.

Für das neue Jahr steht nun am 19. Februar die Mitgliederversammlung an und die Wahl eines neuen Vorstandes.

Nach Wittensee geht es vom 27.-29. März und das Jahreskonzert ist für den 14. November im Kulturwerk geplant.

Weitere Jahresplanungen erfahrt ihr dann, wenn es soweit ist.

Ich bedanke mich im Namen des gesamten Vorstandes für das in uns gesetzte Vertrauen in den letzten vier Jahren und wünsche dem neuen Vorstand alles Gute und ganz viel Spaß und Erfolg.

Für Chorus Mind e.V.

Petra Jeromin

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)



06. JAN 2026

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

**Abzugeben bis zum 15.02.2026**

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers	Deutsch-Russischer Folklore Chor „Ivuschka“ & Tanzgruppe „Sürpries“ c/o Irina Abt Rathausallee 71, 22846 Norderstedt
Nennung des/der Vorsitzenden	Natascha Fuchs – 1. Vorstandsvorsitzende
Aktive Mitgliederzahl	24 Chorteilnehmer + 1 Choreographin Tanzgruppe „Sürpries“ 25 Aktive Mitglieder
Passive Mitgliederzahl	10 Fördermitglieder
Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre	15 jugendliche - Mädchen der Tanzgruppe
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	Folklore Chor samt Tanzgruppe – 4
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	Konzerte bei Kirche Falkenberg und Paul Gerhard Kirche, Auftritte bei Veranstaltungen Folklore Chor & Tanzgruppe so wie auch in Kooperation mit Chor Septima, Alster Nord, Tanzgruppe & Deutsch-Türkischen Verein. (siehe Sachbericht)
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	Besucherzahl bei jede Veranstaltung (siehe Sachbericht)
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	Keine
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins ( <i>dringend erforderlich</i> ) ( <i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i> )	Sachbericht 2025 beigefügt
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Heimatspiegel Norderstedt</li> <li>• Kirchenheft Paul Gerhardt. Kirche</li> <li>• Gr. Heft - Chorverband Schleswig-Holstein</li> <li>• Internetseite Folklore Chor &amp; Tanzgr. „Sürpries“</li> </ul>

Norderst. 03.01.2026  
 Ort, Datum

  
 rechtsverbindliche Unterschrift



Natascha Fuchs – 1. Vorstandsvorsitzende  
Irina Zoll – Leiterin Tanzgruppe „Sürpries“  
[irina\\_zoll@gmx.de](mailto:irina_zoll@gmx.de)

Irina Abt – Schiffsführung  
Rathausallee 71; 22846 Norderstedt  
Tel.: 040/419 258 62  
[folklore.chor-ivuschka@gmx.de](mailto:folklore.chor-ivuschka@gmx.de)

Stadtverwaltung  
Norderstedt

06. JAN. 2026

Fr. Clausen  
Amt für Bildung und Kultur  
Fachbereich Kultur und Museum  
Rathausallee 50, Norderstedt

Datum, 02.01.2026

### Sachbericht zum Antrag - Statistische Angaben über das Jahr 2025

Sehr geehrte Frau Katja Clausen,

zur Aktivitäten des Chores „Ivuschka“ samt Abteilung Tanzgruppe „Sürpries“ möchten wir Ihnen folgendes mitteilen:

Konzerte, Auftritte zu den Weihnachtsfesten 2025 waren sehr gut besucht wie bei Auftritte des Chores, so auch bei Konzerte Tanzgruppe „Sürpries“:

- **Folklore Chor samt Tanzgruppe „Sürpries“** – 02.02.2025 - 10 jähriger – Jubiläumskonzert, Veranstalter Folklore Chor, Festsaal Falkenberg, über 300 Gäste.
- **Chor „Ivuschka“** - 04.05.2025 - Frühlingskonzert „Drei Chöre singen Lieder“- Veranstalter Folklore Chor, Paul Gerhardt Kirche, ca. 250 Gäste. (in Kooperation mit Chor Septima und Alsternord)
- **Chor „Ivuschka“** –13.12.2025 – Weihnachtskonzert Falkenbergkirche, Veranstalter Chor Septima & Alster Nord, ca. 250 Gäste.
- **Tanzgruppe „Sürpries“** – Dezember 2025 – Kinderfest samt Deutsch-Türkischen Verein, Veranstalter D-T Verein, Aula Copernicus Gymnasium, ca. 150 Gäste.

### Für das Jahr 2026 sind geplant:

- **Folklore Chor „Ivuschka“:**
- Frühlingskonzert - 19.04.2025 - „Drei Chöre singen Lieder“, Veranstalter Folklore Chor, Paul Gerhardt Kirche
- November 2025 - Chorfestival Kulturamt Norderstedt
- Dezember - Weihnachtskonzert „Drei Chöre singen Lieder“, Veranstalter Chor Septima & Alster Nord,

➤ **Tanzgruppe „Sürpries“:**

- Jahreskonzert Falkenberg – Herbst 2026
- Weihnachtskonzert für Jugendliche samt Türkischen Verein - Copernicus Gymnasium (nach Vereinbarung)
- Auftritte Weihnachtskonzerte oder Sommerfeste - 2026

➤ **Zusätzlich Auftritte:**

- Teilnahme im Chorfestival – Kulturamt Norderstedt
- Auftritte bei Veranstaltungen der Stadt Norderstedt

Mit freundlichen Grüßen

1. Vorstands vorsitzende *Fuch*

i. Auftrag – Schriftführung *7. Abt*



Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Eine Welt für Alle e.V., Rathausallee 44 22846 Norderstedt  Mail: <a href="mailto:info@eine-welt-norderstedt.de">info@eine-welt-norderstedt.de</a> Tel.: 53 53 1022
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Jutta Mimidis, Britta Rosier
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	19
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	62
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	–
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	7 selbst organisierte/durchgeführte Veranst. 5 teilgen. Veranst. anderer Institutionen
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	Konzerte, Feste, Vorträge, kirchliche Märkte
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	Konzerte jeweils ca 50 Personen Vorträge jeweils ca, 20-30 Personen Feste ca. 30 Personen
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	2 Fortbildungen intern jeweils ca. 20 Personen 2 Fortbildung außerhalb v. WLDV 2 Personen
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	--

26.01.26

.....  
Ort, Datum

Jutta Mimidis, Britta Rosier (Eine Welt für Alle e.V.)

.....  
rechtsverbindliche Unterschrift



Eine Welt für Alle e. V. • Rathausallee 44 • 22846 Norderstedt

Eine Welt für Alle e. V.

Rathausallee 44

22846 Norderstedt

Tel. 040 / 53 53 10 22

info@eine-welt-norderstedt.de

www.eine-welt-norderstedt.de

Januar 2026

## Jahresbericht 2025

Bevor das Team des Weltladens das Jahr 2025 traditionsgemäß mit weihnachtlichen Klängen, vorgetragen vom Chor Vicelin Voices, und ausgeschenktem FAIRflixt goot!-Kaffee sowie Punsch und Glühwein beendete, lagen ereignisreiche 12 Monate hinter uns.

Auch im Jahr 2025 war der Verein Eine Welt für Alle an sehr vielen Aktionen und externen Events in Norderstedt beteiligt. Ferner führten wir 2025 Bildungsmaßnahmen für diverse Personenkreise von Kitakindern bis Senior\*innen, tlw. mit anderen Vereinen und Trägern durch.

### I. Aus dem Weltladen

Ein absolutes Highlight des vergangenen Jahres war die Ehrung des Vereinsgründers und langjährigen Vorsitzenden des Vereins Eine Welt für Alle, Franz Maletzke, mit der Bundesverdienstmedaille. In einem feierlichen Rahmen wurde ihm als erstem Vertreter des Fairen Handels in Schleswig-Holstein die Medaille neben 3 weiteren Ehrenamtlichen aus Schleswig-Holstein am 18.03. vom Ministerpräsident Daniel Günther in Kiel ausgehändigt.

<https://www.ndr.de/nachrichten/schleswig-holstein/Bundesverdienstorden-fuer-zwei-Menschen-aus-Suedholstein,regionnorderstedtnews2504.html>

Diese Würdigung für Franz Maletzke ist neben der Ehrung für ihn persönlich auch ein Zeichen der Wertschätzung für den Einsatz aller Ehrenamtlichen, die im Verein aktiv sind, den Weltladen betreiben und durch den Fairen Handel versuchen, die Welt ein wenig gerechter zu machen und für ein anderes Konsumverhalten zu sorgen.

Auch für den Jahrgang 2025/2026 ist wieder eine FÖJlerin bei uns im Laden aktiv. Linda löst Jasmina ab und unterstützt unser Team seit dem 01. August mit viel Engagement, Idealismus und Kreativität bei Bildungsmaßnahmen, bei den zahlreichen Events, an denen sich der Weltladen einsetzt, im Verkauf und Marketing sowie bei vielen Angelegenheiten, die in dem Verein und dem Weltladen anfallen. Auf ihre Initiative hin drehten wir ein kurzes Video für Instagram, in dem Klaus und Britta – nicht mehr ganz so jugendliche Mitarbeitende - den Weltladen in Jugendsprache präsentieren.

Im Spätjahr unterstützte für 2 1/2 Monate eine Ukrainerin unser Team, um mehr über den fairen Handel zu erfahren, aber auch um ihre Deutschkenntnisse im Hinblick auf ihre C1-Prüfung zu verbessern.

Ferner war im Dezember eine Praktikantin während einer beruflichen Reha im Weltladen aktiv.

In Kooperation mit Norderstedt Marketing, der Stabsstelle nachhaltiges Norderstedt und dem Weltladen haben Studierende der FH Wedel – neben 5 anderen Hochschulen - an dem Wettbewerb Hamburg!Handelt!Fair! mit dem Projekt *„FAIRflixt goot! als Botschafterin fairen Handels – Konzept zur Sichtbarkeitssteigerung und Zielgruppenerweiterung“* teilgenommen. Mit viel Engagement und Begeisterung haben sie u.a. eine Kundenumfrage, Schokoladenverkostungen im Herold-Center und beim Globetrotter Outdoor Festival im Stadtpark, einen Schülerwettbewerb für Videos zum fairen Konsum von Schokolade und eine Kundenakquise entwickelt und weitestgehend umgesetzt. Ferner ergab eine von ihnen durchgeführte Analyse, dass das „Design“ des FAIRflixt goot!-Kaffees und der Schokolade einer Auffrischung bedürfe. Der schon geplante Marken-Relaunch wurde von den Studierenden eindeutig befürwortet.

Die Videos des Schülerwettbewerbs sind auf dem YouTube Kanal des Weltladens einsehbar. [Weltladen Norderstedt - YouTube](#)

Am 24.06. fand in Hamburg die Prämierung statt. Die Hochschule belegte den 2. Platz.

Die FAIRflixt goot!-Produkte werden seit April im neuen Design verkauft und erfreuen sich weiterhin großer Beliebtheit.

## II. Bildungsmaßnahmen

Erfreulicherweise hat die Nachfrage nach Bildungsmaßnahmen durch das Team des Weltladens wieder etwas zugenommen. Unter den Überschriften „Alles um Kakao und Schokolade“, „Kakaoanbau, Klimawandel und Fairer Handel“ oder „Fairer Schokonachmittag“ wurden Schulkinder, Konfirmand\*innen und Erwachsene über die Schokoladenherstellung, die Auswirkungen des Klimawandels auf diesen, den Fairen Handel und die 17 Nachhaltigkeitsziele zusammen mit Schokoladenproben in 9 verschiedenen Veranstaltungen informiert. Die Maßnahmen fanden in Schulen, Kirchengemeinden, Büchereien und natürlich im Weltladen statt. Es wurden mit diesen Bildungsmaßnahmen ca. 175 Personen erreicht.

Leider hat die erweiterte Kooperation mit der Stadtpark GmbH und dem Programm „Klasse! Im Grünen“ nicht den gewünschten Erfolg gezeitigt. Unsere Angebote „Demokratie-Spielregeln in Sport, Familie, Schule und Politik“ und „Fast Fashion – Die Weltreise einer Jeans“ wurden nicht nachgefragt. Dennoch werden wir die Zusammenarbeit im Jahr 2026 in etwas anderem und gekürztem Rahmen fortsetzen.

Beim ParkErwachen am 01. Mai und auf dem Pact-Kinderfest am 16. August 2025 auf dem Rathausmarkt standen die 17 Nachhaltigkeitsziele im Mittelpunkt der Bildungsarbeit. Mit einem Glücksrad wurden die verschiedenen Ziele beleuchtet und sowohl Kindern als auch ihren Eltern Fragen zu dem jeweiligen Ziel gestellt. Beim Pact-Kinderfest konnten Kinder und Erwachsene darüber hinaus „Socken riechen“. Es mussten in verschiedenen Socken die Inhaltsstoffe wie Gewürze oder Seifen errochen werden.

Am 18. Juli nahmen Mitglieder des Vereins wieder als Premiumpartner an der Auszeichnungsveranstaltung Zukunftsschule.SH für Schulen im Kreis Segeberg teil.

Im Rahmen der eigenen Weiterbildung der Mitarbeitenden des Ladens wurde ein Workshop zur Steigerung der Attraktivität des Weltladens und damit des Fairen Handels durch. Zahlreiche Maßnahmen wurden ermittelt und soweit möglich umgesetzt. Ferner fand auf dem Ladentreff am 25. März eine interne Fortbildung durch die FÖJlerin zu fairen Produkten des globalen Nordens statt.

Mitglieder des Vereins nahmen an der Einsatzstellen-Fachtagung und den Weltladenfachtagen teil.

### III. Eigene Veranstaltungen & Aktionen

Der Beginn des Jahres 2025 stand u.a. im Zeichen der anstehenden Bundestagswahl. Als einer von vielen Veranstaltungsorten beteiligte sich der Verein mit einem fairen Klönschnack an der überparteilichen Initiative der Bundeszentrale für politische Bildung „1000 Räume für Demokratie“. Am 12. Februar und 12. März diskutierten Mitglieder und Kund\*innen aktuelle politische Themen wie Kriege, Erstarken des Rechtsradikalismus, Klimawandel.

Am internationalen Frauentag (08. März) stellte der Weltladen Produkte von Fraueninitiativen auf einem Stand vor dem Weltladen auf. Am Tag der Kinderrechte (20. November) durften Kinder verschiedene Schokoladen naschen.

Eine Woche vor Ostern (11. April) war der Weltladen im Heroldcenter mit einem Verkaufsstand nicht nur von Osterartikeln, sondern auch verschiedenen Lebensmitteln und Kunsthandwerk vertreten und informierte mündlich und per schriftlicher Materialien über Norderstedt als Fairtrade-Town.

Am 09. Mai fand eine gut besuchte literarische Sekt Weinverkostung im Weltladen statt. Neben den Proben von 8 verschiedenen Weinsorten und 1 Sekt wurden die Gäste mit passenden literarischen Texten zu den einzelnen Weinen unterhalten.

Am 12. Juni fand ein Konzert unter'm Schirm statt. Teilnehmende der Musikschule Norderstedt zeigten dort ihr vielfältiges Können. Wie bereits erwähnt fand das Weihnachtskonzert des Chors Vicelin Voices am 18. Dezember statt.

Die faire Woche stand im Jahr 2025 unter dem Motto „Fair handeln - Vielfalt erleben!“. In diesem Zusammenhang stellte der Weltladen Produkte aus 3 Kontinenten (Afrika, Lateinamerika und Südasien) mit entsprechender mündlicher und schriftlicher Information auf einem Stand vor dem Laden aus.

Kund\*innen und Mitarbeitende haben auch im Jahr 2025 trotz schwieriger wirtschaftlicher Situation Geld für die Organisation „Ärzte ohne Grenzen“ gespendet. Mehr als 228 Euro konnte an diese gemeinnützige Organisation überwiesen werden.

#### IV. Teilnahme an externen Veranstaltungen

Neben den bereits genannten Veranstaltungen waren die Ehrenamtlichen des Weltladens auch im Jahr 2025 auf zahlreichen externen Events vertreten.

Während der Musikmeile am 21.06. wurden den Besucher\*innen fair gehandelte alkoholische und nicht alkoholischen Getränke ausgeschenkt.

Auch war der Weltladen wieder mit einem Stand, auf dem Kunsthandwerk und Snacks verkauft wurden, auf dem sommerlichen Musikfest Match Börner Open Air, einem Festival gegen rechts, vom 11. Bis 13. Juli vertreten.

Am 1. Adventssonntag (30. November) waren wir wieder mit Verkaufsständen auf dem Basar der Christus- und der Falkenbergkirche vertreten. Die Kund\*innen konnten nicht nur Weihnachtsleckereien, sondern auch zahlreiches Kunsthandwerk erwerben.

Britta Rosier

(für den Vorstand „Eine Welt für Alle“)

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Förderverein Feuerwehrmuseum Hof Lüdemann e.V. Friedrichsgaber Weg 290 22846 Norderstedt  Der Förderverein ist der Träger des Feuerwehrmuseums Schleswig-Holstein, Friedrichsgaber Weg 290, 22846 Norderstedt.  Museumsleiter: Dr. Hajo Brandenburg
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Horst Plambeck
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	225 Mitglieder (Stand: 31. Dezember 2025)
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	0
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	0
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	76
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	eine Sonderausstellungen, ein Weihnachtsmarkt der Kunsthandwerker, ein SHMF-Konzert, Führungen für Kinder und Erwachsene, Kindergeburtstage, detaillierte Auflistung im Sachbericht
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	Besucherzahl: 26.347 für Schausammlung und Veranstaltungen, detaillierte Auflistung im Sachbericht
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	Der Museumsleiter nahm an zwei Tagungen teil.
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	siehe Sachbericht
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	Zeitschrift „Der Feuermelder“ (zwei Ausgaben)

Norderstedt, 20. Januar 2026  
 Ort, Datum

Dr. Hajo Brandenburg  
 rechtsverbindliche Unterschrift

# Jahresbericht 2025 des Feuerwehrmuseums Schleswig-Holstein für die Verwaltung der Stadt Norderstedt

## **Name und Adresse des Kulturträgers**

Förderverein Feuerwehrmuseum Hof Lüdemann e.V.  
Friedrichsgaber Weg 290  
22846 Norderstedt

## **Nennung des Vorsitzenden des Fördervereins:**

Horst Plambeck

## **Mitgliederanzahl:**

225 Mitglieder (Stand: 31. Dezember 2025)

## **Name und Adresse des getragenen Museums:**

**Der Förderverein Feuerwehrmuseum Hof Lüdemann e.V. ist der Träger des Feuerwehrmuseums Schleswig-Holstein, Friedrichsgaber Weg 290, 22846 Norderstedt.**

## **Museumsleiter:**

Dr. Hajo Brandenburg

## **Besucherzahl:**

Von Januar bis Dezember 2025 haben 26.347 Personen das Feuerwehrmuseum Schleswig-Holstein und das Stadtmuseum Norderstedt besucht. Die Besucherzahl befindet sich weiterhin auf einem hohen Niveau.

Als Museumsbesucher im Feuerwehrmuseum Schleswig-Holstein und/oder Stadtmuseum Norderstedt wurden alle Personen gezählt, die an der Kasse vollen, ermäßigten oder freien Eintritt bezahlten. Als Museumsbesucher gelten auch alle Personen, die an Events, Vernissagen oder Finissagen teilnehmen, bei denen kein Eintritt genommen wird und die vom Feuerwehrmuseum Schleswig-Holstein oder dem Stadtmuseum Norderstedt allein oder mit einem Partner veranstaltet werden.

## **Öffnungszeiten**

Das Feuerwehrmuseum Schleswig-Holstein und das Stadtmuseum Norderstedt haben gemeinsame Öffnungszeiten (**Mittwoch bis Samstag 15.00 bis 18.00 Uhr und Sonntag 11.00 bis 18.00 Uhr**). Die ehrenamtlichen Helferinnen und Helfer des Feuerwehrmuseums Schleswig-Holstein stellen am Mittwoch und Samstag die Aufsicht und das Kassenpersonal. Sonntags werden monatlich die jeweils dreieinhalbstündige Zeitfenster für die Aufsicht und das Kassenpersonal mit dem Stadtmuseum Norderstedt getauscht.

## **Anzahl der durchgeführten öffentlichen Veranstaltungen:**

76 Veranstaltungen

## **Welche Art der Veranstaltungen wurde durchgeführt (z.B. Vorträge, Konzerte, Feste):**

### **a) Führungen**

Insgesamt fanden 47 Führungen für Kinder und Erwachsene statt.

### **b) Kindergeburtstage**

Insgesamt fanden 24 Kindergeburtstage (90 Minuten lang) statt.

### **c) Sonderausstellungen**

5. März bis 27. April 2024: „Eisenbahnträume im kleinen Maßstab“ haben rund 3.600 Besucher gesehen

### **d) Events**

Das 17. Norderstedter Museumsfest haben im Mai rund 5.100 Besucher gesehen.

SHMF-Konzert „Swinging“ mit Analogie Swing in der Plambeck-Halle am 18. August 2024 mit rund 400 Gästen

Der Laternenumzug auf dem Museumshof im November war wegen des schlechten Wetters mit 100 Personen nur mäßig besucht.

Der dreitägige 11. Weihnachtsmarkt der Kunsthandwerker im Dezember zog rund 9.000 Besucher an.

#### e) Trauungen

In diesem Jahr fanden im Museum keine Trauungen statt. Am 9. August 2025 diente der Opel-Blitz, ein LF 8, als Überraschungstaxi für eine Hochzeit in Bad Segeberg.

#### f) Sonstiges

- Teilnahme am Sommerfest des Modellautoclubs „Hamburg 87“ am 21. Juni 2025
- Teilnahme am Tag der offenen Tür der FF Ellerau am 3. Oktober 2025
- Teilnahme am 40. Erntedankfest in Norderstedt am 5. Oktober 2025

#### SHMF-Sponsorendinner

Im Feuerwehrmuseum Schleswig-Holstein in Norderstedt fand am 28. März 2025 das jährliche Sponsorendinner des Schleswig-Holstein Musik Festivals (SHMF) statt. Der Veranstaltungsort war von Gisela und Horst Plambeck, Vorsitzender des Fördervereins Feuerwehrmuseum Hof Lüdemann, vorgeschlagen worden. Ministerpräsident Daniel Günther, Dr. Christian Kuhnt, Intendant des SHMF, und Jeanette van Beek, Leiterin Sponsoring und Fundraising beim SHMF, begrüßten in der festlich geschmückten Plambeck-Halle rund 140 geladene Gäste, darunter fast das gesamte Kabinett Schleswig-Holsteins. Das Sponsorendinner war ein Gewinn für alle: für das SHMF, für die Stadt Norderstedt, für das Feuerwehrmuseum Schleswig-Holstein und für die geladenen Gäste.

#### Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Fördervereins und des Feuerwehrmuseums:

##### a) Aufgaben und Veranstaltungen des Fördervereins Feuerwehrmuseum Hof Lüdemann e.V.

Der 1987 gegründete Förderverein ist der Träger des Feuerwehrmuseums Schleswig-Holstein. Der Förderverein wird durch den geschäftsführenden und erweiterten Vorstand vertreten, der regelmäßig und mindestens fünfmal im Jahr tagt. In den Vorstandssitzungen wird die anfallende Arbeit koordiniert. Einmal im Jahr findet die Mitgliederversammlung statt, in welcher der Vorstand Rechenschaft über die von ihm im abgelaufenen Geschäftsjahr geleistete Arbeit ablegt. So wurde die Außenfassade (Spielplatzseite) der Plambeck-Halle aufwändig erneuert. Linux (debian 13 „Trixie“ mit KDE Plasma 6) wurde auf dem PC im Magazin und auf dem neu angeschafften Notebook installiert. Jetzt sind alle drei Computer im Museum mit Linux und Open-Source-Anwendungsprogrammen versehen. Außerdem erfolgte eine Migration von der lokal installierten Inventarisierungssoftware digCULT.dokBase auf das cloudbasierte digiCULT.webt. Für die ehrenamtlichen Helfer wurde ein Akku-Staubsauger der Fa. Kärcher angeschafft. Der Förderverein veranstaltet jährlich den traditionellen Preisskat am Totensonntag und die jährliche Weihnachtsfeier.

##### b) Aufgaben und Größe des Feuerwehrmuseums Schleswig-Holstein:

Rund um das Thema „Feuer“ informiert das 1990 eröffnete Feuerwehrmuseum Schleswig-Holstein in Norderstedt über die Entwicklung des vorbeugenden und abwehrenden Brandschutzes unter technischen und kulturgeschichtlichen Aspekten. Feuer ist das Thema dieses Museums - und nicht nur auf die Feuerwehr bezogen. Seit 2008 ist die Präsenzbibliothek des Feuerwehrmuseums Schleswig-Holstein mit rund 16.000 Publikationen nach telefonischer Anmeldung beim Museumsleiter öffentlich zugänglich. Alle Publikationen sind elektronisch erfasst. Das Feuerwehrmuseum Schleswig-Holstein gehört heute mit 2.300 qm Ausstellungsfläche zu den größten Feuerwehrmuseen in Deutschland und ist das besucherstärkste zertifizierte Feuerwehrmuseum in Deutschland.

##### c) Ehrenamtliche Helfer

Weitere Helferinnen und Helfer für die Aufsicht werden ständig gesucht. Zurzeit (Stand: 31. Dezember 2025) sind rund 30 ehrenamtliche Helferinnen und Helfer für das Feuerwehrmuseum Schleswig-Holstein aktiv. Sie verteilen sich auf folgende Tätigkeitsbereiche – einige Helfer sind in mehreren Bereichen gleichzeitig tätig:

Tätigkeitsbereich	Anzahl
Aufsicht	22
Arbeitskreis Technik (technische Betreuung der Feuerwehrfahrzeuge)	9
Inventarisierung	2
Führungen	3

#### Personalia

Die Ehrenmitglieder Werner Kopitze (1939-2025) und Manfred Gihl (1935-2025), das Vorstandsmitglied Wolfgang Grasmann (1943-2025) und die ehemalige Museumsleiterin Rosmarie Tarnow (1940-2025) sind verstorben. Die Museumsleitung feierte 20jähriges Dienstjubiläum.

**Weiterbildungsstand (Fortbildungen):**

Der Museumsleiter war Gastgeber für zwei Jahrestagungen des Arbeitskreises Feuerwehrmuseen im Deutschen Feuerwehrverband. Im März tagte die Regionalgruppe (20 Personen) und im November die Bundesgruppe (50 Personen) im Feuerwehrmuseum Schleswig-Holstein in Norderstedt.

**Publikationen:**

Im Jahr 2025 erschienen von der Mitgliederzeitschrift „Der Feuermelder“ zwei weitere Ausgaben im Umfang von acht Seiten, in welcher die zahlreichen Aktivitäten des Feuerwehrmuseums Schleswig-Holstein und des Fördervereins Feuerwehrmuseum Hof Lüdemann e.V. dokumentiert wurden.

**Internet und Audio Guides:**

Die Web-Site ([www.feuerwehrmuseum-sh.de](http://www.feuerwehrmuseum-sh.de)) informiert umfassend über die Aktivitäten des Feuerwehrmuseums Schleswig-Holstein. Außerdem ist sie für mobile Geräte (Smartphones und Tablets) optimiert. Der Rundgang (Deutsch oder Englisch) mit dem Audio-Guide ORPHEO MINI umfasst neben den Exponaten in den Gebäuden auch den Schlauchturm und viele Pflanzen im Feuergarten. Die einzelnen Stationen sind mit einem speziellen Kopfhörer-Symbol gekennzeichnet.

**Angaben zur Medienresonanz in Auswahl:**

Über die Sonderausstellung „Eisenbahnträume im kleinen Maßstab“ wurde in den lokalen und überregionalen Medien (Zeitung und TV) berichtet. Als Beispiele seien Norderstedter Zeitung, Heimatspiegel, Stadtmagazin Norderstedt, NOA4 und SAT1 Regional genannt.

20. Januar 2026

Dr. Hajo Brandenburg

Stadtkonferenz  
Norderstedt

16. Feb. 2026

Stadt Norderstedt  
Amt für Bildung und Kultur  
Fachbereich Kultur  
Katja Clausen  
Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers	Fotoclub Norderstedt e.V.  Lindenweg 13b 22851 Norderstedt 040 94 36 06 68/0176 55 18 16 27 fotoclub-norderstedt@gmx.de
Nennung des/der Vorsitzenden	Hans Böhm
Aktive Mitgliederzahl	25
Passive Mitgliederzahl	-
Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre	-
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	9
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	Fotoausstellungen (s. Sachstandsbericht)
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	nicht ermittelbar
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	s. Anlage unter „Sonstige Aktivitäten“ und „Fotowalks“: Sechs Veranstaltungen mit insgesamt rd. 50 Teilnehmer:innen (siebzehn verschiedene Mitglieder)
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins ( <i>dringend erforderlich</i> ) ( <i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i> )	s. Anlage
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	-

Norderstedt, 10.02.2026

Böhm



**Fotoclub Norderstedt e.V.**  
c/o Hans Böhm  
Lindenweg 13b  
22851 Norderstedt

## **Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins für 2025**

### Clubabende

Clubtreffen fanden regelmäßig zweimal monatlich in Präsenz statt. Bei den Präsenztreffen im KUNO stieg die Zahl der Teilnehmer:innen weiter langsam an. Über die Ergebnisse jeder Sitzung wurden alle Mitglieder im Anschluss per Mail informiert.

Regelmäßig veranstalteten wir virtuell die Wahl zum **Bild des Monats** und einen **Zweimonatswettbewerb** mit schwankender Resonanz.

### Mitgliederversammlung

Am 19.03.25 fand eine ordentliche Mitgliederversammlung statt.

### Dauerausstellungen

**Kulturwerk:** Ausstellung ab 27.10.13 mit Fotos zum Thema "Kulturwerk gestern - heute"

**TriBühne:** Eine Dauerausstellung im Untergeschoss zeigt aktuelle Fotos der TriBühne. Diese Fotos wurden der Stadt Norderstedt vom Fotoclub zur Verfügung gestellt.

### Andere Ausstellungen

In der **Stadtteilbücherei Garstedt** wurden die dortigen, zwei Monate dauernden Ausstellungen weiterhin durchgeführt:

Januar 2025	Nebel
April/Mai 2025	Frühling
Juni/Juli 2025	Theater
August/September 2025	Street
Oktober/November 2025	Feuerwerk
Dezember 2025	Winter

Von 2024 an zeigten wir im **Seniorentreff Kirchenstraße** bis zum 6.5.25 Bilder zum Thema „**Faszination Farbe**“.

2025 hatten wir erneut die Gelegenheit, im **Herold Center** 49 Bilder, diesmal zum Thema „**Maritime Momente**“ zu hängen (1.5.2025 – 31.7.2025). Sie war durch den Kundenstrom im Einkaufszentrum stets gut besucht.

Der Höhepunkt des Jahres 2025 war zweifellos wie in den Vorjahren unsere **Ausstellung** im Stadtpark vom 18.09.2025 bis zum 03.11.2025. Auf 24 an Bauzäunen fixierten Alu Dibond Platten wurden 24 großformatige Fotos zum Thema „**Die vier Elemente**“ von 18 Fotograf:innen gezeigt. Die Ausstellung fand in Zusammenarbeit mit der Stadtpark GmbH statt und wurde finanziell durch die Stadt Norderstedt, Norderstedt Marketing e.V. sowie den Kreis Bad Segeberg unterstützt.

### Fotowalks

Am 12.4.25 nahmen wir die Möglichkeit wahr, bei der **Autoverwertung Kiesow** spannende Fotos von abgewrackten Fahrzeugen zu machen.

Im November nahmen unsere Mitglieder an zwei Fotowalks zum Thema **100 ISO Challenge** (Nachtfotografie bei geringer Empfindlichkeit des Sensors) teil.

### Wettbewerb

Traditionsgemäß nahmen wir am **63. Hansa-Fotowettbewerb** von sechs Fotoclubs aus Hamburg zum Thema „**verkehrt**“ teil.

### Sonstige Aktivitäten

Nach unserem Besuch in unserer **Partnerstadt Maromme** im Jahre 2024 und dem Austausch mit dem Fotoclub IMAJEU dort konnten wir vom 17.9.25 bis zum 21.9.25 sechs Fotofreund:innen aus Maromme begrüßen und hier gemeinsame Fotoprojekte mit ihnen durchführen.

Am 1. Mai 2024 begleiteten Mitglieder des Clubs das „**ParkErwachen**“ der Stadtpark GmbH fotografisch. Ebenso wurden die Veranstaltung **ParkPerplex** (8. und 9.06.2025) sowie der **Biodiversitätstag** (22.06.2025) dokumentiert. Bei letzterem waren wir auch mit einem Stand präsent, an dem die Besucher:innen die Aufgabe erledigen sollten, ausgesuchte und gedruckte Pflanzen im Park zu fotografieren.

Für die **Musikschule Norderstedt** machten wir Fotos bei einer Veranstaltung mit einem Orchester aus Maromme am 31.5.2025 und stellen ihr die Bilder zur Verfügung. Zu der Veranstaltung im Kulturwerk wurde von uns eine AV-Show mit Bildern aus Maromme gezeigt, die wir dort bei unserem Besuch im Jahre 2024 aufgenommen hatten.

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

**Abzugeben bis zum 15.02.2026**

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers	Friendship Force of Norderstedt e.V. Jägerlauf 27 22851 Norderstedt
Nennung des/der Vorsitzenden	Jürgen Czischke
Aktive Mitgliederzahl	83
Passive Mitgliederzahl	0
Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre	0
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	11
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	Öffentliche Clubabende, Treffen im Stadtpark, Parkerwachen
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	Öffentliche Clubabende 25-35 Treffen im Stadtpark 15-45 Parkerwachen nicht erfasst
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	3 Online-Schulungen DSEE: 5 5 Online Schulungen FF International: 5
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins ( <i>dringend erforderlich</i> ) <i>(bitte ein gesondertes Blatt benutzen)</i>	Siehe separaten Bericht
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	nein

Norderstedt, 12.12.2025

.....  
Ort, Datum

  
.....  
rechtsverbindliche Unterschrift

### September 2025

Clubabend mit Rückblick der Sommeraktivitäten, inkl. dem Kurzaustausch FF San Antonio. Planung des Austausches FF Los Angeles und letzte Abstimmung.

### Oktober 2025

Clubabend mit einem Besuch von Frau Clausen und Herrn Powitz, Amt für Bildung und Kultur. Hauptthemen waren Bildungshaus, Kultur in Norderstedt, Kulturträger und Kulturentwicklungsplan. Rückblick auf den Austausch Los Angeles.  
Vorstandssitzung mit Abstimmung über das Europäische Mitgliedertreffen in Norderstedt und der nächsten Jahreshauptversammlung. Teilnahme am 3. KulturNetz – Treffen im Kulturwerk.

### November 2025

Vorstandsvideokonferenz wegen dem neuen Gebührenmodell von FFI. Clubabend mit Informationen über das neue Mitgliedermodell von FFI, gültig vorerst nur für US-Clubs. Reisebericht von Marita Herzbach über den Austausch Iringa/Tanzania. Teilnahme an Workshops zum Bildungshaus BiNo Vorbereitungstreffen Europakonferenz. Traditionelles Grünkohlessen in Rellingen.

### Dezember 2025

Clubabend mit Vortrag von Ralf und Dagmar über eine 11wöchige Reise nach Kanada mit Besuch vieler FF-Clubs, Bekanntmachung des neuen Mitgliedermodells von FFI.

### Vereinsaktivitäten 2025

Schleswig-Holstein Musik Festival, Mehlbütteleessen, Fahrradtour, NordArt, Parkerwachen /Ehrenamtsmesse, Deutschlandkonferenz, Grünkohlessen, Clubabend im Garten bei Dagmar und Ralf.

### Planung 2026

Januar: Besuch von Dr. Magazowski  
Februar: Jahreshauptversammlung  
März: Europäisches Mitgliedertreffen in Norderstedt  
Eingehende Austausche: Urla Greater Izmir, Iringa, Big Canoe  
Ausgehende Austausche: Vancouver und Medicine Hat  
SHMF, Fahrradtour, Mehlbütteleessen, Klönen im Garten

### FFI

FFI hat eine zeitgemäße neue Strategie entwickelt, um verstärkt neue und jüngere Mitglieder zu gewinnen. Es wird für Europa eine neue Gebührenordnung erarbeitet. Als neue Ansprechpartnerin ist Maria Ludwig für europäische Clubs zuständig.

### Statistische Daten

Mitglieder 1.1.2025:	83	Aktive Mitglieder:	47 = 57 %
Mitglieder 1.1.2026:	80	Teilnahme an Austauschen:	26 = 31 %
Verstorbene Mitglieder:	0		
Ausgetretene Mitglieder:	3		

Der Vorstand bedankt sich bei allen Mitgliedern für die umfangreiche Teilnahme an Austauschen, Veranstaltungen und gemeinsamen Aktivitäten.

Jürgen Czischke  
12.12.2025

Sven Vogel

Kristin Thode

Renate Rascher

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Heimatbund Norderstedt e.V. Marommer Str. 11 22850 Norderstedt
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Peter Reimann
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	147
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	Keine
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	Keine
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	6
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	Heimatkundliche Tagesfahrten
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	5 Tagesfahrten 181 Teilnehmer Mehlbüddelessen 45 Teilnehmer
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	Keine
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	Siehe Anlage
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	Keine

Norderstedt, den 11.02.2026

.....  
Ort, Datum

*Peter Reimann*

.....  
rechtsverbindliche Unterschrift



# Heimatbund Norderstedt e.V.

Mitglied im Schleswig-Holsteinischen Heimatbund (SHHB)

## **Tätigkeitsbericht des Vorstandes für das Jahr 2025 des Heimatbundes Norderstedt e.V:**

Peter Reimann

Auf der außerordentlichen Hauptversammlung am 13.12.2024 fanden sich doch noch drei Mitglieder für die Arbeit im Vorstand. Damit konnte die Auflösung des Vereins verhindert werden. Ein Aufgabenkatalog wurde erstellt und nun müssen die Arbeiten gleichmäßig verteilt werden.

Im Februar fand unser jährliches „Mehlbüddelessen“ im Schützenhof in Borstel-Hohenraden mit 45 Teilnehmern statt.

Alle geplanten Tagesfahrten konnten durchgeführt werden, sie waren mit 181 Teilnehmern gut gebucht. Die Fahrten führten uns nach Ratzeburg, Glückstadt, Schwerin, Celle und zum Jahresabschluss nach Lexfähre zum Gänsebüfett. Eine **Mehrtagesfahrt** konnte aus Zeitgründen nicht mehr organisiert werden, steht aber 2026 wieder auf dem Programm.

Unser Jahrbuch konnten wir nicht rechtzeitig fertigstellen. Es wird erst im März dieses Jahres erscheinen. Das nächste Buch soll aber wieder Anfang November in den Handel kommen.

Der **plattdeutsche Kring** hat uns leider wegen der unsicheren Zukunft des Vereins verlassen.

Die **Jahreshauptversammlung** fand am 11.11.2025 statt. Auf dieser wurde auch über eine geänderte Satzung abgestimmt. Der Verein wird künftig von fünf gleichberechtigten Vorständen geführt. Die alte Gliederung nach 1. Vorsitzender, 2. Vorsitzender usw. war mit ein Grund, warum niemand für die Vorstandsarbeit gefunden werden konnte. Die neue Satzung muss noch ins Vereinsregister eingetragen werden.

An der Jahreshauptversammlung des **Schleswig-Holsteinischen Heimatbundes** haben wir nicht teilgenommen, es passte nicht in die Terminplanung. Die Vorstandssitzungen wurden wieder regelmäßig abgehalten.

Der Heimatbund Norderstedt e.V. hatte am 31.12.2025 147 Mitglieder.

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Interessengemeinschaft Paläontologie und Geologie Norderstedt (IPGN) c/o Thomas Voigt Körnerstr. 12 22301 Hamburg
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Jan Teuber, Thomas Voigt
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	26
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	0
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	2
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	12
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	Vorträge, Gruppenabende, Exkursionen, Museumsbesuche
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	Vorträge: 20-30 Personen Gruppenabende: 15-20 Exkursionen: 10-15 Personen
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	3 Veröffentlichungen in der Fachzeitschrift „Geschiebekunde aktuell“ der Gesellschaft für Geschiebekunde

19.01.2026

.....  
 Ort, Datum



.....  
 rechtsverbindliche Unterschrift



Interessengemeinschaft

## Paläontologie & Geologie Norderstedt

Sektion Norderstedt der Gesellschaft für Geschriebkunde

Kulturträger der Stadt Norderstedt

Vorsitzende: Jan Teuber und Thomas Voigt, mail: [ipgn@gmx.de](mailto:ipgn@gmx.de)

### **Bericht über die Gruppenarbeit der IPGN im Jahr 2025**

Der Fokus der Interessengemeinschaft Paläontologie und Geologie Norderstedt (IPGN) richtet sich auf:

- Weiterbildung für Mitglieder und Gäste durch öffentliche Fachvorträge von Referenten aus Wissenschaft und Forschung zu Themen der Paläontologie (Wissenschaft von den vorzeitlichen Lebewesen) und Geologie
- Exkursionen im In- und Ausland
- Zusammenarbeit mit anderen Gruppen und wissenschaftlichen Institutionen
- Regelmäßige Gruppentreffen zum Erfahrungsaustausch der Mitglieder und Gäste
- Öffentlichkeitsarbeit z.B. durch Darstellung und Berichte unserer Aktivitäten im Internet (s. Homepage der IPGN: [www.fossilienjaeger.de](http://www.fossilienjaeger.de))

Traditionell veranstaltete die IPGN auch in 2025 wieder öffentliche Gruppentreffen und Fachvorträge im Rathaus von Norderstedt für ihre Mitglieder und für Gäste. Die Fachvorträge fanden bei Laien genauso wie bei Experten großes Interesse. Ein Höhepunkt im zurückliegenden Jahr war die Präsentation eines mehr als 150 Mio. Jahre alten versteinerten Saurierschädels aus dem Harz. Ein Erst-Fund.

Die Gruppentreffen boten Mitgliedern und Gästen eine Plattform zum Bestimmen von Fossilien und die Möglichkeit zum Erfahrungsaustausch z.B. über Fundorte oder Methoden zur Präparation, ebenso wie über Besuche von Ausstellungen, Messen oder Veranstaltungen anderer Gruppen. Durch die langjährige Sammeltätigkeit unserer Mitglieder können bei den Gruppentreffen regelmäßig herausragende Stücke präsentiert werden. Das hat dazu beigetragen, dass unsere Interessengemeinschaft im weiten Umkreis über Schleswig-Holstein hinaus anerkannt ist.

Einige unserer Mitglieder haben im Laufe ihrer über Jahrzehnte dauernden Sammeltätigkeit große Fossilienansammlungen zusammengetragen, teilweise mit spektakulären Fundstücken, die sogar in Museen ausgestellt wurden.

Die IPGN veranstaltete in 2025 zwei Exkursionen.

- Im April besuchten wir einen Steinbruch in Osnabrück (Piesberg, Karbon), der wegen seiner gut erhaltenen Pflanzenfossilien ein begehrtes Sammlerziel ist, aber nur mit Genehmigung des Betreibers für ausgewählte Gruppen zugänglich ist. Alle Teilnehmer der Exkursion wurden mit wunderschönen Funden belohnt.
- Im Mai besuchte unsere Gruppe das Fossilienmuseum Pangaea bei Stade. Der Leiter des Museums hielt uns einen spannenden Vortrag über eine Grabung in Bayern, bei der ein Urelfant geborgen werden konnte. Da er selbst an der Grabung teilgenommen hatte, erhielten wir exklusive Informationen aus erster Hand.

Einzelne Mitglieder der IPGN organisierten wieder selbstgeführte Exkursionen nach Spanien, Belgien, Österreich, Dänemark und nach Marokko, sowie zu Fundorten in Deutschland wie z.B. nach Franken, ins Umland von Hannover oder in Kiesgruben und an die Küsten der

Nord- und Ostsee. Bei unseren Gruppenabenden wurde danach in Form von kleinen Präsentationen darüber berichtet.

Die Teilnahme an einer geführten Gruppenreise ins Weserbergland konnte unser geologisches Fachwissen weiter vertiefen.

Einige unserer Mitglieder veröffentlichen eigene Erfahrungsberichte, wissenschaftliche Arbeiten oder sind an wissenschaftlichen Veröffentlichungen, sogar an einer Fachbuchausgabe, maßgeblich beteiligt gewesen.

Die Verbindung zu unserer Dachorganisation, der Gesellschaft für Geschiebekunde e.V. (GfG), wurde durch die Teilnahme mehrerer Mitglieder an einer zweitägigen Jahrestagung sowie am Neujahrstreffen gestärkt. Die Übernahme einer ehrenamtlichen Tätigkeit unterstützt das.

Ein intensiver Informationsaustausch mit dem Naturwissenschaftlichen Verein in Hamburg mit gegenseitigen Besuchen unserer Veranstaltungen hat sich inzwischen dauerhaft etabliert. Wir informieren uns und unsere Mitglieder gegenseitig regelmäßig über geplante Veranstaltungen wie z.B. Vorträge, Schulungen, Vorlesungen und Exkursionen.

Der Besuch von Fachmessen wie z.B. in Hamburg oder in Stolpe bei Rendsburg weitete die Expertise der IPGN aus. Die enge Verbindung zu anderen Gruppen mit ähnlich gelagerten Interessen in Hannover, in Osnabrück, in Schwerin, in Flensburg, in Stade und in Kiel führte zu einer guten Vernetzung mit regem Austausch, auch dank guter persönlicher Kontakte.

Thomas Voigt, 19.01.2026

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2026

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Interkultureller Garten für Norderstedt e.V. Postadresse: Norderstr. 45 22846 Norderstedt
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Geschäftsführenden Vorstand: Lida Buchmann, Hero Hewa Amin
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	22
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	27
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	
<b>Anzahl der durchgeführten öffentlichen Veranstaltungen</b>	12
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	Internationaler Frauentag koop. Geleichstellung 14.03.; Teilnahme Parkerwachene 01.05.; Vortrag Afghanistan /Zuckerfest/ Frühlingfest am 04.05. Falkenberg- saal koop. Diakonie; Offen. Türen-Kulturelle Austausch 07.05./04.06/02.07; Teilnahme Biodiversität 22.06.; Zipfelmützennacht im SPN 05.12. Koop. Raten SchaaF. Sommerfest/Opferfest 15.06. Workshop Mosaik 31.07. koop VHS Internationales Brotbacken in Rahmen interk. Wochen 21.09. Kultur macht Stark. Koop VHS
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	Vortrag Afghanistan/zuckerfest=ca. 70 Besucher. Park erwachen=ca. 50 Bes. Biologischen Vielfalt im SPN= ca. 100 Bes. Intern. Brotbacken=ca.50 Bes, Zipfelmützennacht SPN=650 Bes. Internationaler Frauentag= ca. 150 Besucher kino Sommer/Opfertest= ca. 60 Bes. Internationales Brotbacken = ca. 50 Workshop Mosaik= 8 Kinder (7-14 Jahre alt) Tag off. Türen= jedes Mal ca. 10
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	

<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>)</b> <i>(bitte ein gesondertes Blatt benutzen)</i>	
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	Flyer, E-Mail, Noa 4, SPN, Zeitungen, Plattform Koop partner

Norderstedt, 26.01.2026.  
Ort, Datum

*i. A. L. Schulman*  
rechtsverbindliche Unterschrift

## Vereinsarbeit 2025/26

Der IKG pflegt und fördert weiterhin des interkulturellen Zusammenlebens. Völkerverständigung im Sinne verbesserten gegenseitigen Verständnisses und Respekts zwischen den Länderkulturen sowie des gemeinsamen sozialen und ökologischen Engagements im Gemeinwesen in Norderstedt und Umgebung werden weiterhin gepflegt. Aktuell sind Menschen aus 18 Nationen in unseren Verein. Sie erproben im Kleinen die Entwicklung einer interkulturellen Gemeinschaft in ihrer Vielfalt und Unterschiedlichkeit. Sie arbeiten miteinander und mit Respekt voreinander. Kulturelle Veranstaltungen stehen im Mittelpunkt unserer Arbeit.

## Veranstaltungen 2025

- Internationalen Frauentag 14.03.2025 koop Gleichstellungsbeauftragte
- Vortrag Afghanistan /Ejde Nowruz/Neu Jahr Fest/ Zuckerfest am 04.05.2025 in Falkenbergsaal.
- ParkErwachen 01.05.25
- Tage der Offene Türen-Kulturelle Austausch 07.05/04.06/02.07.25
- Sommerfest/Opferfest 15.06.25
- Teilnahme an Biologischen Vielfalt im SPN 22.06.25
- Kooperation mit VHS – Kultur macht stark
- Internationales Brotbacken im IKG im Rahmen der Interkulturellen Wochen am 21.09.25
- Gemeinsame Gartenarbeitstage in IKG
- Workshop Mosaik im IKG 31.07. & 03.11. Koop VHS
- Teilnahme an Zipfelmützennacht in SPN 05.12.25\_koop. mit Raten-Schaaf event

## Geplante Veranstaltung 2026:

- Internationaler Frauentag am 08.03.26 in Koop. mit Gleichstellungsbeauftragte in Plenarsaal
- Vortrag über USA (Länderkulturen)
- Zuckerfest + Nowruz
- Sommerfest/Opferfest gemeinsam
- Kooperation mit VHS „Kultur macht Stark“ und Mosaik Kurs
- Tag der offenen Türen im Sommer alle zwei Wochen im IKG
- Ehrenamt Messe, Vielfalt, Biodiversität, Zipfelmützen Nacht, Mitmachaktionen beim Interkulturellen Wochen und einiges mehr.

In unseren kulturellen Projekten sind Kinder, Jugendliche und Erwachsene mit und ohne Migrationshintergrund eingebunden, unabhängig von Alter, Geschlecht, nationaler Zugehörigkeit und kultureller Herkunft. Die verschiedenen Länderkulturen der Mitwirkenden werden in den Vordergrund gestellt.

Nichtkommerzielle Workshops z.B. Gartenpraxis und Tag der offenen Gartentür für die Öffentlichkeit

Wir planen Veranstaltungen in Kooperation mit dem Willkommen-Team und der Diakonie Norderstedt und VHS und Stadt Norderstedt und Stadtpark Norderstedt. Förderverein Stadt Park und die Stadtvertreter und Austausch mit anderen Vereinen.

Norderstedt, 26.01.2026

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Kantorei der Emmaus-Kirchengemeinde Kirchenstraße 12 22848 Norderstedt 040/325-20;0170/3840892 <a href="mailto:fasang@emmaus-norderstedt.de">fasang@emmaus-norderstedt.de</a>
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Paul Fasang
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	Ca 60
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	23
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	7
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	Konzerte und musikalische Gottesdienste
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	Haydns Schöpfung am 22.6.2025: Ca 280 Chor- und Gong Konzert am 16.11.2025: Ca 250 Zwischen 50 und 120 Besuchern bei den musikalischen Gottesdiensten
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	

Norderstedt, 30.12.2025.....  
 Ort, Datum

  
 .....  
 rechtsverbindliche Unterschrift

Ev.-Luth. Emmaus-Kirchengemeinde Norderstedt  
Kirchenstraße 12 – 22848 Norderstedt  
Paul Fasang

Konzertbericht 2025 über die von mir veranstalteten Konzerte sowohl in der  
Christuskirche Garstedt als auch in der Paul-Gerhardt-Kirche.

Wann und Wo	Name des Konzertes	Anzahl der Besucher
16. Februar Paul-Gerhardt-Kirche	Cembaloabend Wolfgang Zerer	Ca 100
16. März Paul-Gerhardt-Kirche	Vierhändiger Klavierabend mit Gerd Jordan und Paul Fasang	Ca 150
6. April Christuskirche	Orgelkonzert Paul Fasang Bachs Triosonaten I	Ca 80
18 Mai Christuskirche	Orgelkonzert Paul Fasang Bachs Triosonaten II	Ca 80
22. Juni Christuskirche	Haydn Schöpfung	Ca 280
20. Juli Christuskirche	Brahms Liebeslieder Walzer	Ca 120
21. September Paul-Gerhardt- Kirche	Klavierabend Paul Fasang	Ca 120
19. Oktober Paul-Gerhardt-Kirche	Liederabend mit Anna Lisa	Ca 120
16. November Christuskirche	Chor- und Gongkonzert	Ca 250
14. Dezember Christuskirche	Weihnachtliches Orgelkonzert	Ca 120

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

**Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025**

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	<b>Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓</b>
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Kirchengemeinde Friedrichsgabe Johanneskantorei Norderstedt Bahnhofstr 77, 22844 Norderstedt
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	zugehörig zur Kirchengemeinde, daher kein Vorstand
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	42
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	8
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	0
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	10
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	Konzerte und Gottesdienste siehe beigefügte Liste
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	von ca. 50 - ca.300 Zuhörer
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	1 Probenwochenende mit 36 Teilnehmern 1 Probensamstag mit der Kantorei Lurup zusammen mit 40 Teilnehmern
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	Plakate und Konzertprogramme anlässlich der Konzerte

Norderstedt, den 09.02.2026

.....  
Ort, Datum

  
 .....  
 rechtsverbindliche Unterschrift

Johanneskantorei Norderstedt, Kirchengemeinde Friedrichsgabe, Bahnhofstraße 77,  
22844 Norderstedt

### Kurzer Sachbericht über die Arbeit unseres Chores in 2025

Begonnen haben wir das Jahr 2025 mit der Arbeit an unserem Osterprogramm.

Ende März sind wir zu unserem Probenwochenende nach Grömitz gefahren und im April haben wir bei 3 Auftritten unser Osterprogramm zu Gehör gebracht.

Einer dieser Termine war der Karfreitag-Gottesdienst in der Johanneskirche.

Bei der Stunde der Kirchenmusik in der Hauptkirche St. Petri in Hamburg und beim Evensong in der St. Michaeliskirche ebenfalls in Hamburg haben wir gemeinsam mit dem Projektensemble Benedicite und der Kantorei aus Lurup gesungen. Beide Chöre werden ebenfalls von unserem Chorleiter Jan David Smejkal geleitet und wir planen auch in Zukunft gemeinsame Projekte.

Anlässlich der Konfirmation, zu Pfingsten, am Totensonntag und Heiligabend haben wir weitere Gottesdienste in unserer Kirche in Friedrichsgabe musikalisch begleitet. Für Pfingsten hat unser Chorleiter zusammen mit unserer Pastorin einen Kantatengottesdienst erarbeitet.

Unter dem Titel „Festliche Pfingstmusik“ haben wir anlässlich unseres Sommerfestes in der Johanneskirche ein Konzert gegeben. Unser Chorleiter hat wieder einmal ein passendes und fröhliches Programm zusammengestellt.

Zum Ende des Jahres haben wir dann wieder mit der Kantorei Lurup zusammen ein Adventsprogramm einstudiert und sowohl in unserer Kirche als auch in der Auferstehungskirche in Lurup gesungen. Unter dem Titel „Lauda Jerusalem“ erklangen Werke barocker und vorbarocker Meister, nach dem Vorbild von Monteverdis berühmter Marienvesper in die Ordnung einer festlichen musikalischen Vesper gebracht, die zeitgenössischer Praxis entspricht.

Ferner haben wir auch unsere regulären (getrennten) Proben um einen gemeinsamen Probensamstag mit der Kantorei Lurup in Lurup erweitert. Diese Zusammenarbeit mit anderen Chören ist neu für uns und ermöglicht uns auch kompaktere Werke zu singen.

Wir haben immer noch viel Spaß am gemeinsamen Musizieren...Unsere Proben sind weiterhin gut besucht und das gemütliche Beisammensein nach den Proben und auf der Chorfreizeit spricht für sich und unsere Gemeinschaft.

Wir bedanken uns für die Zuwendungen im vergangenen Jahr und senden fröhliche Grüße!



(Kerstin Schneider – stellvertretend für die Johanneskantorei Norderstedt)

Johanneskantorei Norderstedt, Kirchengemeinde Friedrichsgabe, Bahnhofstraße 77,  
22844 Norderstedt

Auftritte und Probenwochenenden der Johanneskantorei Norderstedt-Friedrichsgabe in 2025

21.03- 23.03.25 Chorfreizeit Grömitz  
Teilnehmer 36

16.04.25 Stunde d. Kirchenmusik Hauptkirche St. Petri Mönckebergstraße, 20095 Hamburg  
15Uhr bis 18 Uhr 300 Zuhörer

18.04.25 Karfreitag GD Johanneskirche  
Zuhörer 80 Personen

21.04.25 Std. d. Kirchenmusik St. Michaelis, Englische Planke 1, 20459 Hamburg  
Zuhörer 200 Personen

17.05.25 Konfirmation Johanneskirche  
Zuhörer 250 Personen

08.06.25 Pfingsten GD Johanneskirche  
Zuhörer 80 Personen

14.06.25 Sommerkonzert in der Johanneskirche  
Zuhörer 300 Personen

18.10.25 Probensamstag mit Kantorei Lurup  
Teilnehmer 40 Sänger/innen der Johanneskantorei Norderstedt-Friedrichsgabe

23.11.25 Totensonntag GD  
Zuhörer 100 Personen

13.12.25 Adventskonzert Johanneskirche mit Kantorei Lurup  
Zuhörer 150 Personen

21.12.25 GD Ev.-Luth. Auferstehungskirche Hamburg Lurup, Flurstraße 3, 22547 Hamburg  
Zuhörer 70 Personen

24.12.25 Christmette Johanneskirche  
Zuhörer 50 Personen

*K. S. C.*

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers	Kulturtreff Norderstedt e. V. c/o Gunnar Urbach Ochsenzoller Straße 117, 22848 Norderstedt Tel. 60 92 51 03 - Fax 5 21 72 11 E-Mail <a href="mailto:gunnar.urbach@kulturtreff-norderstedt.de">gunnar.urbach@kulturtreff-norderstedt.de</a> Internet <a href="http://www.kulturtreff-norderstedt.de">www.kulturtreff-norderstedt.de</a>
Nennung des/der Vorsitzenden	Gunnar Urbach
Aktive Mitgliederzahl	45
Passive Mitgliederzahl	0
Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre	0
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	33
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	Kaffee-Klatsch (Vorträge / Konzerte etc.) Kleinkunst (Konzerte / Comedy / Kabarett etc.) Plattdüütscher Kring
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	694 Kaffee-Klatsch 606 Kleinkunst 265 Plattdüütscher Kring 1.565 Besucher*innen insgesamt
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	Jährliche Hygieneunterweisung, Eigene Fortbildungen wurden nicht durchgeführt. Es wurden mehrere externe Fortbildungen u. a. zu Öffentlichkeitsarbeit und Sicherheit besucht.
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins ( <i>dringend erforderlich</i> ) ( <i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i> )	
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	Faltblatt mit den Veranstaltungen (4 x im Jahr) E-Mail-Newsletter (monatlich) Internetseite und Facebook-Account Regelmäßige Presseinfos

Norderstedt, 09.02.2026

.....  
Ort, Datum



.....  
rechtsverbindliche Unterschrift

# Tätigkeitsbericht des Kulturtreff Norderstedt e. V. für das Jahr 2025

## 1. Allgemeines:

- a) Durch die Aufnahme des Plattdüütschen Kring wurde das Veranstaltungsprogramm ab 1. Januar 2025 durch ein neues Angebot erweitert. Dies führte auch zu einer Steigerung der Mitgliederzahl ab 01.01.2025.
- b) Alle 33 Veranstaltungen konnten im Jahr 2025 planmäßig durchgeführt werden.
- c) Der Verein ist im Laufe des Jahres 2025 der Landesarbeitsgemeinschaft (LAG) Soziokultur in Schleswig-Holstein e. V. beigetreten.

## 2. Mitgliederentwicklung

- a) Die Zahl der Mitglieder betrug 43 Mitglieder am 01.01.2025 und 45 Mitglieder am 31.12.2025.

## 3. Inhaltliche Ausrichtung und Zielsetzung der Aktivitäten des Vereins

- a) Angebote von kulturellen Aktivitäten und Veranstaltungen für alle Generationen,
- b) Schaffung von Begegnungsmöglichkeiten und sozialen Kontakten zwischen den Generationen,
- c) Angebote von Informationen und Beteiligungsmöglichkeiten für alle Generationen,
- d) Förderung der Jugend- und Altenhilfe.

## 4. Aktivitäten und Veranstaltungen

Zur Erfüllung der Zielsetzung wurden im Berichtsjahr folgende Aktivitäten und Veranstaltungen durchgeführt, an denen insgesamt 1.565 Besucher\*innen (Vorjahr 1.285) teilgenommen haben.

- |  |                                  |   |
|--|----------------------------------|---|
| a) Kaffee-Klatsch:   | 10 Veranstaltungen (Vorjahr 10)  | mit insgesamt 694 (592) Besucher*innen  |
| b) Kleinkunst:   | 11 Veranstaltungen (Vorjahr 11)  | mit insgesamt 606 (693) Besucher*innen  |
| c) Plattdüütscher Kring  | 12 Veranstaltungen (Vorjahr ---) | mit insgesamt 265 (----) Besucher*innen |
| d) sowie viele persönliche (Telefon-)Gespräche und Beratungen insbesondere für ältere Menschen |                                  |   |

Mit zwei Veranstaltungen hat sich der Verein wie in den Vorjahren an den „SE-KulturTagen“ beteiligt.

## 5. Organisation und Durchführung der Aktivitäten und Veranstaltungen

- a) Alle Aktivitäten und Veranstaltungen wurden ausschließlich ehrenamtlich vorbereitet und durchgeführt.
- b) Das gilt ebenso für die persönliche Betreuung der Besucher\*innen während der Veranstaltungen.
- c) Die Veranstaltungen erfolgten mit Ausnahme der Kleinkunstabende eintritts- und honorarfrei.

## 6. Kooperationen

- a) Mit der Ev.-Luth. Emmaus-Kirchengemeinde besteht eine Kooperation für die Nutzung des Paul-Gerhardt-Gemeindezentrums. Hier finden der „Kaffee-Klatsch“ und die Kleinkunstveranstaltungen statt. Für jede Veranstaltung wird dem Verein von der Kirchengemeinde eine Energiekostenpauschale in Rechnung gestellt.
- b) Der Plattdüütsche Kring nutzt die Kulturträgeräume der Stadt Norderstedt. Die Nutzung erfolgt kostenfrei.

## 7. Öffentlichkeitsarbeit

- a) Ein E-Mail-Newsletter wurde monatlich an rund 300 Personen verschickt.
- b) Pressemitteilungen wurden zu allen Veranstaltungen herausgegeben, die in den örtlichen Medien (Heimatspiegel, NOA4, Stadtmagazin.SH u. a.) vielfach veröffentlicht worden sind.
- c) Viermal im Jahr wurde ein Faltblatt (1.000 Ex.) mit den Veranstaltungen herausgegeben, das u. a. in den Stadtbüchereien, im Rathaus, in zahlreichen Geschäften und Kirchengemeinden ausgelegt und an Mitglieder, die keine E-Mail-Adresse haben, mit der Post versandt wird.
- d) Die vereinseigene Internetseite <https://www.kulturtreff-norderstedt.de> wird regelmäßig aktualisiert.
- e) Ankündigungen der Veranstaltungen wurden außerdem auf einer eigenen Facebook-Seite <https://www.facebook.com/Kulturtreff.Norderstedt> sowie erstmals auch über den persönlichen WhatsApp- und Instagram-Account des Vorsitzenden veröffentlicht.
- f) Zusätzliche wurden Plakate in den städtischen Schaukästen und in zahlreichen Geschäften ausgehängt.

## 8. Wirtschaftliche Geschäftstätigkeit

- a) Der Verein bietet zu seinen Veranstaltungen Kuchen bzw. Snacks und Getränke an.
- b) Der Verein übt darüber hinaus keine weitergehende wirtschaftliche Geschäftstätigkeit aus.

Norderstedt, den 09.02.2026

Der Vorstand des Kulturtreff Norderstedt e. V.  
Gunnar Urbach, Vorsitzender


Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	<b>Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓</b>
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Kunstkreis Norderstedt e.V. Glashütter Damm 262, 22851 Norderstedt c/o Wolfgang Peterwitz, Ahornallee 5, 22848 Norderstedt 040 5282950, 017655915218, <a href="mailto:wpet@kunstkreis-norderstedt.de">wpet@kunstkreis-norderstedt.de</a>
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Wolfgang Peterwitz, Ahornallee 5, 22848 Norderstedt, <a href="mailto:wpet@kunstkreis-norderstedt.de">wpet@kunstkreis-norderstedt.de</a> Katharina Hansen Gluschitz, Steinbeker Marktstr. 72, 22117 Hamburg, <a href="mailto:khg@kunstkreis-norderstedt.de">khg@kunstkreis-norderstedt.de</a>
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	85
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	%
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	26
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	Ausstellungsbesuche, Ausstellungen, freie Gruppen und Kurse
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	Siehe Anlage: „Kurzer Sachbericht“
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	%
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (bitte ein gesondertes Blatt benutzen)</b>	
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	Flyer mit dem Programm und weiteren Infos

Norderstedt, 11.02.2026  
 Ort, Datum

  
 rechtsverbindliche Unterschrift



Norderstedt, 11.02.2026

## Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Kunstkreis Norderstedt e.V. für 2025

Mi., 08.01.2025	Erstes Arbeitstreffen für Kunstsommer 2026, MALIMU und Kunstkreis.	
Do., 16.01.2025	Vernissage im Albertinen Hospiz Norderstedt: Vier Mitglieder des Kunstkreis Norderstedt stellen aus. Ca. 28 Personen, Mitglieder und Nichtmitglieder	Öffentlich
So., 16.02.2025	Fahrt zum Schloss Gottorf: „Jens Ferdinand Willumsen“ 25 Personen, Führung, Mitglieder und Nichtmitglieder	Öffentlich
Do., 27.02.2025	Wiederaufnahme der Zusammenarbeit mit der Musikschule.	
Mi., 05.03.2025	Vortrag von Dr. Carstensen „Edward Hopper“ – „Hinter den Efeu-Mauern“, Festsaal am Falkenberg. 56 Besucher, Mitglieder und Nichtmitglieder	Öffentlich
Mo., 10.03.2025	Mitglieder stellen sich vor: Gunda Brickwedel und Einar Landschoof, kirchliches Zentrum am Falkenberg	
Mi., 19.03.2025	Teilnahme „KulturNETZ“ SE-Mitte, Kulturwerk am See.	
So., 06.04.2025	Vernissage „Lieblingsstücke II“, kirchliches Zentrum am Falkenberg. 85 Personen, Mitglieder und Nichtmitglieder	Öffentlich
Mo., 07.04.2025	„Wir“ der Kunstkreis. Wer sind wir, was ist unser Ziel? Gesprächsrunde, kirchliches Zentrum am Falkenberg.	
So., 27.04.2025	Aktion zu Herrndorf im Kunsthaus. 7 Personen, 4 Kinder	
So., 04.05.2025	Aktion zu Herrndorf im Kunsthaus. 3 Personen	
So., 11.05.2025	Aktion zu Herrndorf im Stadtpark Norderstedt. 25 Personen, Mitglieder und Nichtmitglieder	Öffentlich
So., 18.05.2025	Vernissage „Jahresausstellung 2025“ 110 Besucher Mitglieder und Nichtmitglieder	Öffentlich
So., 15.06.2025	Vernissage der Ausstellung zu „Herrndorf“. 75 Besucher Mitglieder und Nichtmitglieder	Öffentlich
Sa. 24.05.2025	Plainairgruppe in Blankenese 7 Mitwirkende, Mitglieder und Nichtmitglieder	Öffentlich
Mo. 30.06.2025	Vollversammlung	
21. bis 24.07.2025	Projekt Gullydeckel mit Gymnasium Harksheide mit 18 Schülerinnen und Schülern	

So. 24.08.2025	Ausstellung „Port des Lumières“ 26 Personen, Mitglieder und Nichtmitglieder	Öffentlich
Do. 11.09.2025	Freies Malen im Stadtpark 6 Personen, Mitglieder und Nichtmitglieder	Öffentlich
So. 21.09.2025	Ausflug zur NordArt, 2 parallele Führungen 32 Personen, Mitglieder und Nichtmitglieder	Öffentlich
Sa. 18.10.2025	Ausstellungsbesuch Sean Scully Bucerius, HH 16 Personen, Mitglieder und Nichtmitglieder	Öffentlich
So. 09.11.2025	Ausstellung Küstenlandschaften, bis 30.11.2025 Ca. 150 Personen, Mitglieder und Nichtmitglieder	Öffentlich
So. 16.11.2025	Konzert Musikschule während der Ausstellung Ca. 180 Personen, Mitglieder und Nichtmitglieder	Öffentlich

#### **Freie Gruppen:**

„Atelieregemeinschaft am Mittwoch“ jeden 2. Mittwoch 11 – 16Uhr	Öffentlich
„Freitagsgruppe“ jeden Freitag von 11 – 17 Uhr	Öffentlich
„Experimentelles Drucken“ jeden 3. Mittwoch im Monat von 11 – 16 Uhr	Öffentlich
„Freies Malen am Abend“ jeden 2. Donnerstag von 19 - 22 Uhr	Öffentlich
„Freies Malen“ abwechselnd Di., Do. alle 14 Tage jeweils von 11- 15 Uhr	Öffentlich
„Aquarellgruppe“ unregelmäßig. Termine auf der Homepage	Öffentlich
„Aktmalen“ unregelmäßig. Termine auf der Homepage	Öffentlich
Plainair - Malerei, nach Vereinbarung	Öffentlich

#### **Kurse:**

Aquarellkurs – montags	Öffentlich
Bildnerisches Gestalten – montags / dienstags	Öffentlich
Bildnerisches Gestalten für Kinder – dienstags	Öffentlich
Atelieregemeinschaft Gerta Stüdemann – Malerei mit Gerta Stüdemann – einmal im Monat samstags	Öffentlich

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

**Abzugeben bis zum 15.02.2026**

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Malimu Kulturverein e.V., Norderstedt c/o Fritz Bultmann, Falkenhorst 44, 22844 Norderstedt
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Fritz Bultmann
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	83
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	0
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	0
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	20
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	1 Literaturvortrag 1 Konzert, 5 Musikvorträge 1 Vernissage + Ausstellung 9 Malkurse, 2 Seidenmalkurse 1 Exkursion
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	Literaturvortrag: 36 Besucher Konzert: 68 Besucher Musikvorträge: 220 Besucher Vernissage: geschätzt 120 Besucher Malkurse: je 6-8 Teilnehmer Seidenmalkurse: je 3-4 Teilnehmer Exkursion: 10 Teilnehmer
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	Besuch einer Fortbildungsveranstaltung durch 2 Vorstandsmitglieder
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	Extrablatt in der Anlage

Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	Webseite: <a href="http://www.malimu.de">www.malimu.de</a>
---	--

Norderstedt, den 12. Februar 2026

.....  
Ort, Datum

*F. Putzmann*

.....  
rechtsverbindliche Unterschrift

## **Malimu Kulturverein e. V.**

### **Anlage 3: Sachbericht über die Arbeit des Vereins 2025**

Hier folgt eine Auflistung der Aktivitäten und Veranstaltungen:

#### **Vereinsinterne Arbeitsgruppen:**

- 4 x Malen (Mo., Di., Do., So.)
- Drucken
- Keramik
- Digitale Grafik
- Literatur

#### **Mitgliederausstellung, Galerie im Rathaus, März 2025**

#### **Kurse:**

- 7 Malkurse (Marianne Harms-Metzger, Jan. - Nov. 2025, Ort: KuNo)
- 3 x Seidenmalerei (Anniina Krüger, Ort: KuNo)
- 1 Kurs mit experimenteller Skizzenbuchpraxis (Anna Grahlmann, Ort: KuNo)

#### **Exkursion:**

- Glasmuseum in Hamburg
- A. Paul Weber-Museum in Ratzeburg

#### **Vorträge:**

- 3 Musikvorträge über Anton Bruckner (Fritz Bultmann - Ort: Kulturwerk, Alfred-Stern-Studio)
- 2 Musikvorträge über Robert Schumann (Fritz Bultmann - Ort: Kulturwerk, Alfred-Stern-Studio)
- Literaturvortrag über Wolfgang Herrndorf - (Dr. Inge Bernheiden - Ort: Kulturwerk, Alfred-Stern-Studio)

#### **Malimu-Konzert:**

- Markus Kiefer singt Jaques Brel (Kulturwerk, 01.03.2025)

Für die externen Veranstaltungen wurden im Vorweg Veranstaltungsflyer für 2025/1.Hj. und 2025/2.Hj. erstellt.

#### **Weitere Vereinstätigkeiten:**

In Zusammenarbeit mit dem Kunstkreis Norderstedt hat ein Ausschuss, bestehend aus Mitgliedern beider Vereine unter Leitung von Sigrun Hass, den Kunstsommer 2026 vorbereitet. Die Ausschreibung für den Kunstsommer wurde auf der Internetseite von Malimu ([www.malimu.de](http://www.malimu.de)) und auf einem Flyer veröffentlicht.

Fritz Bultmann  
1. Vorsitzender

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers	Music-Werkstatt e.V. Kiebitzreihe 25 – 27 22844 NORDERSTEDT
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Wolfgang Sedlatschek
Aktive Mitgliederzahl	10
Passive Mitgliederzahl	305
Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre	?
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	76
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	Konzerte und 1 Festival; alle Konzerte auf Spendenbasis
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	30 - 1500
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	-
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins ( <i>dringend erforderlich</i> ) ( <i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i> )	Auflistung der Konzerte auf einem separatem Blatt
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	DVD's + CD's+ Live Videos auf dem Kanal Norderstedt Musik mit über 8000 Abonnenten

Norderstedt, 4.2.2026

.....  
Ort, Datum

  
 .....  
 rechtsverbindliche Unterschrift

# Sachbericht Music- Werkstatt 2025

2025 hat die Music-Werkstatt e.V. 75 Konzerte und 1 Festival durchgeführt. Alles rein auf Spendenbasis. Damit ermöglichen wir seit auch Menschen mit einer kleinen Brieftasche Zugang zur Kultur. Unser Programm ist nach wie vor vielfältig; Musiker aus unterschiedlichen Genres treten regelmäßig im „Music Star“ auf. Auch diesmal war unser Festival auf der Waldbühne ein voller Erfolg. 3 Musikgruppen mit jeweils Frauen als Leadsängerinnen traten auf. Das Festival haben wir zum 17. Mal durchgeführt; es ist die älteste Veranstaltung im Norderstedter Stadtpark und hat ja bekanntlich schon vor der Landesgartenschau auf dem Gelände stattgefunden. Einen Eindruck vom Festival XVII erhält man hier:

[https://www.youtube.com/watch?v=GcUiOTK88\\_w](https://www.youtube.com/watch?v=GcUiOTK88_w)

Unser YouTube Kanal wächst und dies ohne jegliche Werbung:

<https://www.youtube.com/user/NorderstedtMusik>

Über 8000 Mitglieder weltweit bei über 800 Videos und Millionen Hits sprechen für sich. Kamera und Tontechnik sind bei jungen Leuten von Interesse; ebenso treten jüngeren Musiker aus dem Großraum Hamburg bei uns auf, die dann schon einmal auch ein jüngeres Publikum mitbringen. Unser Mitgliederanzahl schwankt immer um die 300, es gibt Austritte durch Sterbefälle, Menschen ziehen weg aber das wird kompensiert durch zahlreiche neue Mitglieder; derzeit liegt unser Mitgliederstand bei ca. 310.

Am 24.7. hat Herr Arndt – in seiner Rolle als Vertretung von Frau Fedrowitz – im Kulturausschuss die Verwaltung gefragt wie viele Vereine sich an den SE Kulturtagen beteiligen.

*TOP 8.21: Anfrage Herr Andt: SE-KulturTage Hat die Verwaltung einen Überblick wie viele Norderstedter Vereine sich an den SEKulturTagen beteiligen werden? Top 9 Dies wird seitens der Verwaltung verneint.*

Um die Frage zu beantworten: Wir waren mit 5 bei den SE Kulturtagen Konzerten vertreten.

Mit freundlichen Grüßen

Music Werkstatt e.V.

i.A. Wolfgang Sedlatschek

P.S.: Ein kleiner Vorausblick auf 2026: unser Festival im Stadtpark findet zum 18. Mal statt. Es werden erneut ca. 80 Konzerte stattfinden und es ist eine Zusammenarbeit mit dem Deutschlandfunk in Planung. Das erste Konzert wird im Mai aufgenommen.

## **KONZERTE „MUSIC STAR“ 2025**

- 10.1. PAUL FOGARTY ( Australien )
- 11.1 TOYS AND IDOLS ( D )
- 11.1. THE LAST CALL ( D )
- 16.1. GARUS THOMPSON ( Australien )
- 18.1. STAGGERING LEECH ( D )
- 25.1. THIRSTY MAMAS ( D )
- 27.1. BEN REEL & BEN FORRESTER BAND ( USA / Irland )
- 6.2. STONE WATER ( D )
- 8.2. EAT MOE FISH / D )
- 12.2. THE SILOS ( USA )
- 15.2. RON SPIELMAN TRIO
- 20.2. LYNN HANSON & BLAIR MICHAEL HOGAN ( Kanada )
- 22.2. PELAGIC ZONE ( D )
- 27.2. BJ & TOM BAARTMANS ( Holland )
- 1.3. CHARLY SCHRECKSCHUSSBAND ( D )
- 12.3. CLIFF STEVENS & BAND ( Kanada )
- 15.3. SONG SOLINAS ( Schweden )
- 17.3. TAS CRU BAND ( Kanada )
- 19.3. KENNETH BRIAN BAND ( USA (
- 20.3. JOOST DE LANGE BAND ( Holland )
- 28.3. HILLBILLY DELUXE ( D )
- 5.4. FAKE PLASTIC ( D )
- 5.4. HIDDEN SPIRIT ( D )
- 9.4. JOHN BLEK AND HIS BROKEN STRINGS ( Irland )
- 11.4. RACHEL n BECK & FRIENS ( Estland / USA )
- 21.4. THESE WICKED MESSENGERS ( GB )
- 25.4. FLASHBACK ( D )
- 29.4. THE COMANCHEROS ( USA )
- 1.5. BEX MARSHALL & BAND ( GB )
- 2.5. JERRY LEGER ( Kanada )
- 5.5. SEAFOAM GREEN ( Irland )
- 6.5. MY DARLING CLEMENTINE ( GB )
- 7.5. THE ACOUSTIC GROOVE EXPERIMENT ( USA )
- 11.5. LEAF RAPIDS ( Kanada )
- 17.5. CRASHING TEMPLES ( D )
- 17.5. PALILA ( D )
- 24.5. THE NEW SHORES ( D )
- 24.5. THE BULLFROG TAYLOR BAND ( D )

- 1.6. PAUL O`BRIAN ( Kanada )
- 5.6. KRISTEN GRAINGER AND DAN WETZEL ( USA )
- 9.6. DAVID CELIA BAND ( Kanada )
- 11.6. DAVE GOODMAN ( Kanada )
- 14.6. Festival am SEE XVII ( Stadtpark Norderstedt ) 3 Bands
- 25.7. APRIL MOON ( USA )
- 27.7. TODD DAY WAIT & BAND ( USA )
- 1.8. JOHN FRANCIS O`MARA ( USA )
- 11.8 LEVE BEST ( USA )
- 18.8. HANNAH WHITE & BAND ( GB )
- 20.8. & 21.8 DAVID NEWBOULD & BAND
- 31.8. JEFFREY HALFORD AND THE HEALERS ( USA )
- 10.9. HANDSOME JACK ( USA )
- 13.9. HOUSE OF ADI ( Bermudas, England, D, USA )
- 18.9. ELIZABETH LEE & MARTIN HAUKE + special guest (USA/D)
- 21.9. WILL WILDE & BAND ( England )
- 23.9. JEFFREY HALFORD & BAND ( USA )
- 27.9. HIGHFIELD LANE ( D )
- 4.10. ROBERT LAROCHE ACOUSTIC TRIO ( USA )
- 9.10. STINA STENERUD & HER SOUL REPLACEMENT ( Nor )
- 11.10. ANNA KATARINA & BAND ( Kanada )
- 16.10. JAY OTTAWAY & BAND ( USA / D )
- 18.10. STEPHEN SIMMONS DUO ( USA )
- 20.10. TEILHARD FROST ( Kanada )
- 22.10. US RAILS ( USA )
- 23.10. ALICE HOWE AND FREEBO ( USA )
- 28.10. TRAPPER SCHOEPP & BAND ( USA )
- 2.11. LISA CANNY & BAND ( Irland )
- 6.11. TIM GRIMM & SERGIO WEBB ( USA )
- 8.11. JAWBONE ( D )
- 10.11. NICK GUSMAN AND THE COYOTES ( USA )
- 15.11. STRANGE COUNTRY ( D )
- 22.11. JÖRG HOLDINGHAUSEN AKUSTIK QUARTETT ( D )
- 26.11. LUKE & BAND ( D )
- 27.11. ABI WALLENSTEIN, MARTIN RÖTTGER und MICHAEL  
VAN MERWYK ( D )
- 4.12. JAMIE MACLEAN & BAND ( USA )
- 5.12. SALTY SAINTS ( D )

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

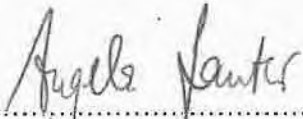
Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Musikverein Norderstedt e.V. Bargkoppel 23 22844 Norderstedt Tel. 040/32595354 <a href="mailto:vorstand@mvnorderstedt.de">vorstand@mvnorderstedt.de</a>
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Imke de la Motte
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	159
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	64
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	25
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	9
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	Pfingstkonzert JuBlaNo Jahreskonzert JuBlaNo Adventskonzert JuBlaNo NORDwind Open-Air Frühjahrsmatinee SBN Herbstkonzert SBN Abschlusskonzert BlasWars Swing Gala Fishhead Horns Swinging Christmas Fishhead Horns
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	Pfingstkonzert JuBlaNo: ca. 100 Jahreskonzert JuBlaNo: ca. 100 NORDwind Open-Air: nicht bekannt Frühjahrsmatinee SBN: 725 Herbstkonzert SBN: 800 Abschlusskonzert BlasWars: ca. 80 Swing Gala Fishhead Horns: 251 Swinging Christmas Fishhead Horns: ca. 150
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	1 Musikworkshop für Kinder/Jugendliche, 50 3 Probenwochenenden, 80/50/24 2 Probentage, 80/50
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	Siehe Anlage

<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	MVN Newsletter für Mitglieder 2-monatlich per Mail
--	---

Norderstedt, 14.01.2026

.....  
Ort, Datum

  
.....  
rechtsverbindliche Unterschrift



# MUSIKVEREIN NORDERSTEDT e.V.

Brass, Wind & Fun

Junges Blasorchester Norderstedt

Symphonisches Blasorchester Norderstedt

Fishhead Horns Big Band

## „Sachbericht 2025“

### Anlage zu den Statistischen Angaben



# MUSIKVEREIN NORDERSTEDT e.V.

Blas-, Wind & Jazz  
Junges Musikfestspiel Norderstedt  
Sondermusik und Musiktheater Norderstedt  
Kulturhaus Norderstedt

## Vorstand

### **1. Vorsitzende Imke de la Motte**



Sparte: SBN  
Instrument: Tenorsaxophon

### **2. Vorsitzende Ann-Kristin Hamke**



Sparte: SBN  
Instrument: Klarinette

### **Schriftwart Angela Lauter**



Sparte: SBN  
Instrument: Klarinette

### **Kassenwart Stefanie Hermer**



Sparte: SBN  
Instrument: Tuba

### **Jugendwart Leon Speidel**



Sparte: SBN  
Instrument: Schlagwerk

### **Beisitzer (für 2. Vorsitzende) Jan Richartz**



Sparte: SBN  
Instrument: Trompete

## Rückblick 2025



**Symphonisches Blasorchester Norderstedt**  
Höchststufen-Blasorchester

Musikalische Leitung: Bernhard Volk (seit 2025) / ca. 75 Musiker

Wöchentliche Probenarbeit in der Turnhalle Aurikelstieg

+ 1 Probenwochenende in der Willy-Brandt-Schule

Vor der Hauptprobe: Wöchentliche Registerprobe wechselnder Instrumentengruppen

- 09.05.2025 Frühjahrsmatinee, Hamburger Laeiszhalle
- 09.05.2025 Preisträgerkonzert in Neumünster
- 05.07.2025 Sommerfest
- 17.06.2025 Teilnahme am Deutschen Orchesterwettbewerb in Wiesbaden
- 16.11.2025 Herbstmatinee, Hamburger Laeiszhalle

Frühjahrskonzert und Herbstkonzert finden aufgrund der Sanierungsarbeiten der Tribüne zurzeit in der Hamburger Laeiszhalle statt. In Ermangelung eines Konzertsaals am 30.12. konnten die Jahresausklänge nicht stattfinden.



**Junges Blasorchester Norderstedt**  
Mittelstufen-Blasorchester

Musikalische Leitung (seit 2010): Kathrin Wacker / ca. 50 Musiker

Regelmäßige wöchentliche Probenarbeit in der Turnhalle Aurikelstieg

Probenwochenende in der Willy-Brandt-Schule + Probentag mit BrassWindFun

- 09.06.2025 JuBlaNo Pfingstkonzert in der Willy-Brandt-Schule
- 06.07.2025 Platzkonzert NORDwind im Stadtpark Norderstedt
- 28.09.2025 Jahreskonzert in der Aula der Willy-Brandt-Schule Norderstedt
- 13.12.2025 Adventskonzert in der Kirche der FEG Norderstedt
- 14.12.2025 Adventskonzert in der Kirche in HH-Sasel

## Rückblick 2025



**Brass, Wind & Fun**  
Unterstufen-Blasorchester

Musikalische Leitung: Tanja Behnken (2018) + Janina Hippe (seit 2025) / ca. 20 Musiker

Regelmäßige wöchentliche Probenarbeit in der Turnhalle Aurikelstieg Freitags von 15:30 – 16:45 Uhr.

04.04.2025	Bowling in Norderstedt
01.06.2025	Musik & Spaß-Tag
06.07.2025	Auftritt bei NORDwind im Stadtpark Norderstedt
19.07.2025	Auftritt beim Sommerfest der Seniorenresidenz zum Steertpogg
12.09.2025	Klettern im Hochseilgarten Hasloh
09.10.2025	Auftritt zum Oktoberfest Seniorenresidenz zum Steertpogg
28.11.2025	X-Mas on Tour in der Seniorenresidenz „Zum Steertpogg“
20.12.2025	Weihnachtskonzert für Familie, Freunde und Vereinsmitglieder



**Fishhead Horns Big Band**

Musikalische Leitung (seit 2023): Stefan Schröter / 24 Musiker

Regelmäßige wöchentliche Probenarbeit im Musikraum Horst-Embacher-Schule am Aurikelstieg + ein Probenwochenende in diesem Jahr ebenfalls in der Horst-Embacher-Schule

08.02.2025	Swing Gala im Kulturwerk mit Solist Lukas DeRungs und Sängerin Maxine Eggers
03.06.2025	Auftritt im Brakula, Bramfelder Kulturladen e.V., Hamburg-Bramfeld
06.07.2025	Open-Air-Konzert NORDwind im Stadtpark Norderstedt
14.09.2025	Auftritt im New Living Home, Hamburg
29.11.2025	Swinging Christmas, Norderstedt, St. Hedwig
30.11.2025	Swinging Christmas, Hamburg-Harvestehude, St. Nikolai

### **Adventskonzerte in Norderstedter Seniorenheimen und im Norderstedter Hospiz**

Im Dezember 2025 spielten diese Formationen aus den MVN-Orchestern:  
JuBlaNo-Blechensemble, SBN-Tiefblechensemble, SBN-Trompeten, SBN-Posaunen,  
SBN-Saxophone, BrassWindFun, JuBlaNo-Holzbläser, SBN-Querflöten

### **Ensemble-Musik**

- 27.01.2025 Posaunen-Quartett bei der Holocaust-Gedenkveranstaltung
- 20.02.2025 Flöten-Duo bei VHS Fotoausstellung
- 25.09.2025 Saxophon-Quartett bei Vernissage Fotoclub im Stadtpark
- 09.11.2025 Posaunen-Quartett bei der Gedenkveranstaltung Reichsprogromnacht



**BlasWars – Blasmusikworkshop für Kinder  
und Jugendliche in den Herbstferien**

20.-24.10.2025 Blasmusikworkshop 12.0 mit 50 Kindern und Jugendlichen  
unter dem Motto „BlasWars on Fire – Jetzt wird’s heiß!“

## Konzerte/Auftritte/Veranstaltungen 2026

- 14.02.2026 - Swing Gala der Fishhead Horns
- 09.05.2026 - SBN Frühjahrskonzert, Laeishalle Hamburg
- 14.06.2025 - NORDwind im Stadtpark Norderstedt
- 27.09.2026 - JuBlaNo Jahreskonzert in der Willy-Brandt-Schule mit Gastorchester
- 25.10.2025 - SBN Herbstkonzert, Laeishalle Hamburg
- 28.11.2026 - Swinging Christmas der Fishhead Horns
- 12.12.2026 - JuBlaNo Adventskonzert
- 12/2026 - Brass, Wind & Fun Adventskonzert

**Alle Orchester des MVN** (SBN / JuBlaNo / Brass, Wind & Fun / Fishhead Horns Big Band) gestalten am 14.06.2026 die Blasmusikveranstaltung NORDwind im Stadtpark Norderstedt

**BlasWars** – Blasmusikworkshop für Kinder und Jugendliche in den Herbstferien findet in den Herbstferien 2026 zum 13. Mal statt!

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Neues Theater Norderstedt e.V. c/o Heidi Kuhlmann Brahmsweg 12 22848 Norderstedt Tel.: 040 / 513 15186 Mail: <a href="mailto:Heidi.Kuhlmann@neues.-theater-norderstedt.de">Heidi.Kuhlmann@neues.-theater-norderstedt.de</a>
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Heidi Kuhlmann
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	26
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	2
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	16
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	4 x Die Schule der magischen Tiere 4 x Die wilden Hühner geben Fuchsalarm 1 x Schulaufführung
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	Kindertheateraufführungen
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	1200 Die Schule der magischen Tiere 400 Die wilden Hühner geben Fuchsalarm
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	keine
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	siehe Anlage
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	nein

Norderstedt 14.02.2026

.....  
 Ort, Datum

Heidi Kuhlmann  
  
 Neues Theater Norderstedt e.V.  
 rechtsverbindliche Unterschrift  
 Brahmsweg 12 · 22848 Norderstedt



## **Neues Theater Norderstedt e.V.**

Heidi Kuhlmann, Brahmweg 12, 22848 Norderstedt

Tel.: 040 / 523 37 93 Fax: 040 / 528 83 682

Mobil: 01716845252

Mail: [Heidi.Kuhlmann@neues-theater-norderstedt.de](mailto:Heidi.Kuhlmann@neues-theater-norderstedt.de)

Internet: [www.neues-theater-norderstedt.de](http://www.neues-theater-norderstedt.de)

Norderstedt, 14. Februar 2026

### **Vereinsbericht 2025/ Einblick 2026**

<b>Mitglieder:</b>	26 (24 aktive, 2 passive) Mitglieder
	Kinder ab 6 Jahre und Erwachsene
<b>Aufgabe:</b>	Modernes Theater für Kinder, Jugendliche und Erwachsene
<b>Spielorte:</b>	Kulturwerk am See, Festsaal am Falkenberg
<b>Proben:</b>	1 – 2 x wöchentlich je Gruppe
<b>Unsere Gruppen:</b>	„Theatermäuse“ 7 - 9 Jahre „Theaterkatzen“ 10 - 14 Jahre „Jugendliche“ 16 - 18 Jahre „Erwachsene“ ab 18 Jahre
<b>Inszenierungen:</b>	1 -2 pro Jahr
<b>Eintrittspreise:</b>	Kindertheater Euro 6,- Jugendtheater Euro 7,- Erwachsenentheater Euro 8,-

### **1. Angaben zur Arbeit unserer Bühne**

- 1.1 Anzahl der im Jahr 2025 gespielten Werke: 2  
Neuinszenierungen: 1  
Anzahl der Aufführungen: 9  
Besucherzahlen: 1.600
- 1.2 Im Januar 2025 fanden noch vier weitere Aufführungen unseres Weihnachtsstückes aus 2024 „Die Schule der magischen Tiere“ von Margit Auer vor ausverkauftem Haus statt. Die kleinen und großen Zuschauer waren begeistert und bedankten sich nach dem Ende der Vorstellung für die tolle Aufführung. Mit Spannung wird von ihnen das nächste Stück erwartet.
- 1.3 Als Weihnachtsstück für 2025 hatten wir wieder ein lustiges, spannendes Stück mit Kindern und Tieren ausgewählt, und zwar „Die wilden Hühner geben Fuchsalarm“ von Cornelia Funke. Das Stück war gut besucht. Wir führten das Stück 2 x im November und 3 x im Dezember auf. Im Dezember boten wir wieder eine Schulaufführung an, die gern angenommen wurde. Das Stück wurde von Kindern und Erwachsenen gemeinsam aufgeführt.

**NTN Neues Theater Norderstedt e.V., Vereinsregister Nr. 279**

Bankverbindung: Volksbank Raiffeisenbank eG, IBAN DE63222900310008134170

BIC GENODEF1VIT



## **Neues Theater Norderstedt e.V.**

Heidi Kuhlmann, Brahmweg 12, 22848 Norderstedt

Tel.: 040 / 523 37 93 Fax: 040 / 528 83 682

Mobil: 01716845252

Mail: [Heidi.Kuhlmann@neues-theater-norderstedt.de](mailto:Heidi.Kuhlmann@neues-theater-norderstedt.de)

Internet: [www.neues-theater-norderstedt.de](http://www.neues-theater-norderstedt.de)

Blatt 2 Vereinsbericht 2024

Die Zuschauer bedankten sich für die stets sehr gute Stückauswahl und Umsetzung der Kindertheaterstücke, sowie für das nette Team.

### **2. Einblick 2026**


- 2.1 Im Januar 2026 fanden nochmals 2 Aufführungen des Weihnachtsstücks aus 2025 „Die wilden Hühner geben Fuchsalarm“ von Cornelia Funke statt.

### **3. Planung 2026**

- 3.1 Fortbildung  
*Teilnahme unserer Mitglieder, speziell der Jugendlichen, an verschiedenen digitalen Fortbildungskursen unseres Landesverbands.*
- 2.3 Verstärkte Durchführung von **Marketing-Aktionen**
- 2.4 Mehr Präsenz im Netz
- 2.5 **Weihnachtsstück 2026**  
Die Stückauswahl ist noch nicht ganz abgeschlossen. In der engeren Wahl stehen „Die Schule der magischen Tiere, Teil 2“, „Voller Löcher“ und „Woodwalkers Carags Verwandlung“

Mit Bedauern nehmen wir zur Kenntnis, dass uns der Zuschuss 2026 von der Stadt Norderstedt aufgrund der verspäteten Abgabe des Antrags Mittelbereitstellung 2026 nicht gewährt wird. Die gesamte Theaterarbeit wurde ab dem 2. Halbjahr 2024 und gesamt 2025 stark durch den tragischen, unfassbaren Tod meines Mannes überschattet. Aufgrund dieses tragischen unfassbaren Ereignisses beschloss meine Tochter, bisher 2. Stellvertretende Vorsitzende, die Theaterarbeit erheblich zu reduzieren und wahrscheinlich ganz zu beenden.

Mit freundlichen Grüßen

  
Heidi Kuhlmann

Vorsitzende

**Neues Theater Norderstedt e.V.**

**NTN Neues Theater Norderstedt e.V., Vereinsregister Nr. 279**

Bankverbindung: Volksbank Raiffeisenbank eG, IBAN DE63222900310008134170

BIC GENODEF1VIT

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Norderstedter Amateur-Theater von 1947 e.V. Vertretungsberechtigter Vorstand: Vorsitzende: Sabine Koch-Nehmzow Poppenbütteler Straße 200 22851 Norderstedt
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Sabine Koch-Nehmzow
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	36
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	18
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	1
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	9
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	„Open-Stage“ offene Veranstaltung für alle Theaterinteressierten (6x), 3 Theaterstücke (1x Musical, 1x Plattdeutsch, 1x Weihnachtsmärchen)
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	Die Open-Stage wurde im Durchschnitt mit je 8 Teilnehmern durchgeführt. Das Frühjahrsstück (nur 3 Termine) hatte 213 Zuschauer, das Herbststück 510 Zuschauer, das Weihnachtsmärchen 1.039 Zuschauer
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	Plattdeutsch – freies Sprechen – 6 Improvisiertes Singen – 1 Open Stage – (6x Durchschnitt 8 Teilnehmer)
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	Programmhefte zu jedem Theaterstück.

Norderstedt, 08.02.2026

.....  
Ort, Datum

  
.....  
rechtsverbindliche Unterschrift

# NORDERSTEDTER AMATEUR-THEATER

von 1947 e.V.



NAT - Sabine Nehmzow - Poppenbüttler Strasse 200 - 22851 Norderstedt

## Tätigkeitsbericht des NAT für das Kalenderjahr 2025

Im Jahr 2025 setzte der Verein seine kulturelle Arbeit mit einem vielfältigen Theaterprogramm fort und vertiefte zugleich bestehende Kooperationen. Ziel war es, ein breites Publikum anzusprechen, unterschiedliche kulturelle Ausdrucksformen zu fördern und regionale Kulturarbeit nachhaltig zu stärken.

Im Frühjahr 2025 wurde das Theaterstück „**Warum nicht Vegas**“ aufgeführt. Diese Produktion stellte einen besonderen Meilenstein dar, da es sich um die erste gemeinsame Aufführung mit dem Kooperationspartner **Aelita Musiktheater** handelte. Die Zusammenarbeit ermöglichte neue künstlerische Impulse, eine Bündelung von Ressourcen sowie eine Erweiterung der Reichweite beider Kulturträger.

Parallel dazu rief das NAT im Jahr 2025 erstmals die „**Open Stage**“ ins Leben. An mehreren offenen Abenden erhielten Mitwirkende die Möglichkeit, sich auszuprobieren, neue Formate zu testen und Bühnenerfahrung zu sammeln. Die Veranstaltungen waren geprägt von hoher Beteiligung, großer Spielfreude und einem experimentellen Charakter und trugen zur Stärkung der internen Vereinsarbeit sowie zur Förderung des kreativen Austauschs bei.

Im Herbst 2025 folgte die Inszenierung „**Ünner't Lüchtfüer**“, die in drei Rollen in plattdeutscher Sprache und einer Rolle in hochdeutscher Sprache aufgeführt wurde. Mit dieser Produktion leistete der Verein einen aktiven Beitrag zur Pflege und Sichtbarmachung der regionalen Sprache und Kultur.

Zum Jahresabschluss wurde das Weihnachtsmärchen „**Das Weihnachtsgeheimnis der Wobbse**“ gezeigt, eine weitere gemeinsame Produktion mit **Aelita Musiktheater**, die sich insbesondere an Kinder und Familien richtete.

Die Zuschauerzahlen der Aufführungen im Frühjahr und Herbst 2025 lagen deutlich unter denen der Vorjahre. Als wesentlicher Grund hierfür wurde seitens des Publikums wiederholt der Spielort genannt. Die Aufführungen fanden im **Copernicus-Gymnasium** statt, das von vielen Zuschauerinnen und Zuschauern als weniger geeignet empfunden wurde. In den vergangenen Jahren spielte das NAT überwiegend im **FAF-Festsaal am Falkenberg**, der sich aus Sicht des Publikums und des Vereins besser als Theaterstandort bewährt hat.

Darüberhinaus war das Jahr 2025 von erheblichen strukturellen Einschränkungen geprägt. Das NAT verlor rund zwei Drittel seiner bisherigen Fundusfläche. Infolgedessen steht auch die vereinseigene Probenbühne nicht mehr zur Verfügung. Proben finden derzeit ersatzweise in

Geschäftsstelle  
Sabine Koch-Nehmzow  
Poppenbüttler Strasse 200  
22851 Norderstedt

MOBIL 0176 444 200 91  
info@norderstedter-amateur-theater.de  
[www.norderstedter-amateur-theater.de](http://www.norderstedter-amateur-theater.de)

Volksbank Raiffeisenbank eG.  
IBAN DE47201901090082086030  
BIC GENODEF1HH4  
Gerichtsstand Norderstedt  
Steuer-Nr. 11/290/70919

Räumen der Stadt Norderstedt statt. Diese Lösung ermöglicht zwar den Fortbestand des Probenbetriebs, stellt jedoch keine gleichwertige Alternative in Bezug auf Verfügbarkeit, Lagerkapazitäten und kontinuierliche Arbeitsbedingungen dar.

Insgesamt war das Jahr 2025 für das NAT kein leichtes Jahr. Trotz schwieriger räumlicher Bedingungen, geringerer Zuschauerzahlen und fehlender eigener Proben- und Lagermöglichkeiten wurde weiter mit viel Engagement, Spielfreude und Zusammenhalt gearbeitet. Die Aufführungen, die neuen Formate wie die Open Stage und die Zusammenarbeit mit **Aelita Musiktheater** haben gezeigt, dass der Verein auch unter erschwerten Umständen lebendig bleibt und kulturelles Leben in der Stadt aktiv mitgestaltet.

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)


## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	<b>Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓</b>
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Phoenix Performance Ensemble e.V. c/o Schudlig Steindamm 3 c  22844 Norderstedt
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Caniscia Mescla
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	17
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	8
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	0
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	0
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (bitte ein gesondertes Blatt benutzen)</b>	Siehe Anlage
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	nein

Norderstedt 14.02.2026

.....  
Ort, Datum

  
 .....  
 rechtsverbindliche Unterschrift



# PHOENIX

---

## PERFORMANCE ENSEMBLE

Norderstedt, 14.02.2026

### **Jahresbericht über die Vereinsarbeit 2025**

Zum Jahresbeginn feierten wir unseren Jahresabschluss 2024 mit einem Nachmittag voller Spiel und Spaß und beendeten ihn mit einem gemeinsamen Essen. Es wurden einige Mitglieder für ihre langjährige Vereinsangehörigkeit geehrt.

Wir nahmen unser Training wieder auf, um an unseren Musikstücken weiterzuarbeiten und planten zudem Trainingstage am Wochenende mit externen Ausbildern, um uns bestmöglich auf die kommenden Auftritte im Jahr vorzubereiten.

Bei der Jahreshauptversammlung im April blickte der Vorstand auf das vergangene Jahr zurück und die 1. Vorsitzende Caniscia Mescia berichtete von der Planung für das Jahr 2025.

Die Auftrittssaison mit insgesamt 11 Auftritten startete am 01. Mai mit dem ParkErwachen in Norderstedt. Außerdem durften wir unter anderem ein Teil der Jubiläumsfeier vom Landesverein für Innere Mission in Rickling sein und den Erntedankumzug in Pinneberg-Waldenau begleiten. Den Saisonabschluss bildeten die vier Weihnachtsparaden in der Hamburger Mönckebergstraße an den Adventssamstagen.

Im Jahr 2025 wurden neue Instrumente und ein neuer Floor (Plane) für die anstehende Winds-Saison angeschafft, worauf die Show mit dem Titel „Zombie“ präsentiert werden soll.

Ab August starteten wir mit dem Training von Phoenix Winds, eine Gruppe aus 10 Mitgliedern (9 Blechbläser und eine Keyboardspielerin). Nach unserem Erfolg bei der Europameisterschaft im Jahr 2024 wollen wir bei den internationalen Indoor-Wettbewerben im Februar und März 2026 in den Niederlanden dort anschließen.

Zum Jahresende erarbeiteten wir ein neues Konzept für unseren Verein im Jahr 2026. Dazu zählt eine neue Besetzung und ein Austausch unserer Musikstücke, welche von unseren Ehrenämtern geschrieben und auf unser Ensemble angepasst werden. Wir blicken enthusiastisch auf das Jahr 2026.

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Cläusen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Schleswig-Holsteinische Universitäts-Gesellschaft Sektion Norderstedt Stephan Baja Am Ochsenzoll 158 22417 Hamburg
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Stephan Baja
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	67
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	0
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	0
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	8
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	Vorträge
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	28.01.25: 54 18.02.25: 70 18.03.25: 75 29.04.25: 38 27.05.25: 70 30.09.25: 43 04.11.25: 43 27.11.25: 42 Insgesamt: 435
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	keine
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	Siehe Anhang.
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	nein

Hamburg, 31.01.26

.....  
Ort, Datum

  
 .....  
 rechtsverbindliche Unterschrift

- Sachbericht Kalenderjahr 2025 -

### **Schleswig-Holsteinische Universitäts-Gesellschaft, Sektion Norderstedt**

- Kontakt:** Stephan Baja  
[stephan.baja@shug-norderstedt.de](mailto:stephan.baja@shug-norderstedt.de)  
0176-24260133
- Veranstaltungsart:** Vorträge
- regelm. Termin:** letzter Dienstag im Monat
- Uhrzeit:** 19:30
- Veranstaltungsort:** Festsaal am Falkenberg
- Eintritt:** Erwachsene 5€; Schüler und Studenten (mit Ausweis) kostenlos
- Bericht:** Die von der Sektion Norderstedt der Schleswig-Holsteinischen Universitäts-Gesellschaft veranstalteten Vortragsreihen beginnen im September und Enden im Mai des darauffolgenden Jahres. Die Vorträge decken die gesamte Breite der aktuellen Forschung ab, über die die Dozenten der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel referieren. Die Vorträge richten sich explizit an wissenschaftliche Laien.
- Die Vorträge sollen eine breite Zuhörerschaft ansprechen.
- Mitglieder unserer Sektion und „Freunde“ unserer Gesellschaft:** Diese werden über Emailverteiler monatlich über die anstehenden Vorträge informiert. Schülerinnen und Schüler der Abschlussklassen bzw. Oberstufen: Sie werden mittels Plakataushang in allen Norderstedter Schulen angesprochen.
- Norderstedter Bürgerinnen und Bürger:** Zum einen werden für diesen Personenkreis auch Plakate in diversen Geschäften und am Festsaal am Falkenberg aufgehängt. Darüber hinaus wird über Veranstaltungshinweise im Hamburger Abendblatt und im Heimatspiegel auch ein breiteres Publikum in Norderstedt und über Norderstedt hinaus angesprochen. Insgesamt zeigt sich, dass der Zulauf stark vom Thema abhängt.
- Die Vorträge werden üblicherweise im Festsaal am Falkenberg ausgerichtet. Aufgrund der anhaltenden baulichen Probleme mussten im vergangenen Jahr alternative Vortragsorte gefunden werden. Unterstützung des Rathauses konnte hierfür der Plenarsaal des Rathauses gewonnen werden. Ist dieser nicht verfügbar wurde auch vereinzelt das Foyer des Festsaaals am Falkenberg in Anspruch genommen.

2025 wurden die folgenden Vorträge gehalten:

Saison 2024/2025:

- 28.01.25 Geschichte der Frau  
Prof. Dr. Dr. Manfred Hanisch,  
Historisches Seminar, CAU Kiel
- 18.02.25 Die Wikinger: 250 Jahre Unruhe in Europa  
Prof. Dr. Manfred Bölter,  
Institut für Ökosystemforschung, CAU Kiel
- 18.03.25 Künstliche Intelligenz, Metabolische Bildgebung, 3D  
Druck – Technologien, die unsere Welt verändern  
(werden)  
Prof. Dr. rer. nat. Jan Hövener,  
Medizinische Fakultät, Sektion Biomedizinische  
Bildgebung, CAU Kiel
- 29.04.25 Bomben, Torpedos, Seeminen und weißer Phosphor in  
Nord- und Ostsee: Gesundheitliche Gefahren aus den  
Weltkriegen  
Prof. Dr. Edmund Maser,  
Institut für Toxikologie und Pharmakologie für  
Naturwissenschaftler, CAU Kiel
- 27.05.25 Zustand und Perspektiven der  
Demokratie in Deutschland  
Prof. Dr. Wilhelm Knelangen,  
Institut für Sozialwissenschaften; Fach  
Politikwissenschaft, CAU Kiel

Saison 2025/2026:

- 30.09.25 Ernährung und Konsumgewohnheiten im späten  
Mittelalter (1300-1500)  
Prof. Dr. Dr. h. c. Gerhard Fouquet,  
Historisches Seminar, CAU Kiel
- 04.11.25 Kiel ist hinter dem Mond – mit der chinesischen  
Mondmission Chang'E 4  
Prof. Dr. Robert Wimmer-Schweingruber,  
Institut für Experimentelle und Angewandte Physik,  
CAU Kiel

27.11.25 Wie man erfolgreich abhebt - einige Gedanken zur  
Physik des Fliegens  
Prof. Dr. Volkmar Helbig,  
Institut für Experimentelle und Angewandte Physik;  
Atom- und Plasmaphysik, CAU Kiel

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)


## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>  Shantychor MoorbekSchipper Ochsenzollerstr. 58 22848 Norderstedt	
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Bernd Gloger
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	30
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	0
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	0
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	5 öffentl. Auftr. Heimatver/Parkerw/ltzehoe/Raths 6 Geburtstage 4 Altenheime / Hospiz
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	Kein Konzert, keine Festsäle nutzbar
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	1 Seminar für Co-Chorleitung mit 1 Pers.
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	Anlage
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	keine

Norderstedt, den 5.1.2026

.....  
Ort, Datum

  
.....  
rechtsverbindliche Unterschrift

Stadt Norderstedt  
Amt für Bildung und Kultur  
z.Hd Frau Clausen  
22846 Norderstedt

Norderstedt, den 5.2.2026

Jahresbericht 2025 des Shantychores MoorbekSchipper Norderstedt e.V.

Sehr geehrte Frau Clausen,

im Shantychor MoorbekSchipper sind 30 Sänger und 7 Instrumentalisten.

Die Chorleiterin ist Frau Cora Satori und unsere Chorprobe ist einmal wöchentlich am Donnerstag in den Räumlichkeiten von Eintracht Norderstedt, Ochsenzollerstr.

In 2025 hatten wir 44 Chorproben.

Unser Repertoire sind Shantys, Seemannslieder, hoch-und plattdeutsche Lieder.

Neben einigen Auftritten in Pflegeheimen, Hospiz und auf Geburtstagen, hatten wir Auftritte beim Parkerwachen, Weihnachtsmarkt Rathaus und waren im Oktober beim Itzehoe-Shantyfestival.

Da im Jahr 2025 keine Festsäle zur Verfügung standen, konnten wir leider kein Konzert abhalten.

In 2026 hoffen wir unser 20 jähr. Konzert veranstalten zu können.

Mit maritimen Grüßen



Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

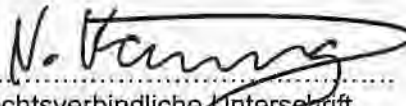
## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Spielmannszug des TURA Harksheide e.V. Am Exerzierplatz 14-16 22844 Norderstedt
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Andrea Mordhorst Abteilungsleitung: Niklas Käming
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	46
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	6
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	15
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	19
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	Laternenumzüge, Kindervogelschießen, Offene Proben
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	20-1000
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	1
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	nein

Norderstedt, 14.02.2026

.....  
Ort, Datum

  
 .....  
 rechtsverbindliche Unterschrift



# Spielmannszug des TURA Harksheide e.V.



## Sachstandsbericht

### Spielmannszug des TURA Harksheide e.V.

Norderstedt, der 14.02.2026

Im Jahr 2025 konnten wir als Spielmannszug unsere Außenwirkung neugestalten und neue Ziele bei der Mitgliedergewinnung verfolgen. Dies schlägt sich auch in unseren Mitgliederzahlen nieder. Wir sind sehr froh, sowohl im Kinder- und Jugendbereich als auch bei den Erwachsenen Zuwächse erzielen konnten. Wir versuchen diesen Trend auch im kommenden Jahr fortzuführen. Eine Herausforderung stellt für uns daher aktuell vor allem die Trainergewinnung dar. Wir mussten daher intern neu strukturieren, damit wir allen neuen Mitgliedern eine gute musikalischen Ausbildung garantieren können.

Wir sind besonders stolz darauf, dass bei uns von jung bis alt alle mitmachen und gemeinsam musizieren können. Dies ist aus unserer Sicht ein wertvoller Beitrag zur Generationenverständigung, stellt aber auch besondere Herausforderungen an den Jugendschutz. Diese sind wir gemeinsam mit dem gesamten Verein im Jahr 2025 angegangen und haben die bereits vorhandenen Konzepte modernisiert.

Einer der größeren Erfolge im Jahr 2025 war für uns die Teilnahme in der Marschmusikwertung beim Deutschen Turnfest in Leipzig, bei der wir den dritten Platz erreichen konnten. Dies war die erste Teilnahme an Wertungsmusizieren seit Corona und wir sind sehr zufrieden. Für dieses und die kommenden Jahre planen wir weiterhin auch im Wertungsmusizieren teilzunehmen und die Leistung musikalisch weiter zu verbessern.

Zu dem Kern unserer Auftritte zählten im vergangenen Jahr, so wie auch in allen Jahren zuvor, die Laternenumzüge in und um Norderstedt, bei dem wir den Verein und auch die Stadt Norderstedt im vergangenen Jahr repräsentieren konnten. Im letzten Jahr haben wir auch zunehmend Auftritte bei Kindervogelschießen im Kreis Segeberg angenommen und freuen uns auch mal bei Sonnenschein und nicht bei Dunkelheit zu spielen. Der Höhepunkt war wie im vergangenen Jahr das Kindervogelschießen in Bad Segeberg, bei dem wir die Stadt Norderstedt vertreten konnten.



Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	STEINZEICHEN e.V. Thomas Behrendt Weißdornweg 5 22846 Norderstedt 016096715829 thomas.behrendt@live.de
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Thomas Behrendt (1. Vorsitzender), Anne Germelmann (2. Vors.), Janine Gerber (Kassenwart)
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	18
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	3
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	3
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	7
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	Workshops, Besuche, Seminare, Ausstellungen, Konferenzen
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	250, 10, 2, 3, 2
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	

Norderstedt, 23.01.2026

Ort, Datum



rechtsverbindliche Unterschrift

## Tätigkeitsbericht 2025

- 01.05.25 Specksteinarbeit für Kinder zum „Parkerwachen“ im Stadtpark Norderstedt (ca. 300 Teilnehmer)
- August 25 einwöchiger Specksteinkurs für Kinder im Rahmen des Sommerferienprogramms auf dem Baui (insgesamt 50 Teilnehmer)
- Juli/August 25 zweiwöchiger Steinbildhauer-Workshop in Obergurgl/Ötztal (12 Teilnehmer)
- September 25 Besuch bei der NordArt in Büdelsdorf (10 Teilnehmer)
- November 25 Beteiligung mit mehreren Arbeiten von verschiedenen Vereinsmitgliedern an der Ausstellung „Fragmente“ im Stavenhagenhaus, Großborstel (3 Teiln.)
- Betreuung von Bildhauerkursen für Flüchtlingskinder (AWO Norderstedt) durch Thomas Behrendt. (10 Teilnehmer)
- Aktive Teilnahme an diversen Kulturkonferenzen und Kulturworkshops in Norderstedt und im Kreis Segeberg. (2 Teilnehmer)
- Renovierung der Vereinshütte, Arbeitsbeginn Herbst 25. (10 Teilnehmer)

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers	Tanks Theater Norderstedt e.V. c/o Christian Hartrampf Am Hange 84 22844 Norderstedt
Nennung des/der Vorsitzenden	Christian Hartrampf (1. Vorsitzender) Nils Knöpke (2. Vorsitzender)
Aktive Mitgliederzahl	43
Passive Mitgliederzahl	97
Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre	2
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	18
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	Theater
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	2.581
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	./.
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins ( <i>dringend erforderlich</i> ) ( <i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i> )	Siehe separate Seite
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	./.

Norderstedt, den 11.10.2026

.....  
Ort, Datum

gez. Christian Hartrampf

.....  
rechtsverbindliche Unterschrift

## **Tanks Theater Norderstedt e.V.**

### **Sachstandsbericht über die Vereinsarbeit 2025**

Am 07. März 2025 fand die Jahreshauptversammlung statt, auf der die Mitglieder Michael Kobrow, Matthias Knöpke und Christian Krämer für ihre 10-jährige Vereinsmitgliedschaft geehrt wurden.

Vom 27. bis zum 30. März 2025 sowie vom 10. bis zum 13. April 2025 ging im Festsaal am Falkenberg in Norderstedt unsere Frühjahrs-Spielzeit mit neun Aufführungen der plattdeutschen Komödie „Duppelt Glück“ von Andreas Keßler über die Bühne. Auf der Premiere verabschiedete sich unser Mitglied Michael Kobrow emotional von seinem Publikum, da der 88-jährige aus Altersgründen vom aktiven Theaterspiel zurücktritt. Über 10 Jahre lang hatte er in diversen Rollen wie zum Beispiel als Doktor Appel im „Kurhotel Dieksiel“ (2016), in der Titelrolle des „Snieder Nörig“ (2022) oder zuletzt als Bürgermeister Ammermann in „Jens Petersen kriegt Besöök“ (2023) die Zuschauer begeistert.

Begeistert hat bei dieser Spielzeit auch der 10-jährige Leopold Bogusch, der mit seiner erfrischenden Art in der Rolle des Nachbarsjungen Nico mit verschiedenen Start-Up-Ideen die Herzen des Publikums gewann.

Am 26. Mai 2025 nahm der Beirat für die Erstellung eines Kulturentwicklungsplans in Norderstedt seine Tätigkeit auf, in dem auch unser 1. Vorsitzender Christian Hartrampf Mitglied ist. Über das Jahr hinweg engagierten wir uns zudem mit unseren Vorständen Angela Böhm und Nils Knöpke im Förderverein für das Bildungshaus in Norderstedt.

Am 13. Juni 2025 gestalteten wir in der Senioren-Wohnanlage Albertinen Haus in Hamburg eine plattdeutsche Stunde mit dem Sketch „Fahrstünn“ von Regine Wroblewski sowie dem Einakter „Marlies warrt tähmt“ von Fritz Klein-Harjes.

Am 19. September 2025 fand die zweite Mitgliederversammlung statt, die von der unbefristeten Schließung des Festsaaals am Falkenberg bedingt durch einen Wasserschaden geprägt war. Glücklicherweise konnte uns die Stadt Norderstedt als Ausweichlösung die Aula des Schulzentrum Süd zur Verfügung stellen. Die Schließung des Festsaaals hatte auch zur Folge, dass die Jahresfeier der Seniorenbeirats Norderstedt abgesagt wurde, auf der wir den Einakter „Marlies warrt tähmt“ von Fritz Klein-Harjes hätten aufführen sollen.

Auf der Mitgliederversammlung berichtete der Vorstand, dass man die Option für die Verlängerung des Mietvertrags für die Räume am Erlengang 2-10 in Norderstedt gezogen habe. Der Verein hat die „Proovstuuu“ daher bis zum 01.04.2031 sicher. Die monatliche Miete erhöht sich dadurch zum 01.04.2026 um 150 EUR, weshalb eine Anpassung der Eintrittspreise ab 2026 erfolgen wird, um die Mehrkosten aufzufangen.

Weiterhin wurden die Mitglieder Angela und Jürgen Böhm jeweils für ihre 10-jährige Mitgliedschaft geehrt.

Am 28. September 2025 nahmen wir mit sechs Mitgliedern am Landesverbandstag der Amateurtheater in Schleswig-Holstein in Wedel teil.

Am 08. Oktober 2025 besuchten unsere Vorstände Angela Böhm und Renate Schulz das Kulturetz der Stadt Norderstedt im Kulturwerk am See.

Kurz vor Beginn unserer Herbst-Spielzeit gestalteten wir am 11. Oktober 2025 mit dem Sketch „Fahrstünn“ von Regine Wroblewski sowie dem Einakter „Marlies warrt tähmt“ von Fritz Klein-Harjes eine plattdeutsche Stunde im Seniorenwohnheim Christophorus-Haus in Hamburg-Poppenbüttel.

Vom 16. bis zum 26. Oktober 2025 fanden neun Aufführungen der plattdeutschen Komödie „Kurschadden op Afweeg“ von Alexandra Kiening statt, erstmals seit 2004 im Schulzentrum Süd in Norderstedt. Während wir uns mit den Gegebenheiten vor Ort sehr gut arrangieren konnten, verzeichneten wir einen dramatischen Rückgang der Zuschauerzahlen um ein Drittel auf nur noch knapp 1.000 Zuschauer – wenig mehr als kurz nach der Corona-Zeit. Als hauptsächliche Gründe wurden bei Absagen der fehlende Komfort (kein Sitzen an Tischen, sondern freie Platzwahl in Reihen; geringeres Getränke- und Speisenangebot) sowie die Parkplatzsituation vor Ort genannt. Der NDR berichtete am 01. November 2025 in einem Beitrag für das Schleswig-Holstein-Journal u. a. am Beispiel des Tanks Theaters, was es für Kulturschaffende bedeutet, wenn Spielorte wegen Sanierungsbedürftigkeit nicht zur Verfügung stehen.

Erfreulich hingegen ist, dass unser neues Mitglied Johanna Aßmann mit 10 Jahren ihr Bühnendebüt für das Tanks Theater in einer kleinen Rolle gegeben hat.

Am 19. November 2025 fand eine außerordentliche Vorstandssitzung statt, um die aktuelle Situation zu bewerten. Im worst case gehen dem Verein durch die wegbleibenden Zuschauer in wenigen Jahren die finanziellen Mittel für den Spielbetrieb aus, so dass der Verein abgewickelt werden müsste. Es bleibt abzuwarten, inwieweit gegensteuernde Maßnahmen die Lage verbessern (Erhöhung der Eintrittspreise und Mitgliedsbeiträge, Appell an die Zuschauer in diversen Medien) oder ob der Festsaal am Falkenberg mittelfristig wieder als Spielort zur Verfügung steht.

Norderstedt, den 11. Januar 2026

gez. Christian Hartrampf  
1. Vorsitzender

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

Abzugeben bis zum 15.02.2026

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
<b>Name und Adresse des Kulturträgers</b>	Theater Life – jung und kreativ in Norderstedt e.V. Johann-Hinrich-Wichern-Str. 10 22844 Norderstedt
<b>Nennung des/der Vorsitzenden</b>	Silke Ahrens-Rapude
<b>Aktive Mitgliederzahl</b>	85
<b>Passive Mitgliederzahl</b>	37
<b>Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre</b>	41
<b>Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen</b>	12
<b>Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)</b>	Theateraufführungen im Bereich Kinder- und Jugendtheater
<b>Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen</b>	Die wilden Hühner – Fuchsalarm 228 Zuschauer Die Kuschtier-Entführungen 267 Zuschauer Die Biene Maja 978 Zuschauer
<b>Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)</b>	Weihnachtsmärchen Cast erhält regelmäßig Gesangs-Coaching (13 TN) Vernetzung Theater des Kreises Segeberg (2TN) Kulturentwicklungsplan (2TN) Gesundheitsbelehrungen (3TN)
<b>Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins (<i>dringend erforderlich</i>) (<i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i>)</b>	
<b>Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?</b>	./.

Norderstedt, 15.02.2026

.....  
Ort, Datum

Silke Ahrens-Rapude + Jan-Christopher Stori  
 rechtsverbindliche Unterschrift

## Jahresbericht Theater Life 2025

### 1. Mitgliederzahlen und Gruppenangebote

Insgesamt 114 Mitglieder hat das Theater Life – jung und creativ in Norderstedt e.V. am 01.01.2026.

Das Gruppenangebot und Probenzeiten teilen sich wie folgt auf (Stand: Dezember 2025):

Montag	19:00-21:30 Uhr Weihnachtsmusical „Die Biene Maja“/„Peterchens Mondfahrt“ 12-70 Jahre, Jugendliche und Erwachsene
Dienstag	19:00-21:00 Uhr Poetry-Slam / Textschreib-Gruppe + Bühnenshow-Gruppe Junge Erwachsene und Erwachsene
Donnerstag	16:30-17:30 Uhr Zwei Kindertheater-Workshops, parallel 06-12 Jahre "Der goldene Kessel-Cup"/ „Das Geheimnis von Burg Wunderstein“  17:30-19:30 Uhr Teens 12-15 Jahre – „Alice im Wunderland“  19:30-20:30 Uhr Junge Erwachsene 16-19 Jahren – „Achtung, Paradies!“

#### Altersstruktur der Mitglieder:

Bis 11 Jahre	17	Mitglieder
12-17 Jahre	24	Mitglieder
18-26 Jahre	30	Mitglieder
Über 26 Jahre	51	Mitglieder

Aktive Mitglieder: 85

Passive Mitglieder: 37

GESAMT Mitglieder 122

Das Theater Life ermöglicht insbesondere Kindern und Jugendlichen, die Welt des Theaterspielens aktiv zu entdecken. Durch gemeinsames Proben, Spielen und Auftreten entwickeln sie Kreativität, Selbstvertrauen und Ausdrucksfähigkeit. Gleichzeitig werden soziale Kompetenzen wie Teamarbeit, Empathie und Verantwortungsbewusstsein gefördert. Theater Life schafft einen geschützten Raum, in dem junge Menschen ihre Persönlichkeit entfalten und neue Stärken entdecken können.

## 2. Entwicklung und Tätigkeitsbericht des Theater Life

Neben den bestehenden Gruppen im Theater Life gibt es folgende Neuigkeiten:

Das Theater Life erfreut sich eines regen Zulaufs – so groß, dass einige Kinder bereits auf einer Warteliste stehen. Um noch mehr jungen Theaterbegeisterten Einblicke zu ermöglichen, wurden neu Kindertheater-Workshops ins Leben gerufen. In sechs Einheiten erarbeiten die Kinder gemeinsam ein kleines Theaterstück, das am Ende für die Eltern aufgeführt wird. Dabei durchlaufen sie alle wichtigen Theaterstationen: vom Textlernen über gemeinsame Proben und das Ausprobieren von Kostümen bis hin zur Aufführung auf der Bühne. Auch das Lampenfieber darf nicht fehlen – es gehört dazu und hilft den Kindern, wertvolle Bühnenerfahrungen zu sammeln. Diese Kurse werden von Antonia Schories (ausgebildete SchauspielerIn) und Silke Ahrens-Rapude (ausgebildete TheaterpädagogIn) mit den Assistenten Dirk Teicher und Celi Galich geleitet.

Um die Qualität des Weihnachts-Musicals zu fördern, bekommen die Mitwirkenden ein professionelles Gesangskoaching. Diese Unterstützung ist sehr wertvoll.

Seit dem Sommer gibt es zudem eine Poetry-Slam-Gruppe. In dieser besonderen Kunstform setzen sich die Teilnehmenden intensiv mit Texten auseinander und lernen, eigene Gedanken und Gefühle kreativ auszudrücken. Durch das lebendige Performen der Texte auf der Bühne werden Sprache, Ausdruck und Präsenz geschult und neue Formen des persönlichen und künstlerischen Ausdrucks entdeckt. Diese Gruppe wird von der SchauspielerIn Antonia Schories geleitet.

- Mitglieder des Theater Life engagieren sich außerdem für die kulturelle Entwicklung in der Stadt Norderstedt. So haben sie sich beim KEP-Kulturentwicklungsplan-Workshop als auch bei der Einreichung des Fragebogens diesbezüglich engagiert.
- Am Vernetzungstreffen in der Sparte „Theater im Kreis Segeberg“ haben ebenfalls zwei Theater Life Mitglieder im Theater Kattendorf teilgenommen und sich mit anderen Theatern ausgetauscht.
- Bei passenden Kursen nehmen Theater Life Mitglieder an der Vereins-Akademie von Norderstedt Marketing teil. Das Theater Life ist Mitglied im Verein Norderstedt Marketing.
- Teilnahme von Theater Life-Mitgliedern am KulturNetz der Stadt Norderstedt incl. Impulsvortrag „Sicherheit bei Veranstaltungen“

### 3. Theaterstücke und Vorstellungen im Jahr 2025

28.06.2025 bis 29.06.2025  
Steertpoggsaal Pestalozzistraße 5, Norderstedt

#### Die wilden Hühner - Fuchsalarm

Die Wilden Hühner sind in heller Aufregung: Sprotte hat "Fuchsalarm" gegeben!

In der Geheimsprache der Mädchenbande heißt das größte Gefahr, Lebensgefahr. Und es geht auch wirklich um Leben und Tod: Sprottes Oma will nämlich ihre Hennen schlachten! Das können die Mädchen natürlich nicht zulassen und beschließen, ihre heiß geliebten Maskottchen zu entführen. Doch wie sollen sie fünfzehn laut gackernde Hühner abtransportieren, ohne dass Oma Slättberg es merkt? Vielleicht sind die Tiere im neuen Bandenquartier – dem Wohnwagen – tatsächlich sicher...Ob sie ausnahmsweise ihre alten Feinde, die Jungs von den Pygmäen, fragen sollen?



2 Vorstellungen: 228 Zuschauer

20.09.2025 bis 09.11.2025  
Kulturwerk am See, Norderstedt

#### Die Kuschtier-Entführungen

Sophie und Sandro haben sich ihren Traum erfüllt: Einen eigenen Stofftierladen. Nur an ihre Ware kommen sie nicht ran. Ihnen fehlt das Geld, um die Stofftiere beim Zoll auszulösen. Unter Alkohol-Einfluss beschließen sie, den Besitzer der Bank, die ihnen jeden Kredit verwehrt, zu entführen. Leider



erwischen sie die falschen Personen, werden selber Opfer einer Erpressung, legen sich mit der Polizei an und wissen letztlich nicht mal mehr, wen sie eigentlich entführen wollten – und wen nicht. Aber zu diesem Zeitpunkt gibt es schon viel zu viele Mitwisser, die alle ein Stück vom Kuchen abhaben wollen. Absurde Wendungen, skurrile Begegnungen, eine irrwitzige Krimikomödie über große Träume, kleine Pannen und die ganz große Verwirrung. Zum Brüllen komisch und herrlich überdreht.

4 Vorstellungen: 267 Zuschauer

06.12.2025 bis 21.12.2025

Aula im Schulzentrum-Süd  
Kulturwerk am See, Norderstedt

## Die Biene Maja

Hoppla...,da schlüpft die kleine Biene Maja aus ihrer Wabe im Bienenstock, ist voller Energie und möchte ganz neugierig ihre Umwelt kennen lernen. Und schon schlittert die Biene Maja mit ihrer neuen Freundin, Hubsli Hummel, auch schon in das große Abenteuer: Das Gelee Royal ist von der hungrigen Hornisse geklaut worden. Und das ist wirklich lebenswichtig, denn ohne das Gelee Royal kann das Bienenvolk nicht überleben. Kurzerhand beschließen

Maja und Hubsli, das Gelee Royal zurück zu holen und treffen dabei auf viele lustige und gefährliche Bewohner der großen Wiese, wie Puck die Stubenfliege, die Libelle Schnuck, Mistkäfer Kurt, einen sportlichen Ameisenhaufen, Spinne Thekla, die Schnecke Dr. Heinrich, Gregor Grille und vielen anderen Freunden und Feinden.

3 Vorstellungen in der Aula im Schulzentrum-Süd und 3 Vorstellungen im Kulturwerk am See  
978 Zuschauer

Durch die Verlegung einiger Aufführungen vom Festsaal – der aufgrund eines Wasserschadens derzeit nicht bespielbar ist – in die Aula im Schulzentrum Süd kam es zu deutlichen Einbußen bei den Zuschauerzahlen. Die Aula ist verkehrsgünstig gelegen, als Spielstätte noch nicht etabliert und verfügt über zu wenige Parkplätze, da die Baustelle im Schulzentrum einen großen Raum einnimmt. Zudem ist die Anbindung mit öffentlichen Verkehrsmitteln, insbesondere für Schulen und Kindergärten, unzureichend. Aus diesen Gründen haben viele Schulen ihre geplanten Besuche abgesagt.



#### 4. Ausblick 2026

Im Jahr 2026 finden folgende Produktionen und Veranstaltungen statt:

22.01.2026	Auftritte der Kinder der Kindertheater-Workshops
14.02.2026	Theater Life feiert 20 jähriges Jubiläum
09.05.-17.05.2026	Aufführungen der jungen Erwachsenen-Gruppe in der Aula SZ-Süd
12.06.-21.06.2026	Teens „Alice im Wunderland“ im Kulturwerk
29.08.-06.09.2026	Poetry Slam im Kulturwerk
31.10.-01.11.2026	Halloween-Theater im Kulturwerk ( Jg Erwachsene)
10.12.-20.12.2026	Peterchens Mondfahrt, Weihnachtsmusical Aula im SZ-Süd und Kulturwerk

#### 5. Fortbildungen

- Die 13 Ensemble-Mitglieder des Weihnachtsmusicals erhalten Einzel- und Kleingruppen Gesangskoaching, regelmäßigen Unterricht.
- Gesundheitsbelehrungen für die ehrenamtlichen Helfer im Gastro-Bereich

#### 6. Raumplanung

Das Theater Life sucht dringend einen eigenen, individuell nutzbaren Probenraum. Derzeit finden die Proben in Schulräumen statt, was bedeutet, dass bei Schulveranstaltungen keine Proben möglich sind. Zudem kann in Schulen nie im Bühnenbild geprobt werden. Das Theater ist stets nur zu Gast und verfügt über keinen festen Ort, der als kreatives Zuhause dient und in dem sich alle Beteiligten wohlfühlen können.

Das Theater Life hat Probenmöglichkeiten im Schulgebäude der Gemeinschaftsschule Harksheide und probt dort donnerstags mit drei Gruppen. Es handelt sich um einen offenen Raum und zu der Zeit unserer Proben reinigt das Putzpersonal das Treppenhaus und diese Lautstärke bedeutet Unruhe und unkonzentriertes Arbeiten mit den Kindern.

Sobald Veranstaltungen in der Schule stattfinden (Elternsprechtag/Elternabend, Klassenfeste u.a.), laufen alle Besucher durch unsere Proben. Bei großen Veranstaltungen wie „Tag der offenen Tür“, „Verabschiedungen“ oder „Weihnachtsbasar“ können wir gar nicht proben.

Die Weihnachtsmärchen-Gruppe probt montags im Steertpoggsaal. Hier findet ein paar Mal im Jahr ein Blutspendetermin statt, für den unsere Proben weichen müssen.

Somit sind wir nach 20 Jahren Bestehen immer noch auf der Suche nach einem eigenen bezahlbaren Probenraum oder warten auf die Möglichkeit der Stadt Norderstedt, wie andere Kulturträger (Kunsthhaus) einen kostenfreien Probenraum zur Verfügung gestellt zu bekommen.

#### Bühnenwerkstatt und Fundus

- Die Bühnenwerkstatt ist in einem kleinen Lagerraum und einer Garage im Steindamm. Diese Räumlichkeiten wurden angemietet. Außerdem haben wir einen kleinen Kellerraum als Ergänzung für Kostüme und Requisiten im Weg am Denkmal, zeitlich begrenzt für zwei Jahre, gefunden und angemietet.
- Weitere Lagerräume für Kostüme und Requisiten sind in der Segeberger Chaussee und einen Lagerraum für große Bühnenteile wie Podeste befindet sich in Henstedt-Ulzburg.

### **7. Anschaffungen**

Im Jahr 2025 konnten folgende Anschaffungen getätigt werden:

Digitaler 19" Vierkanal-Dante-Mikrofon-Empfänger Sennheiser EW-DX EM 4 Dante R1-9

### **8. Sonstiges**

Wir bedanken uns bei der Stadt Norderstedt, die uns mit einem guten Förderbeitrag unterstützt.

In unserem Vorstand setzen sich für die kulturellen Belange ein:

Silke Ahrens-Rapude (1. Vorsitzende), Vanessa Bolten (2. Vorsitzende), Jan-Christopher Storl (Kassenwart) und den Beisitzern: Dirk Teicher, Marion Buchholz, Jan-Philipp Koch, Celi Galich und Domenik Gerigk. Der Vorstand tagt nach Möglichkeit monatlich im Wechsel zwischen Zoom und Präsenz-Sitzungen.



Silke Ahrens-Rapude / Jan-Christopher Storl /Vanessa Bolten

Stand: 15.02.2026

Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

**Abzugeben bis zum 15.02.2026**

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers	Theater Pur Junges Theater Norderstedt e.V. Hallig-Hooge-Stieg 9 22846 Norderstedt Tel.: 040 / 525 78 69, E-Mail: <a href="mailto:michael.scharbert@theaterpur.de">michael.scharbert@theaterpur.de</a>
Nennung des/der Vorsitzenden	Vorsitzender: Michael Scharbert, Anschrift siehe oben
Aktive Mitgliederzahl	121
Passive Mitgliederzahl	122
Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre	25
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	32
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	Theateraufführungen
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	Insgesamt 5922 Die kleine Hexe = 1113 Noises Off = 636 Improtheater = 526 Jetzt gründen wir eine Bank = 386 Die wilden Hühner = 100 Der gestiefelte Kater = 3161
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	16 Fortbildungen mit 36 Teilnehmern, extern und intern
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins ( <i>dringend erforderlich</i> ) <i>(bitte ein gesondertes Blatt benutzen)</i>	Siehe Anlage
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	Programmhefte, Plakate, Flyer, Newsletter, Homepage, Social Media

Norderstedt 06.02.2026  
 Ort, Datum

  
 rechtsverbindliche Unterschrift

## THEATERPUR Vereinsbericht 2025

### 2025 Ein Arbeitsjahr

Alles Neu, alles wie immer?! 2025 war aus meiner Sicht ein Jahr des Umbruchs und der Neugestaltung. Langsam vollzieht sich ein Generationswechsel.

Wir haben mit Ricarda Mallée eine neue Kassenwartin, die uns digitaler aufgestellt hat. Der Übergang und die kontinuierliche Arbeit verliefen reibungslos. Der Vorstand musste sich etwas umorganisieren, aber die Arbeit läuft.

In unserer englischen Theatergruppe haben Mira H. Wulff und Johanna Burmester das Zepter von Elaine Pahl übernommen und mit „Noises Off“ ein ganz großartiges erstes Stück auf die Bühne gebracht

Christian Mallée hat unsere Werkstatt voll im Griff und mit Gerd Warnke baut er uns ganz tolle Bühnenbilder. Wer hat schon eine Drehtür auf der Bühne?

Ove Zwanck hat mit Michael Braun einen zweiten Aktivposten für die Technik gewonnen und organisiert eine kleine Schar von Technikern für uns.

Tim Simon hat den Tresenbereich modernisiert und professionalisiert und dafür positive Rückmeldungen von den Mitarbeitern der Mehrzwecksäle GmbH erhalten.

Unsere Improtheater Gruppe sprüht vor neuen Ideen und probt an Gesangseinlagen. Sven Nowatzki hat mit dem Weihnachtsmärchen seine erste Regiearbeit erfolgreich abgeliefert.

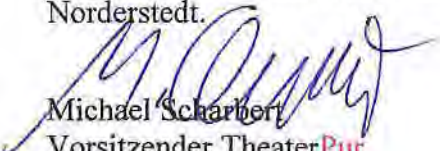
Wir hatten unser Sommerfest im Stadtpark und die wohl kreativste Weihnachtsfeier unserer Vereinsgeschichte.

Mit fast 6.000 Zuschauern bei unseren 32 Auftritten waren wir auch im Jahr 2025 gut besucht Und mit der neuen Lichttechnik haben wir endlich auch eine lange geplante Anschaffung getätigt.

Für 2026 soll es dann auch endlich mit dem kleinen Tonstudio klappen, für das wir Mittel beim HASPA Fond für Vereine eingeworben haben.

Das Einzige, was uns fehlt, sind Gruppenleiter und Regisseure, die neue Impulse in unseren Spielplan bringen, aber kommt Zeit kommt Rat.

Wie immer möchte ich mich an dieser Stelle bei allen bedanken, die sich auch im Jahr 2025 für unseren Verein engagiert haben und besonders für die Unterstützung durch die Stadt Norderstedt.



Michael Scharbert  
Vorsitzender TheaterPur  
Norderstedt Februar 2026

## 1.) Theaterstücke, Zuschauerzahlen

Im Jahr 2025 gab das TheaterPur 32 Theatervorstellungen. Es wurden fünf Theaterstücke und viermal Improvisationstheater auf die Bühne gebracht. Darunter ein Gastspiel unserer Kindergruppe bei Steinbeis Papier in Glückstadt.

<u>STÜCKE</u>	<u>Vorstellungen</u>	<u>Zuschauer</u>
Die kleine Hexe	4	1.113
Noises Off, in English	6	636
Improtheater	4	526
Jetzt gründen wir eine Bank	4	386
Die wilden Hühner	1	100
Der gestiefelte Kater	13	3.161

- Die Zuschauerzahl 2025 betrug 5.922 Zuschauer (im Vergleich 2024 = 7.176 Zuschauer).
- Die durchschnittliche Zuschauerzahl 2025 betrug damit 185 pro Veranstaltung.

## 2.) Vereinsarbeit und Vorstand

### 2.1 Förderung der Kinder und Jugendarbeit

Unsere Kindergruppe hat diesmal ihr Stück „Die kleine Hexe“ von Otfried Preussler schon im Februar auf die Bühne gebracht. Danach ging es mit Volldampf an das neue Stück „Die wilden Hühner“ natürlich erst, nachdem wir am 3. März unserer alljährliche Kinderfaschingsfeier den Vortritt gelassen hatten.

Im Juni haben wir dann ein Probenwochenende in der "Jugendherberge Westensee" gemacht, um uns für den Gewinn des Amarena Awards zu belohnen und intensiv zu proben.

Trotzdem erwiesen sich die geplanten Aufführungstermine im Oktober als zu optimistisch und wir haben das Stück für Norderstedt auf März 2026 verschoben.

Unser Gastspiel bei der Weihnachtsfeier von Steinbeis Papier in Glückstadt, haben wir natürlich trotzdem schon gemacht und das vor vollem Haus. Es hat allen wieder großen Spaß gemacht hat.

### 2.2 Vereinsarbeit

#### **Kinderfasching**

Am 3. März hatten wir alle Kinder zum Kinderfasching in das KUNO geladen. In tollen Kostümen haben wir uns nicht nur beim Luftballontanz amüsiert und hatten viel Spaß miteinander.

### **Jahreshauptversammlung**

Die Jahreshauptversammlung fand diesmal am 17. Februar im Festsaal am Falkenberg statt.

Dort verabschiedeten wir auch Burga Jonas, die sich nach 20 Jahren Mitarbeit als Kassenwartin aus dem Vorstand zurückzog und in diesem Zuge die Ehrenmitgliedschaft im Theater Pur verliehen bekam.

Als neuer Vorstand gewählt wurden Michael Scharbert, Ricarda Mallée, Matthias Gerlach und Kim Scharbert.

### **Vereinskleidung**

Ende März ging der Theater Pur Shop online. Ab sofort können unsere Mitglieder unsere Vereinskleidung zu jeder Zeit zu sich nach Hause bestellen, ohne lange auf die Sammelbestellung warten zu müssen.

Durch die Zusammenarbeit mit Spreadshop gibt es auch ein größeres Sortiment einschließlich Kappen, Taschen und Rucksäcken.

### **Sommerfest**

Am Samstag, den 19. Juli hatte der Vorstand zum Sommerfest geladen. Unter dem diesjährigen Motto: „Pink Garden Party“ fand es im Stadtpark statt. In einem mehr oder weniger „Pink Outfit“ trafen wir uns zur Spieleolympiade und zum Pizzabuffet. Der Wettbewerb wurde sehr engagiert ausgetragen, so dass für guten Hunger gesorgt war. Vielen Dank an Kim Scharbert für die Organisationsleitung.

### **Weihnachtsfeier**

Die diesjährige Weihnachtsfeier fand am 13.12. im Anschluss an die Aufführung des Weihnachtsmärchens im Kulturwerk statt.

Die Organisation hatten zum ersten Mal Lars und Alexandra übernommen und es wurde sehr kreativ. Mit Wurzelangeln, Teller bemalen, Papiersterne basteln, einem Quiz und reichlich Buffet. Das war eine ganz tolle Vereinsweihnachtsfeier.

## **2.3 KuNo**

Unserem Raum im KUNO ist die Deckensanierung immer noch anzumerken. Auch der Teppich ist in die Jahre gekommen. Der Vorstand prüft, ob wir den Raum von der Reinigungsfirma, die die Gemeinschaftsräume reinigt, mitreinigen lassen können, da die Reinigung durch die Gruppen nicht zuverlässig funktioniert.

## **2.4 Bühnenwerkstatt, Vereinstransporter**

Unsere Werkstatt wird super von Christian Mallée betreut und so hatte er 4 Auserwählte „Helping Hands“ für den 18. Oktober zum großen Entrümpeln geladen.

Die fünf haben einen Großteil des Möbelfundus neu sortiert und auch einen Anhänger voll aussortiert, so dass es wieder etwas übersichtlicher ist.

Die helfenden Hände wurden mit Chili con Carne belohnt.

Allerdings haben wir uns ende Oktober bei der Auflösung des Fundus der Theatergruppe des Otto Versand gleich wieder mit neuen „Fundstücken“ eingedeckt, so dass der freie Platz gleich wieder gefüllt wurde.

Beim Bühnenbildbau war Christian zusammen mit Gerd Warnke als Bühnenmeister eine große Hilfe für unsere Gruppen. Vom Hexenhaus bis Treppengeländergalerie bis zum Seeufer und Campinganhänger war diesmal alles dabei.

Unser Vereinstransporter ist doch noch durch den TÜV gekommen und tat unter den wachsamen Augen und Händen von Bernd Meißner zuverlässig seine Arbeit.

Dank unseres Vermieters kann er jetzt auch auf dem Gelände vor der Werkstatt parken.

## **2.5 Fortbildungen**

Insgesamt haben wir an 16 Fortbildungen mit 36 Teilnehmern teilgenommen. Das Programm war diesmal dabei sehr viel vielseitiger als in den anderen Jahren. Wir haben Fortbildungen sowohl bei externen Trägern wie unserem Landesverband, Norderstedt Marketing und der VHS aber auch an einer internen Fortbildung teilgenommen.

Themenschwerpunkte der Fortbildung waren Musik, Tanz, Schauspiel, Rollenentwicklung, Bühnenkampf und Regie.

## **2.6 Vorstand**

Der Vorstand traf sich in regelmäßigen Abständen, um die Vereinsarbeit zu leiten.

Dazu gehörte auch die Teilnahme bei Veranstaltungen der Stadt und die Teilnahme an der Versammlung des Landesverbands der Amateurtheater Schleswig-Holstein. Aufgrund der Vielzahl an Terminwünschen und Angeboten konnten wir leider nicht überall dabei sein und mussten selektiv auswählen.

### **Aufgabenverteilung im Vorstand**

**Michael Scharbert:** Vorsitzender, allgemeine Organisation und Koordination

Anträge Räume und Straßenplakate, Werkstatt

**Ricarda Mallée:** Kassenwartin, Vorverkauf, Newsletter, Fortbildungen,

Homepage

**Kim Scharbert:** Gruppenleiter, Soziale Medien, Homepage

**Matthias Gerlach:** Mitgliederbetreuung, ABO

**Chiara Scharbert:** Jugendvertreterin

### Aufgabenverteilung außerhalb des Vorstands

Zusätzlich zum Engagement bei Aufführungen werden zahlreiche Aufgaben durch Mitglieder außerhalb des Vorstands verantwortlich übernommen. Der Dank des Vorstands für diesen Einsatz gilt:

<b>Lovis Müller</b>	Maske
<b>Tim Simon</b>	Tresen Bereich
<b>Christian Mallée</b>	Theaterwerkstatt,
<b>Bernd Meißner</b>	Ansprechpartner „Sexualisierte Gewalt“, Transporter
<b>Ute Siegmeyer</b>	Abendkasse
<b>Ann-Kathrin Hubrich</b>	Pressereferentin, Ansprechpartnerin für „Sexualisierte Gewalt“
<b>Tim Simon:</b>	Plakate, Programmhefte, Social Media
<b>Ulli Borcic:</b>	Kostüme
<b>Ove Zwanck:</b>	Technik

### 3.) Mitgliederzahlen, ABO, Gruppenangebote

#### Mitglieder

Die Mitgliederzahl betrug zum 01.01 2025 – 243 Mitglieder und zum 31.12.2025 – 255 Mitglieder, davon 25 unter 18 Jahren.

Wir konnten also 12 neue Mitglieder begrüßen.

#### ABO

Die Zahl der Abonnenten hat sich im Jahr 2025 fast nicht verändert. Es gibt aktuell 33 Abonnenten.

#### Gruppen- und Projektangebot im Theater Pur 2025

- |                                  |                             |
|----------------------------------|-----------------------------|
| ➤ 1 Kindergruppe                 | Die kleine Hexe             |
| ➤ 1 Altersgemischte Gruppe       | Jetzt gründen wir eine Bank |
| ➤ 1 Engl. Theater - Curtain Call | Noises Off                  |
| ➤ 1 Altersgemischte Gruppe       | Der gestiefelte Kater       |
| ➤ 1 ImproPur                     | Impro-Theater               |

### 4.) Finanzen, Anschaffungen, Zuschüsse

#### 4.1 Finanzen und Anschaffungen

Wir haben in 2025 eine neue Lichtenanlage angeschafft und dafür 26.500€ ausgegeben. Das war in den Rücklagen auch so vorgesehen. Durch diese Investitionen schließen wir dieses Jahr mit einem Minus von 14.334,37€ ab, das aus den Rücklagen finanziert wird.

Für 2026 wollen wir das geplante Tonstudio im KUNO einrichten, für das wir ebenfalls

eine Rücklage gebildet hatten und für das wir einen Zuschuss aus dem HASPA Fond erhalten.

#### **4.2 Zuschüsse und Förderung durch die Stadt Norderstedt**

Die Stadt Norderstedt unterstützte das TheaterPur 2025 mit einem Zuschuss in Höhe von 15.911,46 Euro für Anschaffungen, Mieten, Fortbildungen und die laufende Vereinsarbeit.

Außerdem ermöglichte uns die Stadt Norderstedt durch die Übernahme der Kosten für Aufführungsräume, Probenräume und das Kunsthaus Norderstedt eine gute Proben- und Aufführungssituation, die ohne die Unterstützung der Stadt so nicht möglich wäre.

#### **5) Presse und Öffentlichkeitsarbeit**

Für unsere Vereinswerbung nutzen wir:

- Plakate und Flyer
- Homepage
- Social Media, Facebook, Instagram, TikTok
- Theater Pur Newsletter
- Kreative Hits für Kids
- City Lights
- Seniorenwegweiser
- Two Tickets
- Schlemmerblock

#### **6.) Ausblick auf 2026**

**TheaterPur hat für 2026 folgende Produktionen in Planung:**

- |                                   |           |
|-----------------------------------|-----------|
| 1. ImproPur on Stage              | Januar    |
| 2. Alles Wahr – Alles Wahn        | Februar   |
| 3. Die Wilden Hühner              | März      |
| 4. The importance of being Ernest | April     |
| 5. ImproPur on Stage              | Mai       |
| 6. ImproPur on Stage              | September |
| 7. Eingeschlossene Gesellschaft   | Oktober   |
| 8. ImproPur on Stage              | November  |
| 9. Weihnachtsmärchen              | Dezember  |

Daraus ergeben sich in der Planung für 2026 voraussichtlich 34 Vorstellungen und wir erwarten ca. 6.000 Zuschauer.


Stadt Norderstedt  
 Amt für Bildung und Kultur / Fachbereich Kultur  
 Katja Clausen  
 Rathausallee 50, 22846 Norderstedt,  
 Tel. 040 / 535 95 165, Fax 040 / 535 95 609, E-Mail: [katja.clausen@norderstedt.de](mailto:katja.clausen@norderstedt.de)

## Statistische Angaben der Kulturträger über das Jahr 2025

**Abzugeben bis zum 15.02.2026**

	Hier Ihre Angaben ausfüllen ↓
Name und Adresse des Kulturträgers	Türkisch-Deutsch Freundschafts und Kulturverein und Umgebung e.V. Cordbuckweg 38 22844 Norderstedt
Nennung des/der Vorsitzenden	Emineoğlu Tuncaç
Aktive Mitgliederzahl	85
Passive Mitgliederzahl	130
Anzahl der jugendlichen Mitglieder bis 18 Jahre	42
Anzahl der durchgeführten <u>öffentlichen</u> Veranstaltungen	Kinderfest
Welche Art der Veranstaltung wurde durchgeführt (z. B. Vorträge, Theateraufführung, Konzert, Feste)	Theateraufführung
Besucherzahl der jeweiligen Veranstaltungen	c.a. 300
Weiterbildungsstand (wie viele Fortbildungen wurden durchgeführt mit wie vielen Teilnehmern)	Keine Fortbildung zur Zeit
Kurzer Sachbericht über die Arbeit des Vereins ( <i>dringend erforderlich</i> ) ( <i>bitte ein gesondertes Blatt benutzen</i> )	/
Wurden Publikationen herausgebracht, wenn ja, welche?	/

03.02.2026 Norderstedt  
 .....  
 Ort, Datum

Türkisch-Deutscher Freundschafts- und Kulturverein Norderstedt und Umgebung e.V.  
  
 Cordbuckweg 38, 22844 Norderstedt  
 rechtsverbindliche Unterschrift  
 Tel. 040/30 85 95 85

Sachbericht des TDFKV e.V. Norderstedt für das Jahr 2025.  
Nachweis über durchgeführte Veranstaltungen und Kurse



Sehr geehrte Damen und Herren,

Hiermit legt der Türkisch-Deutsche Freundschafts- und Kulturverein (TDFKV e.V.) Norderstedt einen Überblick über die im Jahr 2024 durchgeführten Programme, Kurse und Veranstaltungen vor.

VERSTALTUNGEN 2025

MITGLIEDERFRÜHSTÜCK

Datum: 06.04.2025

Ort: Cordt buckweg 38, Norderstedt

Beschreibung: Gemeinsames Frühstück für Mitglieder

23 NISAN KINDERFEST

Datum: 04.05.2025

Ort: Kinderfest am Kulturwerk am See, Stadtpark Norderstedt

Beschreibung: Feier zum türkischen Nationalfeiertag für Kinder mit Musik, Tanz und kulturellen Darbietungen.

KINDERTHEATER

Datum: 14.06.25

Ort: Copernicus Gymnasium - Copernicus Straße 1., Norderstedt

Beschreibung: Kindertheater in Kooperation mit dem türkischen Generalkonsulat

JAHRESABSCHLUSS FRÜHSTÜCK (für Vereinsmitglieder)

Datum: 14.12.2025

Ort: Cordt buckweg 38, Norderstedt

Beschreibung: Frühstück zum Jahresabschluss für alle Vereinsmitglieder

Norderstedt 30.04.25

Ort, Datum

Z. Minoglu

Vereinsvorstand